

پروژهی تیشك - 47

كۆچ

كۆمهله چىرۆكىكى واقىعى كۆمهلايه تىيه

يوسف حاج ئهمهد

له عه ره بىيه وه

كاوه محهمهد شارباژىرى

2009-1430

ناوی کتێب: کۆچ (کۆمهله چیرۆکیکی واقیعی کۆمه لایه تیبیه)

نووسینی: یوسف حاج ئەحمەد

وهه رگی پانی: کاوه محمەد شارباژێری

ژماره ی سپاردن: ژماره (١٢١٨) سالی (٢٠٠٩)

نۆزه ی چاپ: بیه کم

سالی چاپ: ٢٠٠٩

نه خشه سازی بهرگو و ناوهوه: فازل قه رده داغی

له بلاو کراوه کانی: پرۆژه ی (تیشک)، ژماره (٤٧)

ناونیشانی پرۆژه له سه ر تۆپری ئینتەرنیٹ:

www.tishkbooks.com

ئیمه یلی پرۆژه:

info@tishkbooks.com

tishkbooks@yahoo.com

دیاری و پیشکەشه

- به سه ره جم خوینه رانی هاو زمانم ..
- به شهیدایانی هه ق و راستی به وانهی هه ردهم به دوای زانستدا دهگه رپن و خوایانی لای به هه رده مند دهگه ن و ده بنه روناکی بو گهل و ولاته که یان.
- به وانهی یه ک حه رفیان فیر کردم.
- به و هاو هل و دوستانهی که در یغیان نه کردوو له هاو کاری کردنم.
- به وانهی هاندرم بوون.

بو هه ریه که له وانه پیشکەشه

پیشهکی

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن و آله

کۆچ به سه رهاتی ژیانی ئەو که سانهیه که ساته کانیان له بی ئاگاییدا به سه ره ده برد، به لام ده رکه وتنی تیشکیکی بچوکی پۆشنایی خوایی ئەوانی به ره و کاروانی خواناسی هینایه وه .. کۆچ خه می ئەوانه له کۆل ده گریت دوی گه رانه وه یان بۆ ژیر سیبهری دادو یه کسانی له هه ولی کارکردنی به رده وامدان بۆ ئاشنا کردنی که سانی کرد تا له وه هله و تاوانانه خویان به دوور بگرن .. ئەم به سه رهاتانه سه رمه شقن بۆ که سانی تر تا په ند و ئامۆژگاریان لێوه وه رگرن .

خوینه ری خۆشه ویست ..

چیرۆکه کانی ئەم کتیبه باس له کۆمه لێک رودای واقیعی ده کات، له زمانی که سه کانی ناو روداوه کان خۆیه وه ئاگاداری به سه رهاته کان ده بین به هیوای ئەوهی بییته یاد خه ره وه یک بۆ هه مو لایه کمان و سوودی لی وه رگرین له ژیانی پۆژانه ماندا وه ک خوای بالاده ست ده فه رمویت { فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذُّكْرَى { الأعلی ٩ .

مروقه کان توشی هه له و لادان ده بن به لام سه ره نجام که سانی که خوای گه وره نوری هیدایه ت ده خاته دلپانه وه دینه وه سه ر سه فرهی خواناسی .

ئەم چیرۆکانه باس له وه که سانه ده کات که خوای گه وره به هۆکاریک

پێگای هیدایه تی بۆ کردونه ته وه و له ساتیکدا وازیان له سه ریچی هیناوه و به رو لای خوا گه راونه ته وه و سه ره نجام له ژیانى دوایاندا سه رکه وتوو سه رفراز بون.

ئوهی که ماوه باسی بکه م سه رچاوهی ئه م چیرۆکانه له هه ردوو کتیبی (دموع تائبه) و (حسن الخاتمه) وه رگراون.

ئه مه یه که م به رگه و نۆبه ره یه .. دیته دیدارتان به ئومیدی په زا بونی خوا و ببیته مایه ی په ند و ئامۆژگاری بۆ هه موولایه ک.

والله المستعان

شاریاژیری

٢٠٠٨/١٢/١٠

فرمیسکی بەشیمانی

کۆمەڵێک روداوی واقعی و راستەقینەیه

لە زمانی کەسەکان خۆیانەوه

بیرت لەوه کردۆتەوه کتییێک بەدیاری بەدەیت بە کەسیک، بزانه ئەگەر خوا
بەهۆی تۆوه کەسیک بخاتەسەر پێگەهی راست باشتره بۆت لە دۆنیا و ئەوهی
تیایهتی.

﴿انت لاتهدی من احببت ولكن الله یهدی من یشاء﴾

﴿من کانت هجرتە الی الله ورسوله فہجرتە الی الله ورسوله﴾

• تەوبە کردنی پیاویک لەسەر دەستی کچە پینح سالانە کە.

• تەوبە کردنی کچێکی نەصرانی

• گەرانەوهی هونەرماند شمایل

• برای مایکل جاکسون موسلمان دەبیت

• دراوسی ی ناو فرۆکە کە

• کچە خویندکاریکی زانکۆ

• فرمیسکی بالاپۆش

• نیعمەتەکان و تاوان

• پزیشکیکی ژنی ئەمریکی

• بەم جۆرە پرۆفیسۆر و لیام موسلمان بوو

• موسلمان بونی کچێکی ئینگلیزی

• گەرانەوهی خێزانیکی بۆ لای خوا

• تۆبە کردنی حاجیه ک

• خۆشترین چیرۆک

• نامەیه ک لە کچێکی ئەمریکیهوه

تهوبه کردنی پیاویک له سهردهستی کچه پینج سالانه کهی

له ریازداده نیشته ، بی ئاگا و بی هوده روژگاری به سهردهبرد .. خواناسی و به ندایه تی کردنی بو خوی تهنها زور کهم بوو، سالانیکی له تمهن گوزه راند به بی ئه وهی بجیته مزگهوت یان سوجده یهک بو خوا بهریت.

ویستی خوا وه ها بوو له سهردهستی کچه کهی خوی تهوبه بکات و به رهو مهمله که تی رازی بونی خوا ههنگاو هه لگرت.

با لیگه پرین له زمانی خویه وه به سهر هاته که بیستین:

وهک خوی هه می شه ییم شه و گارم له گه ل کۆمه لیک هاوه لی خراب به سهرده برد، هه تا نزیکی به ره به یان به و حاله ده مامه وه، کاتمان به یاری و گه مه وه ده گوزه راند .. ژنه که شم تاك و تهنها له ماله وه ده مایه وه ، به راستی ئازار و ناره حه تی چه شته که تهنها خوی گه وره خوی ده زانی گوزه رانی چون بوو، بیزار بوو بوو ، خیرانیکی چاک و به وه فا بوو له و ماوه یه دا هه رگیز درتیعی نه کرد له نامۆزگاری کردنم به لام من دلّم داخرا بوو هه چم نه ده بیست.

وهک پیشه ی هه می شه ییم له درهنگانی شه ودا بهرو مال بومه وه ، به ناو تاریک و تنۆکی شه ودا ههنگاوم ده نا ، کاتژیر سیی دوی نیوه ی شه و بوو، گه یه شته ماله وه زانیم که ژنه کهم و کچه کهم به خه بهرن، بیدهنگی ماله کهی له باوهش گرتبوو، نه چومه لایان .. ده رگای ژووره که یانم نه کرده وه .. به لکو چومه ژوره کهی ته نیشته ئه وان، بو له ناو بردنی ئه و چه ند کاتژیره ی شه و که هیشته ماوه ، چوم له به رامبه ر فیدیۆ که دانیشتم و خۆم به سه یر کردنی فلیمی بی شه رمه وه سه رقال کرد. ...

لەناو کاتە پێرۆزەکاندا خەریکی کاری قێزەون بووم ، ئەو کاتانەی کە
باشترین کاتی شەو بوون، کاتی وەرگرتنی نزاکان وەک رەسولی ئەکرەم (صلی
الله علیه وسلم) بۆی باسکردووین "خوای گەورە دێتە ئاسمانی دۆنیا" و
دەفەر مۆیت:

هل من داع فاستجيب له؟ هل من مستغفر فاغفر له؟ هل من سائل فاعطيه؟
لەو کاتە پێرۆزەدا خوای گەورە دێتە ئاسمانی دۆنیا و بانگ لە بەندەکانی
دەکات: کێ نرای هەیه وەلامی بدەمەو؟ کێ داوای لیبوردن دەکات تا لێ
خۆش بم؟ کێ داوای دەکات تایی دەمی؟

لەو ساتە پێرۆزانەدا من لەناو دیمەنی قێزەونی فلیمەکاندا نوقم بو بووم،
دەرگای ژوورە کەم کرایەو، سەیرم کرد کچە کەم بوو ئەو هیشتا نەخەوتبوو،
پنج سالی تەواو نەکردبوو لە دەم دەرگای ژوورە کەمدا وەستا و سەرنجیکی پر
لە سەرسامی و تورپەیی تیگرتەم کە هەمووی مانا بوو، پاشان ووتی:

باوکه شهرمه بۆ تۆ له خوا بترسه ...

سێ جار ئەم رێستییە دووبارە کردەو و پاشان گەرایەو و بە داوای خۆیدا
دەرگاکە داخست، تووشی شوکی کردم ، گێژ و کاس بووم ناچار فیدیۆ کەم
کوژاندەو.

دانیشتەم بەلام قسەکانی ئەو هۆشی داگیر کردبووم بەردەوام لە گویمدا
دەزرنگایەو ...

باوکه شهرمه بۆ تۆ له خوا بترسه ...

دەستی نابوو بە قاقام و هەر ئەوەندە بوو نەیدەکوشتەم .

داوای کەوتم بەلام گەرا بۆو ناو جینگاکە ...

لەو کاتەدا وەک شیت هەلسو کەوتم دەکرد، نازانم چیم بەسەردا هات، بانگ

بیژی دهمه و بهیان به خه بهری هینام که له بێندگۆی مزگه وته که ی نریکمانه دهنگی دههات.

دهنگیک که در ی به تاریکایی و بیدهنگی ئەو شهوه سامناکه دهدا، هیمنی و بیدهنگی ئەو چرکه ساتهی شهوگاری دهشله قاند و نوێژ خوینانی بۆ سهر سفرهی خواناسی بانگهپشت ده کرد ...

دهست نوێژم گرت و به رهو مزگهوت رویشتم .. زۆر تامه زرو نه بووم بۆ نوێژ کردن به لام ئەو چهند ووشه یه که له ده می کچه که مه وه هاته دهر ناخی ههژاندم و توشی دلّه راوکی کردم .. باوکه شهرمه بۆ تۆ له خوا بترسه ...

قامهت کرا .. مامۆستای مزگهوت الله ئە که بهری کرد .. نوێژ خوینان له دوا ی مامۆستاهو خوینان بۆ گه شتی به ندایه تی ئاماده کرد، مامۆستا دهستی به قورئان خویندن کرد، به گه یشته سوجه و دانانی ناوچه وانم له سهر زهوی خۆم بۆ نه گیرا دلّم پر بوو ... دهستم به گریان کرد ، نه مه زانی هوی چی یه ؟ بۆچی ده گیریم ؟ بۆ چهوت سالّ ده چوو ئەمه یه که م جار بوو سهر بجه مه سهر زهوی و سوجه بیه!

ئەو گریانه بۆ من سه ره تابه کی چاک بوو، فرمیسکه کان بونه هوی رادان و پاک کردنه وهی پیسی و دوو رووی ناو دهروونم .. دوا ی ئەوه ههستم به ئارامی و باوه ر کرد به ناو گیاندا ده گهرا .. دوا ی ئەوه ی ماوه یه که له مزگهوت مامه وه به رهو مالّ به ری که وتم ، خهوم لی نه کهوت هه تا هاتی کاتی چونه سهر کار هات.

که چوومه ژوور هاورپیکه م سه رسام بوو، ئەمه یه که م جار بوو وازوو بچمه

سەرکار ، بەهۆی شەو بیداری و مانەووە لەگەڵ ھاوێڵە خراپەکاندا بەردەوام
 درەنگ دەچوو، بەو ھۆیەووە پرسیاری لێکردم منیش ھەرچیکە کە شەوی
 رابردوو رویدا بوو ھەمویم بۆ گێڕایەووە ئەویش ووتی:
 سوپاس گوزاری خوا بە بەر لەوھی مردن رێگەت یی بگریت و تۆش
 لەسەر ئەو بارە بیت خوای گەورە بە ھۆی ئەم کچە بچوکیوە لەو یی ناگاییە
 خەبەری کردیتەووە .

کاتی نیوڕۆ داوام لە ھاوێڵەکەم کرد کە یارمەتیم بدات بچمەووە مال
 پشوویەک بەدەم چونکە ماوێیەکی زۆر بوو نەخەوتبووم.
 زۆریش بەتاسەووە بووم بۆ بینینی کچەکەم کە ھۆی ھیدایەت و گەڕانەووەم
 بوو بۆ لای خوا.

کە گەیشتمە مالاووە ژنەکەم بە دەم گریانەووە پێشوازی لێکردم، کاتیک لێم
 پرسى ھەورە بروسکەیکە لە جەستەى دام:
 "کچە کەت مرد"

ھەواڵە کە زۆر قورس بوو لەسەر دەورنم خۆم بۆ نەگێرا کەوتە گریان،
 خوای گەورە ھەردەم بەندەکانی تاقیدەکاتەووە بۆیە زانیم ئەمەش
 تاقیکردنەووەیەکی خوای بالادەستە بۆ زانینی پلەى ئیمان و باوەرەم.
 دوای ماوێیەک گریان ھەستم بە ئارامیەکی دەروونی کرد. تەلەفونم بۆ
 ھاوڕێکەم کرد تا بێت بۆ لام و ئەرکەم لەسەر سووک بکات .
 ھاوڕێکەم منداڵەکەى شت و کفنی کرد و دوای ئەوھی نوێژمان لەسەر
 کرد بەرەو سەررقەبران بردمان .. لە کاتی خستنه ناو گۆردا ھاوڕێکەم سەیریکى
 کردم و ووتی:

"گونجاو نییە کەسیکی تر جگە لە خۆت بێخاتە گۆرەووە"

به چاوی پر له فرمیسهوه باوهشم کرد و له شوینی خوی له ناو گۆره که
 رامکیشا .. له ناخهوه له خوی بالادهست دهپارامهوه که له رۆژی دواییدا بۆم
 بکاته قه‌لغانیک و له ئاگر بمپارێت ، له هه‌مان کاتدا خوی خاوه‌ن ده‌سه‌لات
 به جوانترین شیوه پاداشتی ژنه ئارامگره کهم بداتهوه.
 به‌دهستی خۆم نه‌و رۆشناییه‌م ناشت که رینگای راستی بۆ رۆشن کردمه‌وه ..
 نه‌و چرایه‌یه‌ی که رینگای نیشاندام له‌ناو شه‌وه‌زه‌نگی ئه‌م ژیانه‌دا.

تەویە کردنی ئەصرانیەك

لەمیسەر دەژیا، دوای گەشتیکی پۆلە گومان و نارەحەتی خوای گەورە
هیدایەتی دا و بەرەو راستی ملی رینگای گرتە بەر سەنا بەم جۆرە باس لە
پروۆکە کە دەکات :

هەر لە منداڵیەوه لەسەر دەمارگیری بۆ مەسیحی گەورە کرابوو وەك
هەموو ئەوانەى لەسەر ئەو بێرکردنەوهیە گەورە بو بوون، دەبوو هەموو یەك
شەممانیك لە گەل باوك و دایكەم بچم بۆ كەنێسە بۆ ماچ کردنی دەستی
قەشەكەمان و وتنەوهی سروتەکانی كەنێسە لە گەل ئامادەبوون و پاشان
گوێگرتن لە قشە كاتیک ووتاری دەدا و تیایدا باسی عەقیدەى سیانی دەکرد و
ئامادەبوونی دُنیا دەکردەوه كە كەسانی تر جگە لە مەسیحی كارەكانیان قبول
نەبێ و سەرەنجام بەر خەششی خوا دەكەون هەرچەندە كاری چاكەشیان هەبێت
چونكە "بە پروای ئەو" ئەوانە بێ باوەرن.

لە گەل ھاوڕێ منداڵە كام گویم لەو قسانە دەگرت بەلام هیچ تێندە گەیشتم
، هەر ئەوەندەش لەوێ دەهاتمە دەر یەكسەر رام دەکرده ناو ھاوڕێ
موسڵمانە كام و یاریم لە گەلدا دەکردن .. قسەکانی قەشە كە چاندنی رِق و
كینه بوو لە دلی ئامادەبوونی كەنێسەدا هیچ کاریگەری لەسەر دەروونی من
نەبوو چونكە دونیای منداڵ پاكە.

سەنا لە پارێزگای سویس دەنخویند، بە تێپەر بونی رۆژگار گەورە بوو و
چەند ھاوڕێیەکی موسڵمانی پەیدا کرد ، بەم جۆرە باسیان دەکات :

ئەوان هەردەم خاوەن ئاكارى جوان بوون ، بەردەوام وەك خوشك مەملەئیان
لە گەل دەکردم و ئەوهی بەلایانەوه گرنگ نەبوو جیاوازی ئاین بوو، لە دوایدا
لەمە گەیشتم كە ئیسلام بەمەبەستی هەولدان بۆ موسڵمان بونی كەسانی تر و

رزگار کردنیان له تاریکی و گومرایی هانی شوین که وتوانی ده دا که هه لسو که وتی جوان بنوین له گه ل ئه و که سانه ی که موسلمان نین "بی باوهرن یان له سه ر ئاینی ترن" جگه له و ه سانه ی که دژی ئیسلام ده جهنگن وه ک خوای گه و ره ده فهرمویت: {لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ لَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِّنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ} {الممتحنة} ۸.

یه کیک له هاوه له کانه هه رچهنده موسلمان بوو به لام دۆستایه تی نیوانمان زۆر به هیز بوو ، به رده وام پیکه وه بووین مه گه ر له و کاتانه ی که وانه ی ئاین بوایه له یه کتر جیا ده بوینه وه .. سه رجه م ئه و فیڕخووانه ی که مه سیحی بوون مامۆستایه کی تایبه تمان هه بوو وانه ی مه سیحی یی ده وتین

زۆر ده ترسام له وه ی پرسیار له مامۆستا که م بکه م (نه ک مامۆستا توره ییت) له باره ی ئه و بۆچونه ی که مه سیحیه کان موسلمانان به یی باوهر سه یر ده که ن ، له کاتی که دا موسلمانان خاوه نی کۆمه لیک ره وشتی جوانن ... رۆژیک وره م په یدا کرد و باسه که م درکاند له کاتی که دا پرسیاره که م مامۆستا که می توشی شوک کرد به لام به ده م پیش خوادنه وه و زه رده خه نه یه کی سارده وه و وتی:

تۆ بچکۆله ی هیشتا له دونیا نه گه یشتوی، به م دیارده بچوکانه هه لمه خه له تی و ئه و راستیانه له بیر مه که که ئیمه ی گه و ره له سه ر موسلمانان ده یزاین ...

هیچم نه ووت، هه رچهنده وه لامه که ی نابابه تیانه بوو و قایلی وه رگرتن نه بوو، دوای تیپه ر بونی ماوه یه ک به سه ر ئه مه دا هاوڕییه کی خو شه ویستم به ماله وه چوون بۆ قاهره .. رۆژی جیا بونه وه زۆر گریاین و دیاری و یاده وه ریمان

له گهڵ یه کتردا گوڤیهوه، بهلام هاورپیکم وهك بهلگهیهك لهسهر قولی و گهوهیهی هاورپیهتی به دواى دیاریهکی به نرخ و گهوهردا گهرا ههتا بیکاته خهلات و بمداتی بو ئەمهش قورئانیکی وهك خهلات پیدام که لهناو سندوقیکی بچوکی قهیفهدا بوو پێی و وتم:

بیرم لهوه کردهوه که دیارییهکی گهوهرت پێی ببهخشم وهك یادهوهرییهك لهسهر تهمهنی رابردوومان ، له قورئان بهنرختم نه دۆزیهوه که ووشه ی پیرۆزی خوایه.

بهو پهری خو شحالییهوه قورئانه کهم لی وهرگرت ههستم به بهختهوهری کرد، بهلام دهبوو له بهرچاوی خهزانه کهم بیشارمهوه چونکه بهوه رازی نه دهبوون کچه کهیان قورئان هه لگرت.

دواى رویشتی هاورپیکم هه رکات گویم له دهنگی بانگ بوایه دیارییه کهم بیرده کهوتهوه ... بانگیك موسلمانانی بو نوێژ بانگ ده کرد منیش لهو کاتهدا دیاریه کهم دهردههینا و ماچم ده کرد بهلام زۆر به ووریاییهوه سهیری دهوروپشتی خوّم ده کرد نهك کهسیك بزانی و خراب بقهومی .

روژگاری کچینی بهسهرچوو .. له کهنیهی مهریه می پاکیزه شووم به شهماس کرد، بهرهو مالی هاوسهری شتهکانی خوّم پێچایهوه که لهناویاندا دیاریه به نرخه ی تیاوو بهلام نه مهیشت هاوسه ره کهم بیینی ، وهك هه ر ژنیکی خاوه ن وهفا و دل سوژ کاتی خوّم له خزمهتی هاوسه ره کهمدا بهسهر ده برد ، خواى گهوره کردمیه دایکی سی مندال .

له دیوانی پارێژگا ئیشم ده کرد لهو ی له گهڵ بوومه ئاشنای هاوهلی کۆمه لێك ئافرهتی بالا پۆش که به بینیان هاوه له کهی خوّم م بیرده کهوتهوه .. هیشتا موسلمان نه بوو بووم بهلام هه رکات دهنگی بانگ له مزگه وتهوه بهرز

بوایه وه ههستیکی نادیار دایده گرتم به بێ ئه وهی بزاتم هۆ که ی چی یه؟ له کاتی کدا خێزانی که سێک بووم له که نیسه کاری ده کرد و له داها تی ئه وی خوار دنی ده دا به مناله کانی .

به رده و ام گفتو گو م له گه ل ها وه له موسلمانانه کانددا له سه ر دین و ره وش ت ده کرد، بیرم له راستی ئیسلام و مه سیحیه ت ده کرد وه ، هه لسه نگاندم ده کرد له وه ی که له که نیسه له باره ی ئیسلام و موسلمانانه وه ده مبیست و ئه وه ش که خۆم روژانه به چاو ده مبینی و ههستم بچ ده کرد که له گه ل قسه کانی قه شه و ده مار گیره مه سیحیه کان یه کی نه ده گرت وه .

به مه به ستی تیگه یشتن له راستی ئیسلام و ده سته وتنی وه لامیک بو ئه و پر سیاران ه ی که له سنگمدا پهنگی خوار دیو وه، بو ده سته وتنی وه لامی سه رسامی و تی پرامانه کام ، ئه و کاتانه ی پیا وه که م له مال نه بوایه له ریگه ی ته له فزیو ن و رادیو وه به رده و ام گویم له ووتای ما مۆستا و زانایان ده گرت .. قورئان خویندنی شیخ محمد ریفعت و شیخ عبدلباست سه رسامیان کردم به بیستنی دهنگی ئه وان ئه و با وه ره م لا دروست بوو که ناییت ئه مه و وه شی مرو ف ییت به لکو جگه له نیگای خوا هیچی تر نییه.

روژنیک ها وسه ره که م له مال نه بوو فرسه تم هینا و چوم به لای گه نجینه به نرخه که مه وه "قورئانی پرۆز" که کرده وه دهستم ده له رزی و ههستم به شه ژان ده کرد له و کاته دا چاوم که وته سه ر ئایه تی {إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ} آل عمران ۵۹ چه ند ما مه وه ئه وه نده زیاتر ههستم به له رزین ده کرد، ده موچاوم عه ره قی ده کرد و موچر که به له شه دا ده هات .. پیشت قورئانم بیستبوو لای ها ورێ موسلمانانه کام، له سه ر

رێگا له تەله‌فزیۆن و رادیۆدا بەلام هەرگیز ئەو هەستەم لا دروست نەبوو بوو، زۆرم حەز دەکرد کە بەردەوام بم بەلام بە بیستنی دەنگی کردنەوهی دەرگای شوقە کە خێرا خستەوه شوینی خۆی و شاردمەوه و چووم بە پیشوازی هاوسەرە کەمەوه.

خوێندنەوهی ئەو نایەتە بوو هۆی دانانی سنوریک لەلام بوو ئەو هەزارەها پرسیارە ی کە بەردەوام لە مێشکەدا دەهات و دەچوو ، بوو هۆی ئەوهی وەلام دەستکەوت لەسەر سروشتی عیسا (علیه السلام) ، ئایا ئەو کۆری خواپە وەك قەشەکان دەلێن ؟ (پاکوخواپینی و بەرزنی بوخوا) یان پیغمبەری خواپە وەك قورئان باسی دەکات؟ ئەم نایەتە هات هەتا گومان بگۆریت بەراستی .. بوو ئەوه هات تا ئاشکرای بکات کە عیسا نەوهی "ئادەم"ە علیهما السلام ، ئەو کۆری خوانی یە وەك دەلێن (لم یلد ولم یولد ولم یکن له کفوا احد) .

بەردەوام بە دوا وەلامی ئەو پرسیارانەدا دەگەڕام هەتا گەشتە راستیە نەمرە کە، راستی ئەوهی هیچ خواپەکی نییە جگە لە الله و موحەمەد نێردراوی خواپە .. ئەکرێ موسلمان بونە کەم ئاشکرا بکەم ؟ ئەگەر وابکەم هەلئۆستی کە سوکارم چی دەبێت ؟ ئەی پیاو کەم هەلئۆستی چۆن دەبێت ؟ منداڵە کانم چی؟

بوو رۆژی دوا ئەوه لە کاتی کدا لەسەر کورسیە کەم لە فەرمانگە دانیشتبووم ئەم پرسیارانە و لەوهش زیاتر بە مێشکەدا دەهاتن کە جەنجالیان کردبووم و توانای ئیشکردنیاں لی بریوم ، بیر کردنەوه لەو مەسەلە یە مێشکی دەگوشیم و خەریک بوو دەیکوشتم ، هەلگرتنی یە کەم هەنگاو زۆر سەخت بوو توشی کێشە ی زۆری دەکردم کەمە کە یان کوشتنم بوو لەلایەن کە سوکار یان کە نیسە یان پیاو کەمەوه ، چەند هەفتە بەوجۆرە تیپەر بوو لەهەولێ دۆزینەوهی

خۆمدا بووم ، هاوهله کانیشم توشی سه رسامی هاتبوون به هۆی ئه وهی که منیان به کامه ندیکی چالاک ناسی بوو به لام لهو رۆژه وه توانی کار کردنم وهک جارن نه مابوو .

بۆ دواجار ئه و رۆژه هات که تیایدا توانیم خۆم له هه موو ترس و پراپیهک پزگار بکه م، ئه و رۆژه هات که له تاریکایی بی باوه رپه وه به ره و رۆشنایی ئیمان ههنگام هه لگرت ، له کاتی که دا نیشته بووم بیرم شیوا بوو به رنامه م داده نا چون ئه و کاره بکه م ..

له مزگه وتیکی ته نیشتمانه وه گویم له بانگی نیوه رۆ بوو .. بانگه وازی ده کرد بۆ موسلمانان بۆ رۆیشتن به ره و دیداری خوا .. ئه و دهنگه له ناو ده روئمدا ده هات و ده چوو و ئارامی ده به خشی به ده رووم ، ئه مه ئه و هیمیه بوو که به دوایدا ده گه رام ، ههستم به تاوانباری ده کرد که هیشتا له سه ر بی باوه ری ماوم ، له گه ل گه وه ری و به رزی بانگه وازی خوداناسی که به له شمدا ده هات و ده چوو .. هه ستامه سه ری و به بی هیچ پیشه کیهک هاوارم کرد :

أشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمدا رسول الله

ئهم هه لویسته " بیستنی بانگی یه کتاپه رستی " هاوهله کانی سه رسام کرد له خو شیاندا نه یانده زانی چی بکه ن .. به ده م گریان وه به ره و پیرم هاتن و پیرۆزباییان لیکردم ، منیش خۆم بۆ نه گه ر و له گه ل ئه واندا دهستم به گریان کرد به جو ریک هه رگیز وه ها نه گریاوم ، له پهروه ردگار پارامه وه که له رابردووی رۆیشتوووم خو ش بیست و بۆ داها توش لیم رازی بیست .

بلا و بونه وهی ئه و هه واله له دیوانی پارێژگا و پاشا گه یشتنی به هاوهله مه سیحیه کان و تورهبونیان له و مه سه له یه و پاشان به زووی هه واله دانیان به

کەسوکار و هاوسەرم شتیکی چاوەروانکراو بوو .. لەبەر ئەوە دەهاتنە سەردانم و وایان لێک دەدا یەوێهه که له دواى ئەم بریارهوه هۆیهك ههیه.

هاوهله مەسیحیەکانم کەوتنە دەرپرینی وتەى پر له کینه و بلاوکردنەوهى واتە وات بەلام من هیچ گوێم بەو جۆره پرویاگەندانە نەدەدا ، ئەوهى بەلامهوه مەبهست بوو ئاشکرا کردنى موسلمان بونه کەم بوو بە شیوهیه کى فەرمى بۆ ئەو مەبهسته مامەلهى پێویستم کرد و چووم بۆ سەردانى بەرپرۆبەراییهتى ئاسایش .. کاتیک هاوسەرە کەم بە کارە کەمى زانیوو له گەل کەسوکاره کەى چوبونه مالهوه و جله کانی سوتاندبوو و هەرچیه کم هەبوو له مالموالتون دەستی بەسەردا گرتبوو ، من ئەوانەم بەلاوه مەبهست نەبوو بەلکو بۆ فراندن و شارندنهوى مناله کانم بێتاقەت بووم بۆ ئەوهى بیکەنه هۆیهك بۆ دروستکردنى فشار لەسەرم و ناچار کردم بە گەرانهوه م بۆتاریکی .

زۆر دەترسام له چاره نوسی مناله کانم له ناو کەنیسه و لەسەر باوهرى سیانی "تەسلیس" پەرورده بکرین، که سەرەنجامیان وهك باوکیان بۆ دۆزهخ بێت، روم کرده خوا و دەستی نزا و پارانهوهم بەرز کردهوه هەتا مناله کانم بۆ بگێرێتهوه و لەسەر ئیسلامهتى پەروردهیان بکەم .. خواى گەوره نزاكەى وەرگرتم ئەوهبوو کۆمهلیك بروادار خۆبهشخانه دەستی یارمەتیاں بۆ درێژ کردم و رێنیشاندهرم بوون له وەرگرتنى بریاری دادگا بهوهى بهخپۆکردنى مناله کان بدریت به من چونکه ئەوان موسلمانن.

چومه دادگا و بەلگهى موسلمان بونم خسته روو، دادگا پشتیوانى لى کردم لەبەر ئەوهى دواى موسلمان بونم دروست نەبوو خێرانیکى کەسیکی ناموسلمانیم بۆیه دادگا داواى له هاوسەرە کەم کرد یان موسلمان بێت یان له یه کمان جیاده کاتهوه.

به لّام خو به گه و ره زانین و ههستی ده مارگیری رینگه یی نه دا بیته ناو ئیسلامه وه، به م جو ره دادگا بریاری جیا بونه ویدا .. له بهر نه وهی مناله کان هیشتا گه و ره نه بو یون¹ سه ره پرشتی کردن و به خیو کردنیانی به من سپارد، چونکه به یی یاسا له کاتی موسلمان بونی هه رلایه ک دایک یان باوک مندال ده دریته وه به نه ولایه.

ناره حه تییه کان به مه دوایی نه هات، سه ره تا وام ده زانی نه مه کو تاییه ئیتر ژیا م ده که ویته وه باری سه روشتی خو ی، بو تیکشان دن رو خانی لایه نی ده رو نیم که سو کارم و له پیشیانه وه میردی پیشووم که و تنه دژایه تی کردم و هه لبه سستی پرو پا گهنده و بلا و کردنه وهی واته وات .. هه موو نه و خیزانه نه سرانیانه ی که پیشتر ده مناسین په یوه ندیان له گه ل پچریم و که و تنه دژایه تی کردم .. هه ولئی زراندن و ناشیرین کردنی که سایه تیان ده دام، له وهش زیاتر خیزانه موسلمان هکانیان ده ترسان هه تا یارمه تیم نه ده ن و په یوه ندیم له گه ل پچرین.

له گه ل هه موو نه و ناره حه تیانه هیشتا هه ر به هیژ بووم .. بو به ره پرچه دانه وه و تیکشان دنی نه و هه ولانه ده ستم به باوه ره که مه وه گرتبو، به رده وام نزام ده کرد و ده ستم بو لای خاوه نی ئاسمانه کان و زه وی به رز ده کرده وه تا ده رووم لی بکاته وه و هیژ و توانام بداتی به رگه ی هه موو نه و پرو پا گهنده بگرم .

خوا ی کاربه جی که هه رده م نزیکه له بنده کانیه وه هات به ده نگمه وه و ده رووی لی کردم وه .

¹ مه به سستی نه وه یه هیشتا "بالغ" نه بوون و له رووی شه ره وه هه چیان له سه رنییه

له بهر نه وه له ئیسلامدا نه و منالانه به موسلمان نه ژمیردرین .

ئەو بارە دەرونیەیی که تیا دەژیام کاری کرده سەر پێوه‌ژنیکی هه‌ژار که له پیاوه‌که‌ی چوار کچی هه‌تیو و کورپکی بۆ به‌جیمابوو به‌لام خاوه‌ن دەرونیکی به‌رز بوو، سهرسام بوو به‌ دامه‌زراویم بۆیه داوای لیکردم که شوو به‌ موحه‌مه‌دی کورپی بکه‌م، داوای بیر کردنه‌وه‌یه‌کی کورت ره‌زامه‌ندیم نیشاندا و بومه‌بوکی ئەو پێوه‌ژنه‌ چاکه‌ به‌ ئومیدی ئەوه‌ی هه‌موومان پیکه‌وه‌ خیزانیکی نوێ دروست بکه‌ین.

ئێستا به‌ ئارامی و به‌خته‌وه‌ری ژیان به‌سەر ده‌به‌ین له‌ گه‌ل قورسی و ناره‌حه‌تی گوزه‌ران سه‌رباری ئەو مامه‌له‌ ناخۆشانه‌ی خیزانه‌ مه‌سیحیه‌کان به‌رامبه‌رم ده‌یکه‌ن یان ئەو رقه‌ی که له‌ لایه‌ن می‌ردی پێشوومه‌وه‌ یه‌خه‌مان ده‌گریت. له‌ گه‌ل ئەو هه‌موو هه‌لوێسته‌ ناشیرینانه‌ی که خیزانه‌که‌م له‌ گه‌لی کردم داواکارم له‌ خوای بالاده‌ست که هیدایه‌تیا‌ن بدات بۆ سه‌ردینی راست و ره‌حه‌تی خو‌ی ببارینی به‌ سه‌ریاندا وه‌ك چۆن هیدایه‌تی منی دا و خستیمیه‌ ژێر بالی ره‌حه‌تی خو‌ی .

ئهمه‌ش بۆ خوا زۆر سانایه‌.

تهوبه کردنی "شمايل"ی هونه رمه نند

وتاری مامۆستا به تهواوی کاریگهری له سههر دروستکرد .. ویستی خۆی بکوژیت به لām نه یانهیشت ، دواي ئهوه بریاریدا به تهواوی واز له هونه ر بهیتی .. سههرچاوه نزیکه کانی خۆی باسیان لهوه کرد .. بریاری تهوبه کردن و گه رانه وه که ی یه کجاریدا .. سههرباری پچراندنی په یوه ندیبه کانی له گه ل پانتایی هونه ردا بۆ هه تا هه تایه.

شمايل و هاوړیکانی بۆ گێرانی ئاهه نگیکی شه و له وی ئاماده بوون ، بۆ گوێ گرتن له هه ندی گۆرانی و مۆزیک که شمايل ده یویست له ئه لبومه تازه که ییدا پێشکه شی بکات.

ئه و شه وه مامۆستایه کی ئاینی کوهیت له گه ل هاوه لیککی که له بواری راکه یاندندا کارده کات هاتبوو بۆ ئاگادار کردنه وه رپێشاندانی ئه و هونه رمه ندانه.

به ر له وه ی ئاماده بووان گوێ له گۆرانی و مۆزیک بگرن و ده ست به ئاهه نگه که بکه ن ده بوو مامۆستا ته نها بۆ ماوه ی ده خوله ک ووتار بدات، شیخی ووتار خوین به لای ئاماده بوانه وه که سیکی خۆشه ویست نه بوو به لکو ره زا قورس و چاره گران بوو.

مامۆستا ده ستیکرد به خویندنه وه ی ووتاره که ی، ئه و چه ند ئایه تیکی به سههر دانیشه تواندا خوینده وه ، باسی چه ند فه رموده یه کی کرد له سههر تاوان و به هه شت و دۆزه خ .

ووتاره که ی مامۆستا کاری کرده سههر شمايل .. خۆی بی نه گیرا ودهستی به گریان کرد .. بۆ ئه وه ی خۆی بخاته خوار له نا کاو به ره و په نه ره که رویشت

هاواری دەکرد و پەشیمانی دەردەبەری.

خوا ره‌جی بی کرد ئەوانەدی لەوئ بوون توانیان رزگاری بکەن ، مامۆستا دڵنای کردەوه که خووکوشتن گوناھەکەدی گەورەترە لە گۆرانی و تاوانی تر ، پاشان باسی لیبوردن و بەزەبی خوای بو کرد و ئەم ئایەتەدی بەسەردا خویندەوه:

{ قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ
الدُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ } الزمر ۵۳

کاتیک ئەو هەوڵە بلاوبۆوه که شمایل واز لە هونەر دەهینیت و بەرگی بلاپۆش لەبەر دەکات،، لەلای خوێهوه شمایل باسی تەوبە کردنی خووی و خزمەت بە خێزانەکەدی کرد.

بنەمالەکەدی بە گەرمی پیشوازیان لەم هەوڵە کرد چونکە بەهووی روکردنە هونەر و گۆرانی لە لایەن شمایلهوه ئەوان پشتیان تیکرد بوو، ئەو هیچی بە قسە نەدەکردن .

شمایل بەرهو کۆری ئیمان گەرایهوه، گەرایهوه هەتا خووی لە ژەنگی تاوانەکان پاک بکاتەوه، مامۆستای ووتارخوین بەم ئەنجامە زۆر دڵخۆش بوو، لەخوا پارایهوه که شمایل دامەزراو بکات و بیاریزی و هیدایەتی کەسانی تری وەک ئەو بدات، هەر بەو بۆنەیه‌شەوه بریاریدا که لەو جۆره سەردانانە بو کۆرو دانیشتی هونەرمەندان دوبارە بکاتەوه بەمەبەستی ناگادار کردنەوه و نامۆزگاری کردیان ..

خوایه دامەزراومان بکە و منەتی خۆت برێژه بەسەر سەرچەم هونەرمەنداندا

"شمایل"ی دوینی و "مەریه"ی ئەمرۆ

بو دواجار که هۆلە کەم بەجی هیشت گویم لەم ووتەیه بوو:

که گه رانه ماله وه کاسیته کانی راشد ماجدم شکاند.
 به مه بهستی گوێکرتن له به سه رهاتی ته و به کردن و گه رانه وهی مه ریه م
 کۆرێک رێکخرا ، بۆ ئه و مه به سته ژماره یه ک له کچان بانگه یشت کران که
 ٥٠٠ ئافرهت ده بوون ، خوشکی کۆرگیڕ هیوای خواست که ئه و گه رانه وه یه
 به رده وام بیٔ ..

گه یشتن به دیداری که سیک که له زه تی له هه ر دوو جوۆری دنیا ده یی چێژی
 تاییه تی هه یه ، ژیا نی هه ق و راستی له دوای ژیا نی بیهوده یی ، که سیک ببینن که
 به خواستی خوۆی واز له به شیکی ئه و دو نیا یه دینێ ، واز له که م و کور تی
 رابردو و دینێ ، چه ند جو انه کاتیک شمایل بگه ریتنه وه لای مه ریه م.

بروانامەى هونەر

- كى ئەستىڤه‌ى رۆژه‌ه‌لات "ئوم كه‌لسوم"ى له‌ بىره‌؟ كى ئىستا گوى له‌ گورانيه‌ كانى ده‌ گرىت ؟ هه‌يه‌ به‌لام لاى كۆمه‌لێكى كه‌م له‌ به‌ ته‌مه‌نه‌ كان .. چونكه‌ ئەمپۆ خواست له‌سه‌ر رېتمى خېرا زياتره‌.
 - تۆ بلى‌ى ته‌لال مه‌داح زانبيىتى كه‌ به‌ مردوبى له‌سه‌ر شانۆ ده‌ كه‌ويت؟ به‌لام كه‌وت له‌ كاتىكدا عوده‌ كه‌ى له‌ باوه‌ش گرتبوو؟ تۆ بلى‌ى بوخۆى ئەم مردنه‌ى هه‌لبژارد بيىت؟ ئايا فريشته‌ى گيانكيش بوارى دا بگه‌رپته‌وه‌ بو ماله‌وه‌؟
 - كى له‌ بىريه‌تى و به‌زه‌بى به‌ (سه‌اد حسنى) دا دپته‌وه‌ ، ئە گه‌ر به‌زه‌بى پايىدا بيىته‌وه‌ سوودى بۆى ده‌بيىت؟ .. حالى به‌ چى گه‌يشت .. چۆن له‌ باروه‌ه‌وايه‌ كى ئالۆزدا مرد ، تا ئىستا نه‌زانراوه‌.
 - ئە كتهرى فه‌ره‌نسى (شارل بواييه‌) خۆى كوشت.
 - ئەستىڤه‌ى به‌ناوبانگ (مارلين مۆنرۆ) له‌ گه‌ل جوانى و به‌ناوبانگيه‌ كه‌ى .. به‌ حه‌بى خه‌و خۆى كوشت.
 - سوزان هيوارد .. عه‌ره‌ق ژيانى له‌ناو برد.
 - ئافا گاردنر به‌هۆى سه‌رخۆشيه‌وه‌ ئاگاي له‌ خۆى نى يه‌ .
 - گرېتا گاربو ... توشى شېتى خوشاردنه‌وه‌ بوو .
- ئە گه‌ر ئەمه‌ جيهانى ئەو هونهره‌ بيىت كه‌ باسى ده‌كه‌ين .. ئە گه‌ر ئەمه‌ كۆتاييه‌ كه‌ى بيىت خوا به‌ره‌كه‌تى تى نه‌كات بۆچ هونهرپكه‌ ، ژياخم به‌ مردن كۆتايى بى به‌يىتى يان توشى دلّه‌ راوكى و گۆشه‌ گيريم بكات ..
- ئېمه‌ به‌ ته‌نها بۆ هونهر دروست نه‌بوين ، هه‌رگيز نه‌مديوه‌ كيشه‌يه‌كى چاره‌سه‌ر كرد بيىت يان سته‌ميكى هه‌لگرتيىت .

ئهمرۆ هونهرمه ند كيشهيه كى ههيه ئه ویش بون به "ئهستیره"یه، كيشه ی گهيشته به لوتكه و پاريزگارى كردنه له لوتكه بوون، بهلام نرخه كه ی گرانه و زوريش گرانه كه ژيان سالانتيكى تهمه نه.

ئهم كيشهيه گهوره و گهوره تر دهبيت ههتا توانای خوى له دهست ده دات و ناتوانريت دهستی به سهردا بگيريت، وهك بلقى سابون وههيه، له ناكاو و له بى ناگايدا به دهموچاوى خاوه نه كهيدا ده ته قيته وه.

له وهش گهوره تر .. ژيانى ئهستیره يهك .. ئه و ژنه گه نجه ی كه له جوانيه كه ی خوى ده به خشيته به خهلكى ... ههتا رۆژيک سهرسام دهبيت كاتيک سهيرى ئاويته دهكات دهبينى جوانيه كه ی دهوهرى و دهوهرى .. پاشان سهير دهكات كه تهمنى گهوره بووه و به سهرچوه .. ئه و كاته ههچ نابينيته كه هونهر ئهم وهلا ده نيته و ده يگۆرپت به كچيكي جوانى نوى .. ئه و كاته ئهستیره ی به ناوبانگ له نيوان شهو و رۆژيکدا ده كه ويته به رهنگاريه كه وه كه بواری ترى نيه، نه دين نه به خته وههري نه رپگري .. نه كور و نه هاوسهر .. بيگومان بير له وه ده كاته وه كه له ته مهن رابكات، ههتا تووشى دووهم به رهنگارى نه بيته وه كه له ناوبه ره .. له گه ل پيرى و ته نه اييدا.

ژيانى ئهستیره ی هه رچه نده دهوله مندى و پاره و ناوبانگى تبادا يت .. نرخى نيه و شويى به زه ی پيدا هاتنه وهيه .. چونكه بهر له وه هه موو شتيكيان لى سه نراوه ته وه .. هه موو شتيك.

موسڵمان بونی براهی کی مایکل جاکسون

(راگەیانندی موسڵمان بوونم لەسعودیە بوە هۆی سەرسورمانی خێزانە کەم لە ئەمریکا)

خێزانە کەمی (جاکسون) لە ئەمریکادا بە گۆرانی و مۆسقا بەناوبانگن، ئەمەش دواى ئەوەی کە جاکسون تیبیکى مۆزیک و گۆرانی لە کورپەکانی دروست کرد، هەر لە سەرەتای کارکردنیا ئەوە لە حەفتاکاندا تیبی (جاکسون فایف) سەرکەوتوترین تیبی گۆرانی و مۆسیقا بوو لە وڵاتە یە کگرتوووەکانی ئەمریکا، بە جۆریک کە ناوبانگیکی جیهانی فراوانیان پەیدا کرد.

ئەم تیبی گۆرانی و مۆزیکە توانی لە سەرکەوتنیکەو بەجیت بۆ سەرکەوتنیکى تر هەتا توانی بگاتە لوتکەى گۆرانی و مۆزیکى میلیلى لە ئەمریکادا، بۆیە کاسیت و شریته کانی بەرزترین دەستکەوتیان هەبوو. گۆرانیەکانیان لەو کاتەدا زۆرتین فرۆشى هەبوو لە ئاستی جیهاندا، ئەم هونەرمەندانە حاوون بەهرەى گەورە بوون، ریگای ژيانى گۆرانی و مۆزیک لە یەکتى جیاکردنەو و هەریەک لەوان بۆخۆى تیبیکى تايهتی دروست کرد و بەردەوام ئەوخیزانە پەيوەندییەکی بەهێریان بە گۆرانی و مۆزیکەو مایهوه.

جیرمن جاکسون برای مایکل جاکسون لەم ژینگەیدا کە ناوەندیکی تايهت بە گۆرانی و مۆزیک بوو گەشەى کرد، ئەو لە ناو خێزانیکی هونەریدا گەورە بوو، کى هەیه ناوبانگ و کاریگەری ئەو خێزانە لەسەر گۆرانی میلیلى ئەمریکى نەزانیت.

پینگەیشن و پەروەردە بوونی لە رەوشیکى هونەری لەو جۆرەدا کاریگەری لەسەر رپهوی ژيانى دروست کرد بەجۆریک هەتا ئەمڕۆ ئەو کاریگەریه

دریژهی ههیه.

جیرمن دوای ئەنجامدانی زنجیرهیهك سەردانی به هاورییه تی خوشکه گهوره که ی بۆ ژمارهیهك له ولاتانی رۆژههلاتی ناهوه راست بۆ ههندیك کاری هونهری به لām ئەنجامی ئەم گهشته به موسلمان بوونی کۆتایی هات.

جیرمن له دهمی منالانهوه راستی ئیسلامی بۆ دهرکهوت وهك خۆی باسی دهکات:

له سەرداندا بۆ کۆمهلیك له ولاتانی رۆژههلاتی ناوه راست، له سالی (١٩٨٩ ز) به هاوهلی خوشکه گهوره کهم، سەردانی ولاتی (بهحرین) مان کرد، له وی زۆر کهس پیمان خوشحال بوون، جارێک له مەنامه له گهڵ کۆمهلیك منال قسه م کرد.. ئەوهی سەرنجدا له م ماوهی ئەم گهشته دا کۆمهلیك له و پرسیارانهی که دهیان کرد له باره ی ئاینه کهمه وه بوو، منیش وه لām ده دانه وه که مه سیحیم، به لām که من پرسیارم له دینه که یان ده کرد به یهك دهنگ وه لām یان ده دامه وه: که ئاینمان ئیسلامه .

ئەوان زۆر شانازیان به موسلمانیه تی خۆیان وه ده کرد، باسی ئیسلامیان بۆ ده کردم ... منیش پرسیاری زۆرم لی ده کردن، هه ریه که یان به شیوه یهك باسی ئیسلامی ده کرد سەرسامی ده کردم، ئەو مندالانم زۆر خوش ویست.. زۆر شانازیان به ئاینه که یانه وه ده کرد و به خوشیه کی زۆره وه باسیان ده کرد .

هاتن بەرەو سفرەى ئیمان

بەم جۆرە جیرمەن وەك خۆی باسی دەكات لە زاری منالانەووە ئیسلامی ناسی ، لە چاویپێكەوتنیکی گۆڤاری "مجله" ژماره ٩٦٦ جیرمن چیرۆکی موسڵمان بونی خۆی دەگێڕێتەووە :

دوای ئەو وتووتۆزی که لەگەڵ منالەکان کردم ، بەحرەینم بەجی هیشت بەلام گومانم نەما که موسڵمان دەبم ، بە مەبەستی پەیداکردنی شارەزایی لە ئیسلامدا قسەم لەگەڵ هاوێڵیکم کرد بەناوی (عەلی قەنەبەر) ، باسی ئەووم بۆ کرد که هەستیکی تایبەتم لە بەرامبەر ئیسلام بۆ دروست بوو .. لەسەر ئەووە رێکەوتین که پێکەووە سەردانی سعودیە بکەین هەتا زیاتر بە ئیسلام ئاشنا بئەووە بوو لەوێ موسڵمان بونی خۆمم راگەیاندا.

جیرمین جاکسون هەر لەسەرەتای گەشەکردنیەووە خێزانەکەى خوش دەویست سەرباری ئەووەى عاشقی گۆرانی و مۆسیقا بوو، بپاریدا که لە کاروانی هونەر بەردەوام بێت و واز لەگۆرانی و مۆسیقا نەهێت، چونکە بە موسڵمان بونی لەو کەنالەووە پەيامیکی نوێ دەگەیهنیت.

هەستیکی تایبەتی لا دروست بوو که لە رێگای ئیسلامەووە هەنگاوی نوێ بنی بۆ پیشکەش کردنی کاری هونەر، ئەمەش بۆ خزمەتی ئەو هەزارەها هاندەر و خوشەوویستیەى که هەیهەتی، لە پیشکەش کردنی پەیفیکی نوێ دا.

وهلامی پرسیاره سه رسامه کان

له باسی گه شته کهیدا ووتی :

دوای ئه وهی له گه ل عه لی قه نهر چووین بو ریاز و پاشان چووم بو جه دده و پاشان راگه یاندنی موسلمان بووم ، خیزانیکی بهرپیزی سعودی له گه ل خوین بردیایم بو مه که ی موکه رهمه (بنزیر) به مه بهستی کردنی عه مره .

جیرمه ن رۆژی موسلمان بونی به رۆژی له دایک بونی داده نیّت بویه

ووتی:

چهند پرسیارم هه بوو که سه رسامی کردبووم و به دوای وه لامه کانیاندا ده گه رام، به تایهت ئه و پرسیارانه ی که په یوه ست بوون به مه سیحیهت و عیسی علیه السلام، به لام هه ر له ساتی موسلمان بوغدا وه لامی ئاماده و باوه رپینکراوم ده ست که وت.

له ناو خیزانیکی موhafیزکار و خاوه ن دیندا له سه ر په یه وه ی مه سیحی گه وره بوو بووم ، به رده وام سه رسام ده بووم که نویسی ئینجل له سه ر دهستی کهسانی ئاسایی بووه .

به رده وام ئه وه م به بیردا ده هات که ئه وانه مرؤش و هه ر یه که یان لایه نی خو ی وکۆمه له که ی ده گریت له کاتی نویسندا.. له کاتی کدا قورئان کتیبی خوایه و به دریزایی سالان و هاتنی نه وه کان خوای گه وره پاراستویه تی وه ک ده فه رمویت: { إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ } {الحجر ٩}.

کاسیته کانی "یوسف ئیسلام" ی گۆرانی بیژی بهریتانیم ده ست که وت که سیمینار و کۆره کانی بوو له سه ر ئیسلام زۆر شتی لیوه فیرووم له باره ی ئیسلام و موسلمانانه وه .

هەلمەتی ڕاگەیاندن

(جیرمین جاکسون) باس لە بونی هەلمەتیکی خرابی ڕاگەیاندن لە دژی ئیسلام و موسڵمانان دەکات لە ئەمریکا، ئەوەی که سەرسامی کردبوو خەڵکی ئاسایی لە ئەمەریکا لەبەر بی ئاگیان و نەشارەزاییان لە راستی و پاکی ئەم ئاینە باوەڕ بەو ڕاگەیانندنە ناپەڕوایە دەکەن، چونکە قەبارەیی ئەو چەواشە کەرنەیی که دژی ئیسلام دەکریت زۆر گەورەییە.

جیرمین دەلی:

ئەو هەلمەتی که دەکریت لە دژی ئیسلام موسڵمانان تەنھا لە ڕێگای دەزگا جیاوازه کانی ڕاگەیانندنەوه نەبوو، بەلکو پایتەختی سینەمای ئەمریکی (هۆلیوود) لە ڕێگای فلیمەکانیەوه که بەرھەمی دەھینیت.. واپیشان دەدات که موسڵمانان پیاو کوژ و ئیرھایی و درندن.

بەر لە موسڵمان بوونم و لە دواییدا لە ڕێگای تەجروبی خۆمەوه بۆم دەرکەوت که ناییت خەڵک باوەڕ بەو فلیمانە بکەن که (هۆلیوود) بەرھەمی دەھینیت، چونکە دوورە لە راستیەوه.. دوورە لەو ئیسلامی که روشنایی و شارستانی هینا، ئیسلامی لیبوردن و برابەتی، سەرباری ئەوەی ئەم فلیمانە دەبنە هۆی نازاردانی هەموو موسڵمانێک و لە هەمان کاتدا زیان گەیاندن بە ئیسلام و موسڵمانان.

ئیسلام و چارهسهر

جاکسون باسی له وه کرد که ئیسلام بوته هوی چارهسهر کردنی هه موو کیشه و گرفته کانی "ئیسنا من مروفتیکی بی کیشه م"، جاکسون خوی گیرایه وه: ئیسلام کاریگهری هه بوو له سهر ناخم و گورانکاری باشی تیدا کرد، وهك پابه ند بوون به فه رمانه کانی شه رعه وه به ته واوی له خواردنه وه کان دوور که وتمه وه و وازم له هه موو حه رام کراوه کانی تر هینا.

بو ئه وهی توانام لاواز بکه ن و نه توانم کاریگهری دروست بکه م له سهر خیزانه که م و موسلمان بن هه لمه تیکی ریکخواو له دژم به رپا بوو تاوانباریان کردم به وهی که من دژی "سامی" م و ناگری له گه ل که س بژیم، ئه مهش بو خوی گالته جاریه چونکه ئیسلام ئاینی پیکه وه ژیا نه له گه ل که سانی تر.

دەنگ دانەوهی موسلمان بوونی

له باره‌ی دەنگ دانەوهی موسلمان بوونی له ناوه‌ندی خێزانه‌که‌یان، جاکسون ده‌لی:

له رێی‌ی که ناله‌کانی راگه‌یاندنه‌وه و به‌ر له گه‌یشتنه‌وه‌م بۆ ئەمریکا، دایکم به‌هه‌والی موسلمان بوونی زانی بوو .. چونکه هه‌ر زوو موسلمان بوونی خۆم راگه‌یاندا و عه‌مه‌م له مه‌که‌ی موکه‌رهمه کرد.

دایکم ژنیکی دینداره و پابه‌نده به ئاینه‌که‌یه‌وه.. له کاتی گه‌رانه‌وه‌مدا بۆ ماله‌وه پرسیا‌ری ئه‌وه‌ی کرد..

جیرمین کورم ئەگه‌ر تۆ دنیاییت له‌و بڕیاره‌ی که داوته و به‌ته‌واوی بروت پێی هه‌یه ئه‌وه جێی گه‌له‌ی نیه؟

له وه‌لامدا ووتم: ئیسلام ئه‌وه‌یه که من ئەمه‌ه‌وێت و به‌ته‌واوی بڕوام پێیه‌تی.

موسلمان بوونی جیرمین بووه هۆی ده‌نگدانه‌وه به تاییه‌ت له‌ناو خوشک و براکانیدا، جیرمین به‌م جو‌ره باسی ده‌کات : بڕیاره‌که‌م بووه هۆی داچله‌کاندنێ هه‌موو خێزانه‌که‌م بۆیه پێی سه‌رسام بوون. چونکه له که‌ناله‌ جیاوازه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه زۆر شتیان له‌سه‌ر ئیسلام و موسلمانان ده‌بیست بۆ ئه‌وه‌ی بابه‌تی فره ژنی ... ئەمریکه‌کان له گرنگی فره ژنی نه‌ده‌گه‌یشتن له‌کاتی‌که‌دا خیانه‌تی هاوسه‌ری له کۆمه‌لگای ئەمریکیدا به‌ربلا‌وه، به‌لام له ئیسلامدا ئەمه‌ شیاوه به‌مه‌رجیک ئه‌و که‌سه‌ توانای به‌خێوکردنی زیاتر له ژنیکی هه‌بی‌ت، ئەمه‌ باشترین چاره‌سه‌ره بۆ نه‌هه‌یشتنی خیانه‌ت و ته‌لاق.

جیرمین وتیشی: موسلمانان له ولاته‌ عه‌ره‌بیه‌کاندا ژن و منداله‌کانیان خۆشده‌وێت.. ژن له‌لایان خاوه‌ن رێژ وکه‌رامه‌ته به‌لام زۆر له ئەمریکه‌کان

لهمه تیناگه ن, زۆر سه رسامی شیوازی پهروه رده کردنی کۆمه لگای ئیسلامی بووم.

جیرمین باسی له وه کرد که ئه و به رده وام قورئان ده خوینی, له کاتی کدا که کتیی ئیسلامی زۆری ههیه, به لām ههستی وایه که ئه و کتییانه هه موی له قورئانه وه سه رچاوه ی گرتوه بۆیه به رده وام گرنگی به خویندنی قورئانی پیروژ ده دات.

دراوسییەك له فرۆكەدا

كاتێك چوو مه ناو فرۆكەكە و له شوێنەكەى خۆم دانیشتم هیشتا كورسیه كەى تەنیشتی راستم چۆل بوو، ئەم فرۆكەیه بپارە بەرەو وڵاتیكى رۆژئاوا گەشت بكات، كاتی فرین نزیك دەبۆه بەلام هیشتا كورسیه كە هەر چۆل بوو .. له دلەوه هیوام خواست كەس نەیهت و جیگا كە به بەتالی بمانێتەوه.. یان ئەوه تا خۆی گەوره دراوسیه كى باشم بۆ رهوانه بكات.. كە هاوکارم ییت له تێپەراندنی كاتی گەشته كەمان به شتی بهسود و گوفتاری به كەلكەوه چونكە گەشته كە دورو درێژه، چەند كاتزێریكى پێدەچیت، ئەگەر دراوسیهكەت كەسیك بوو بێی دلخۆش بویت ئەوا بێگومان كاتیكى خۆش بهسەر دەبەیت بەپێچەوانەشەوه ئەگەر كەسیك بوو له جۆره نەبوو كە دەبجوازیت ئەوا كاتیكى درێژ و بێتام دەبیت .. هەست دەكەیت كە دوو ئەوهندهى كاتی ئاسایی خایاندوو.

هەر چۆنێك بوو لەم دلەراوكیه رزگارم بوو، بەر له فرین كەسیك هاتە جیگا كە، كچێك تەمەنى له سەرەتای لاویدا بوو و عەبایه كى رهشى دابو بەخۆیدا كە قەرەغه كانی جوانكارى تێدا كرابوو.

لەزێر عەباكەوه هەست بە جوانی و ناسكى ئەو كچه دەكرا بۆیه عەباكە توانای شارندنهوهى ئەو كچهى نەبوو، بۆنێكى سەرنج راکیشی لهخۆی دابوو بەجۆریك چاوی سەرنشینانی پله یه كى بەرەو لای خۆی كەمەندكیش دەكرد ... هەرمیلیان بەرەو سەرچاوهى بۆنه كە ئاراسته دەكرد.

من و دراوسیهكەم له دوو وینه دەچووین كە كەوتبۆینه ژێر سەرنجی سەرنشینەكانەوه، سەرنجی كەسانێكى چاو باز كە به دەورمانهوه بوون، سەیری یه كێك له وانەم كەرد كە به چاو گەمارۆی جیگا كەمى دابوو، له ناوچه وانیدا

ئەو دەخویندراپهوه "خۆزگه له جیگا کهی تۆ بوماییه".

لهو کاته دا ئەو فەرموده یه ی پیغمبهرم (صلی الله علیه وسلم) بیر کهوته وه (طیب الرجال ما ظهر ریحه و خفی لونه و طیب النساء ما ظهر لونه و خفی ریحه) رواه الترمذی. ناخم به لیکدانه وهی واتای ئەو فەرموده یه وه سه رقالب بوو بۆیه له خۆم پرسى : بۆچی ناسکی و نهرمونیاى ژن بهم جوړه یه ؟ بیگومان ئەو جوانییه بۆ پیاوه که یه تی و بۆ که سی تر نییه بۆیه دروست نییه نیانی و چاکیه که ی بۆ که سیکی تر بیت.

ئەم وه لامة روون بوو ، بۆیه به ئاسانی له وه گه ی شتم که بۆچی کورسی ههردو کمان به سه رنجی سه رنشینه کان گه مارۆ درابوو .. له خۆم پرسى ئەو بۆنه ی ئەم کچه کردوو یه تی به خۆیدا به جوړیک سه رنج راکیشه که بۆته هۆی قاندانی ههواى پله یه کی فرۆکه که بۆیه ئەو چاو برسیانه بهم جوړه سه بیران ده کردین!؟

دواى ماوه یه که خزمه تکارى فرۆکه که شه ربه تی بۆ هیناین.. دراوسیکه م په رداخیکی هه لگرت و پیشکەش منى کرد ... ئەو هه لویسته سه رسامى کردم.. لیم وه رگرت دواى ئەوه ی سوپاسم کرد خواردمه وه.

که سیك به ردهوام سه یری ده کردم و به سه رنجه کانی گه مارۆی ده دام زۆر بێی بیتاقهت بو بوم، هه تا ئەوه بوو له کۆتاییدا سه رنجیکی به ردهوامم ئاراسته کرد و روم لانه دا هه تا ناچارم کرد روو وه رگیۆی به لام هه ستم کرد به وهش وازی نه هینا، جار جار له ژیره وه سه یری کچه که ی دراوسیمى ده کرد منیش پارچه وه ره قه یه کم هیناو له سه رم نوسی "له ئاوردانه وه ماندو نه بویت" دواى ئەوه ئیتر ئاوری نه دا یه وه.

گه‌شته که‌مان ده‌ستی پێکرد فرۆکه که‌مان به‌رز بۆوه بۆ ناو ئاسمان تا چوه ناو هه‌وره چهره‌کانه‌وه، پاش چهند خوله‌کێک سه‌رنجم به‌لای ئەو دیمه‌نه دلفرپینه‌دا چوو ... سبحان الله العظيم ... ئەمەم به‌ ده‌نگی به‌رز ووت، دیمه‌نی ئەو شاخانه‌ی که له هه‌وره‌کان دروست بوو بوون سه‌رنجی راکیشام و سه‌رسامی کردم .

دراوسیکه‌م که لای په‌نجه‌ره‌که‌وه بوو ووتی وه‌للاهی راسته "سبحان الله العظيم" پاشان روی قسه‌ی کرده من و وتی "ئەم دیمه‌نه هه‌ستی شاعیر له بالادا ده‌بروینی، له به‌خت باشیمه که بومه‌ته دراوسی‌ی شاعیریک که توانای نه‌خشانندی تابلویه‌کی شیعری جوانی هه‌یه بۆ ئەم دیمه‌نه.

کاتیک به‌م جوژه ده‌دوا وه‌ک ئەو ساته نه‌ما‌بوو که هاته ناو فرۆکه که ... ئەو عه‌بايه‌ی که دابوی به‌سه‌ر خویدا له‌گه‌ڵ ئەو په‌چه ناسکه‌ی که دابوی به‌ ده‌موچاویدا کۆیکردنه‌وه و کردنیه ناو جانتاکه بچوکه‌که‌ی ده‌ستی.. ده‌موچاوی به‌ چهند ره‌نگیگی جوان رازاندبۆوه، هه‌رچی قژیشی بو به‌ شیوازیکی تایبه‌ت رێکی خستبو که سه‌رنجی ته‌ماشاکه‌رانی بۆ لای خۆی کیش ده‌کرد .

وتم "سبحان من علم الانسان ما لم يعلم" ئەگه‌ر خوای گه‌وره له گه‌نجینه‌کانی ئەم بونه‌وره زانستی نه‌به‌خشیايه به‌مرۆڤ وا به‌ ئاسانی بو‌ارمان نه‌ده‌بوو ئەم شاخه هه‌ورانه به‌م شیوه جوانه ببینن.

وتی: ئەمه به‌لگه‌یه له‌سه‌ر ده‌سه‌لات و توانای خوای گه‌وره.

- به‌لێ ئەمه به‌لگه‌یه له‌سه‌ر ده‌سه‌لاتی په‌روه‌ردگار له بونه‌وه‌ردا، بونه‌وه‌ریک که په‌روه‌ردگار نه‌یێتی گه‌وره‌ی تیا داناوه.. سه‌رباری ئەوه‌ی که یاسایه‌کی داناوه بۆ مرۆڤه‌کان تا به‌هۆیه‌وه ژیا‌نیان پارێزراو بی‌ت، و به‌هۆیه‌وه

بگه نه رهزامه ندى خواو له سزای خوێ دوریان بخاته وه له رۆژی ووریا بونه ودا .
 - ئەم گه شته بۆ من زۆر خوێش ده بیته هه رگیزه پروام نه ده کرد که به
 ته نه ا بتینیم ، ده کریت گویم له هه ندى هۆنرا وه بیته .

له ناخی دلوه هه زم ده کرد که نه زانیایه من کیم ، چونکه هه ندى تیینیم لا
 دروست بوو ده مو یست بی بلیم ، تۆزی بیده نگ بوم ... هه روا خه ریکی
 لیکدانه وه بوم که چی بکه م؟ راسته وخۆ ئامۆژگاری بکه م و نه وه ی بۆ رو ن
 بکه مه وه که چۆن که وتۆته هه له وه ، یان نه وه دانیم بۆ دوا قوناغ .. دوا ی
 دودلیه کی کورت بریارمدا راسته وخۆ گفتو گو ی له گه لدا بکه م و ئامۆژگاری
 بکه م ، نه گه ر نه نجامه که شی بیته کۆتایی قسه کردن له نیوانماندا .

به ر له وه ی ده ست به قسه بکه ی له جانتا که یدا هه ندى په ری په نگا و
 په نگی ده ره ینا و وتی "ئه مه هه ندى نوسینی خو مه هه رچه نده ده زانم ئه مه له و
 ئاسته دا نییه که شیوا ی سه یه ر کردن بیته به لام کۆمه لیک هه ست و ده رپه رینی
 ده رونمه ."

منیش لیم وه رگرت و به وردی خویندمه وه ، تا بتوانم به هۆیه وه کلیلی
 که سایه تی ئه وی تیا دا بخوینمه وه ، هه سه ته کانی هه موی خه یالی بون ، کچیکی زۆر
 هه ست ناسک بو خه ونه کانی به شیوه یه کی روون خه یالی داگیر کردبوو ، به لام
 نه وه ی شوینی تیپامان بوو چه ند دیره هۆنرا وه یه کی منی کردبوو به نمونه له دلی
 خو مدا وتم :

ئه مه شتیکی جوانه له وانیه ئه مه بیته هۆیه که دلی بکریتنه وه له به رامبه ر
 نه و قسانه ی که ده مه ویست بی بلیم .

دوا ی خویندمه وه ی بۆچونم گوپی و بریارمدا که ئامۆژگاریه کانم دوا بجه م و

له جیاتی ئەوه بکەومە گفتوگۆیەکی تر له گەلیدا..

- کۆمەڵێک هەستی جوان و پاک لهو دەستهواژانەدا هەیه، بەلام هیچ واتایەکی یان بۆچونێک دەرناپرێت، بەراستی هیچی لێ تێ نەگەیشتم، دەرتهووست چی بڵێی؟

- (دوای ئەوهی ماوێهێک بێ دەنگ بوو) نازانم بڵێم چی؟ هەست بە دلتەنگیەکی زۆر دەکەم بە تاییەت ئەو کاتانە شەو دادی، گۆفاری جۆراو جۆر دەخوینمەوه لەبارەى ژنانەوه، سەرنج لە وێنەى هونەرمەندان دەدەم.. فلان دەموچاوم بە دلە و بالای فلانیش لەگەڵ جل و بەرگی فلان، ئەمە جۆریکە هەندێ جار وام لێ دیت کە ئاوات بخوازم دەموچاوی هاوسەرەکەم وەک شێوهی فلان هونەرمەند بێت... لەمانە هەموو بێزار دەم و پاشان بە دوای فلیمی کەدا دەگەرێم کە بە دلەم بێت.. سەیری دەکەم هەست دەکەم خەو دەمباتەوه، واز لە هەموو شتێک دەهێنم و دەچمە سەر جیگا کەم لێرەدا ئەوه ڕوودەدات کە ناتوانم لێکی بدەمەوه... خەوم دەزێ نازانم خەوه کەم چی لێ هات، گەشتە کەم لەگەڵ بێر کردنەوهدا دەست پێدەکات ئێتر بە نوسین هەستی خۆم دەر دەبرم.

- دوای تۆزێک لێکدانەوه هەستم کرد کە ئەم کچە توشی نەخۆشی سەردەم و هاوچەرخی بون هاتوو و پێویستی بە چارەسەرە، پێم وت: ئەمانەى لێرەدا نوسیوتن ئەوه دەرناخات کە باست کرد.. ئەمانە کۆمەڵێک دەستهواژەى سەرنجراکێشن پێ دەچیت لە هەندێ نوسینی ئەملاولا بیهێنیت و پاشان بێنوسیتەوه.

- له وهلامدا ووتی: سەیره! تۆ تا کە کەسى کە ئەم راسیتیه باس بکەیت، هاوڕێکانم باس لە جوانی نوسینه کەم دەکەن، هەندێک لەمانەم ناردوووه بۆ

هه‌ندی رۆژنامه و بلاو بوته‌وه.. ته‌نانه‌ت سه‌رنوسه‌ریک نامه‌یه‌کی سوپاسی له‌سه‌ر ئەم دا‌هینانه‌ی بۆ نوسیوم، من له‌گه‌لتدام که واتای نییه به‌لام جوانه.

- راسته‌وخۆ لی‌ره‌دا لیم پرسى هیچ مه‌به‌ستێکت هه‌یه له‌ ژيان؟

- شله‌ژاوی به‌ ده‌موچاویه‌وه ده‌رکه‌وت ، چاوه‌روانی پرسیاریکی له‌م جو‌ره‌ نه‌بو ، به‌ر له‌وه‌ی وه‌لامم به‌داته‌وه پیم ووت : سه‌ربه‌ستیت له‌ بیر کردنه‌وه‌دا؟ .. ده‌توانی ژیریت له‌ بیر کردنه‌وه‌دا به‌کار به‌ینی ؟ یان له‌ خزمه‌تی ئەو گۆفاران‌ه‌دا که با‌ست کردن ، یان ئەو زنجیره‌ فلیمانه‌ی له‌ کاتی بی‌تاقه‌تیدا سه‌یریان ده‌که‌یت و کاتی خۆتیا‌ن پێوه به‌سه‌ر ده‌به‌یت ... تۆ موس‌لمانی؟!

- لی‌ره‌دا هه‌مو شتی‌ک گۆرا شی‌وازی قسه‌کردنی .. ته‌نانه‌ت دانیشتی سه‌ر کورسیه‌که‌ی گۆرانی به‌سه‌ردا‌هات، پێی وتم: گومان له‌ موس‌لمانیتی من ده‌که‌یت؟ سوپاس بۆخوا موس‌لمانم و له‌ خیرانیکی موس‌لمانم ، ژیریم سه‌ربه‌سته و کۆیله‌ی که‌س نی‌یه، بواریشت ناده‌م به‌م جو‌ره‌ بم دویتی.

- رۆی وه‌رگێرا بۆ لای په‌نجه‌ره‌که‌ و سه‌رنجی ئەو دیمه‌نه‌ جوانه‌ی ده‌دا که له‌و دیوی په‌نجه‌ره‌که‌ به‌ به‌رچاومان‌دا ده‌گوزه‌را ، دیمه‌نی‌ک که‌ خالقی ئاسمانه‌کان بۆ خزمه‌تی ئیمه‌ی مرو‌ڤه‌ خولقاندبووی.

- هیچ وه‌لامیکم نه‌بو بۆ وته‌کانی ، یه‌کی‌ک له‌و رۆژنامانه‌م هه‌لگرت که له‌به‌رده‌مدا بون، سه‌رقال بوم به‌ خویندنه‌وه‌ی یه‌کی‌ک له‌ بابته‌کانی که له‌ باره‌ی ئیسلام و ئی‌رها‌به‌وه‌ نوسرابوو .. نوسینیکی درێژ بو پر بو له‌ هه‌له‌ و له‌ درۆ ... چه‌ند سه‌رسه‌خت و نه‌گه‌ته‌ن ئەوانه‌ی درۆ به‌ده‌م خواوه‌ ده‌که‌ن، نایشارمه‌وه‌ خویندنه‌وه‌ی ئەو بابته‌ته‌ وتووێژه‌که‌ی پێشوی له‌ بیر بردمه‌وه‌.. به‌ جو‌ریک ئاگام له‌و سه‌رنجانه‌ نه‌بوو که به‌دزیه‌وه‌ ده‌یکرده‌ سه‌ر رۆژنامه‌که‌، هه‌تا

ئەو بابەتە بېنیت کە قسە کردنی لەبەر بردبومەو (وەک لە دوایدا پێی وتم) گەشتی بێر کردنەووم بەردەوام بوو لە گەل ووتاری رۆژنامه کە.. بە دەنگی ئەو بە ناگا هاتمەو کاتیک لێی پرسیم: لە موسلمان بونم گومان هەیه؟!

- پیم وت : ئیسلام واتای چییە؟

- من منداڵم هەتا ئەو جۆرە پرسیارەم لێ بکەیت؟

- پەنا بەخوێ تۆ کچیکێ تەواو پینگەیشتوی، دەموچاوت ئارایشت دەکەیت، قوت رێک دەخەیت.. بە شیویەکی جوان عەبا وپەچە لە ولاتی خۆت دەپۆشیت بەلام کە دورکەوتیتەو لایدەبەیت وەک ئەوێ هیچ نەگەیهنی پیت ... بەلێ تۆ کچیکێ گەورەیت بە جوانی دەتوانی ئەو بۆنە هەلبژیری کە بە هەموو جیگایە کدا بلاودەبیتەو ... کێ وتویەتی تۆ منداڵی؟

- بۆ بەم جۆرە توندی بەرامبەرم؟

- جارێ وەلامم بەدەرەو ئیسلام چییە؟

- ئەو دینە کەخوای گەورە بە محمد (صلی الله علیه وسلم) رەوانە کردوو.

- ئەوێ کە بە منالی لەبەرمان کردو مل کەچ بون بۆ یەکتاپەرستی خوا، و گوێرایەل بون بە پەرستن، و خۆزگار کردن لە هاوێل پەیدا کردن. وەللاهی بێرت خستمەو لە وانە یەکتاپەرستیدا نمرە ی تەواوم دەهینا.

- ئەو مەبەست لە مل کەچ بون و گوێرایەلی چییە؟

- ماویەک بێدەنگ بو پاشان روی تێکردم و وتی:

- سویندت دەدەم بەخوێ بۆچی بەم جۆرە مامەلەم لە گەلدا دەکەیت، بۆ

خراپەم لە گەل دەکەیت لە کاتیکدا خراپەم لە گەل نە کردویت؟

- له وهلامدا وتم : زۆر بهلامهوه سهیره که ئەم وتویژه به خراب لیک دهدهیتنهوه ؟ ئەو قسانه چ خراپهیه کی تێدایه؟
- من زیره کم و دهزانم مهبهستت چیه تو به شیوهیه کی ناراسته و خو سهرزهنشتم ده کهیت و تاوانبارم ده کهیت
- ئەی تو موسلمان نیت؟
- ئەم پرسیاره بو ده کهیت ؟ موسلمانم بهر له وهی تو بناسم ، تکا ده کهم جارێکی تر قسه م له گه له مه که .
- داوای لیبوردن ده کهم، پهیمانته ده ده می داوای ئەمه قسه ت له گه له نه کهم.
- دوباره خۆم سهرقال کردهوه به خویندنه وهی ئەو بابه تهی که دهستم پیکردبوو، خاوه نی بابه ته که هیرش ده کاته سهر ئیسلام.. باسی له وه ده کرد که ئیسلام دینی تو قاننده و شوینکه وتوانی بانگه واز بو تیرۆر ده کهن، له دلی خۆمدا وتم: سبحان الله له هه موو لایه که وه هیرشه و موسلمان وه که بهرخ سهرده بردریت .. که چی پیشیان ده وتریت تو قینهر، چومه لاپه ره یه کی تر و هه والێکی موسلمانانی کشمیری تیا بوو له گه له وینه ی ژنیک که مندالێکی به باوه شه وه بوو.. له ژیر وینه که دا نوسرابو (دهست درێژیمان ده که نه سهر و به زۆر له چه که کاغمان بی لاده بهن مردمان بی خوشتره له وه).
- ئەوه م له یاد چوو بوو که هاوسی کهم له ژیره وه سهرنجی رۆژنامه که ده دات، له پر وتی: ئەوه چی ده خوینته وه؟
- منیش رۆژنامه کهم خسته بهردهستی و وینه کهم پیشاندا.. بی دهنگی نیوانمان بهردهوام بوو، خزمه تکاره که هات خواردنی بو هیناین.. بیدهنگی ههر

بەردەوام بوو، دوای گەڕانیکی کەم بەناو فرۆکە کەدا هاتمەووە جیگاکی خۆم،
 هەر کە دانیشتم یە کسەر وتی:

- چاوەرپی نەبوم بەم دڵ ڕەقیە مامەلەم لە گەڵ بکەیت!
 - نازانم لای تۆ واتای دڵ ڕەقی چییە؟ من چەند پرسیاریکم لێ کردویت
 و چاوەروان بوم وەللامم بەدەبتهووە، ئەو تۆ باسی ئەوەت نەکرد لە خۆت
 دڵنیاییت نیت بۆ پرسیارەکانم تۆرەیان کردیت؟

- هەست ئە کەم تۆ رقت لیمە؟

- پێم راگەیاندا: ئەو هەستەت لە کوێو بۆ هاتوو؟

- نازانم

- بەلام من دەزانم.. سەرچاوەی ئەم هەستە ناخی دەرونتە، ئەو هەست
 کردنە بەتاوان و کەوتنە ناو گوناھ، تۆ لە دوو فاقیدا دەژیت ...
 زۆر بە توندی قسەکانی پێ بریم : ئەو تۆ دەلێی چی؟ من نەخۆشی
 دەرونیەم هەیە؟

- تەکا دەکەم تۆرە مەبە با قسەکانم تەواو بکەم، تۆ لە دوو فاقیەکی خراب
 دایت، تۆ لە ناووەرووخواویت ئەمە گومانی تێدانییە بەلگەشم هەبە و ناتوانی
 ئینکاری بکەیت.

بەشلەژاویەووە وتی : چییە؟

- تۆ دەلێی موسڵمانم، ئیسلامیش قسە و کردارە، لە سەرەتای
 گفتوگۆ کەدا بۆم باسکردی کە گەرنگترین بنەمای موسڵمانیتی ملکەچ بوونە بە
 فەرمانەکان، دەپرسم تۆ بەو جوورەیت؟

ماوەیەك بێدەنگ بوم هەتا بواری بەدەم ئەگەر توانجیکی هەبیت لەسەر
 قسەکانم، بەلام بێدەنگ بوو تەنانەت قسە یەکیشی نەبوو... لەو گەیشتم کە

دهیویست گوی بگریت ، منیش بهردهوام بوم :

– پۆشاکه بالاپۆشه کانت که به کۆیلهیی خراونه ته ناو جانتا که ته وه به لگه یه له سه ر قسه کانم.

له وه لامدا که تورهبونی پۆه دیار بوو وتی:

– ئەمه تهنها شیوه و روکه شه.. تۆش هه ر ئه وه ت به لاهه گرنگه، گرنگ جه وه ره...

– جه وه ره کامه یه؟ ئه وه نه یه تۆ شله ژایت له زانیی و اتا کانی ئیسلام له کاتی کدا باوه ر داری، چونکه روو کار په یوه ندییه کی گه وره ی هه یه به ناوه رۆ که وه په کیان ئه ویت ته واو ده کات، ئه گه ر ئه و په یوه ندییه تی کچو ژایانی مرۆف تیک ده چیت.

– تۆ واده زانی هه ر که سیك عه با و له چک و په چه پۆشی که سیکی پاك و چاکه؟

– نه خیر مه به ستم ئه وه نه یه ، به لام جی به جی کردنی بالاپۆشی فه رمانیکی شه رعه، ئه گه ر ناوه رۆک و ده ره وه پیکه وه گونجان، ئه وه موسلمانیتی راسته قینه یه، به لام ئه گه ر پینچه وانه بوو ئه وه که سایه تیه کی ناهاوسه نگ ده رده چیت، بۆیه ناوه رۆک گرنگه له گه ل ئه وه ی لابر دنی بالاپۆش زۆر ئاسانه به لام باوه ر لاسه نگ ده کات، ئیستا ئه و ده سته واژه یه ت بیرده هینمه وه که له و روژنامه یه دا هاتووه له سه ر ئه و ژنه کشمیرییه ئایا نه یوت مردن ئاسانه له لای له سه ر لابر دنی بالاپۆشه که ی، له به ر چی مردن ئاسانه؟

چونکه ئه و باوه ر ه ی هه یه تی به خوا وه های لی کردوه که ملکه چ بیته به فه رمانه کانی، که له وه وه واتای ئیسلام جی به جی ده بیته.. به جو ریک که

روکار و ناوەرۆک یەک بگرنهوه، ئەم یه کگرتنهوهیه واده کات که موسلمان واتای فەرموده که ی پیغمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) جی بە جی بکات (لایۆمن احدکم حتی یكون هواه تبعاً لما جئت به) رواه النووی فی الاربعین. بالاپۆش لەلای تۆ له سنوری عادهت و نهریت لاناډات.. بۆیه زۆر ئاسانه بهلاتهوه که فرۆکه که له سههر ئاسمانی ولاته کهت دور کهوتهوه بهی بیر کردنهوه لایبه ریت، بهلام ئە گەر له روانگهی باوهر به خواوهوه بیته له بهر ئەوهی فەرمانیکی شهره بۆیه له ههر کۆمه لگایه ک بیته جیاوازی بوته نایته ، ئەو کاته بهم ئاسته بهلاتهوه ئاسان نه ده بوو.

دوفاقی له که سایه تیدا (به پێژم) بو خۆی کیشه یه، ئەزانی هۆکه ی چی به؟
وامزانی وهلام ده داته وه بهلام بیدهنگ بوو.. وهک ئەوهی ئەو چاوه روان بیته
که من وهلام بدهمه وه، پیم وت:

خۆ دانه دهست باو و نهریتی کۆمه لگا بهی گویدانه فەرمانه کانی شهرع..
که ئەمه لاوازی چاودێری ناوه وه ده گه یه نیته لهلای مرۆف، خراپیه کانی ئەمهش
تیک شکاندنی موسلمانه له ناوه وه، که تیکشکا ئەوا ئارزواتی نهفس زال
ده بیته به سه ریدا و شه ی تانیش یاری بیته ده کات و هه روا ده مبیته وه هه تا
هاوسهنگی خۆی له دهست ده دات...

بیته دهنگیه کی قول بالی به سه ردا کیشه بو و هیچی نهوت، دوا ی که مێک
جانتا که ی هه لگرت و به ره و دوا ی فرۆکه که رویشته ... تۆ بلیتی زۆر بیزارم
کرد بیته به قسه کام ... تۆ بلیتی سه ر که وتو بوم له باس کردنه که دا؟ له راستی دا
نهمه زانی ئەوهی وتومه تاج ئاستیک ئیجابی یان سلبی یه، بهلام دلنیا بوم
له وهی که توانیم توره بونه که ی هیواش بکه مه وه، له خوا پارامه وه که لیم خۆش
بیته و رینمویی ئەویش بکات و به رده و ایمان بکات له سه ره هق و راستی.

پاش کهمیك هاتهوه جیگا کهی خوی.. به لام چۆن و به چ شیوهیهك؟ ئه وهی له بیر وهۆشدا نه بو رویدا، جله کانی پۆشته کردبۆوه ... زۆر دلخۆش بوم بهو دیمه نه !

پیی وتم :

به خشینی ئهم کورسیه به من بهزهیی خوا بوو، تو راست کرد من له ناوه وه روخابوم، ئه و دو فاقیهی که باست کرد بۆته سیما و دیاردهیهك له لای زۆر له کچ و کوری موسلمانان، مالمویرانی بۆمان له و بیئاگاییه تیایدین، ژنانی ئیمه له خه و خه یالدا ده ژین.

لیت ناشارمه وه که باس و خواسی ژنانی ئیمه له مال و ئالتون و جل و بۆن تیپه ر ناکات، سه رباری بونی گۆرانی و فلیم و گۆقاری ئافره تان که جگه له بی ناستی و بلا و کردنه وهی به دره وشتی هیچی تری تیدا نییه، ئیمه بۆ وه هاین ؟ به راست ئیمه موسلمانین؟

ئایا من موسلمانم ؟ پرسیاره که ت بریندار کهر بوو به لام هه ق بوو .. چونکه تو به راستی کرداره کانی منت بینی، که هاتمه ناو فرۆکه که بالاپۆش بوم .. به لام که دهستی به فرین کرد جله کانم لا برد .. باوه رم بهو کارهش هه بو که کردم یان واهات به میشکمدا که قه ناعه تم هه یه، له کاتی کدا ئه وهی که کردم به لگه یه له سه ر دوو فاقی و روخان، من سوپاست ده که م سه ره رای ئه وهی که زۆر ته نگت پی هه لچنیم به لام رینگات نیشان دام، که بگه ریمه وه لای خوا و په شیمان بيمه وه و ته و به بکه م، ده مه وی راو ئیژیکت پی بکه م ... له و کاته دا که گویم له قسه کانی گرتبوو و له ناو ده ریای خۆشیدا مه له م ده کرد ...

- به لی فدرموو گویم لیته ؟

- له هاسه‌ره‌ که‌م ده‌ترسم
- بۆ لێ‌ی ده‌ترسی، ئەو له‌ کۆی‌یه‌؟
- له‌ فر‌گه‌ چاوه‌ڕوانی گه‌یشتنم ده‌کات و به‌م جو‌ره‌ ده‌مبێنی.
- ئەمه‌ شتی‌که‌ به‌خته‌وه‌ری ده‌کات.
- نه‌خێر دوا جار که‌ قسه‌م له‌ گه‌ڵ کرد.. له‌ ته‌له‌فونه‌ که‌دا بێی و تم "ئاگاداربه‌ به‌م جلا‌نه‌وه‌ له‌ فر‌گه‌ دان‌ه‌به‌زی، له‌ به‌رده‌م خه‌ڵکدا شه‌رمه‌زارم نه‌که‌یت" بێ‌گومانم که‌ زۆر تو‌ره‌ ده‌بێت.
- ئە‌گه‌ر خوات رازی کرد تو‌ره‌ بونی ئەو له‌سه‌ر تو‌نییه‌، پاشان ده‌توانی به‌ ئارامی و بر‌وا به‌ خو‌ب‌ونه‌وه‌ و تو‌ویژی له‌ گه‌ڵدا بکه‌یت .. به‌ دوری مه‌زانه‌ که‌ وه‌لامت بداته‌وه‌ و رازی بێت، نامۆزگاریت ده‌که‌م که‌ زۆر گرنگی بێ‌ بدیه‌ت هه‌تا به‌خته‌وه‌ری و سه‌رفرازی رۆژی دوا‌یی له‌ ده‌ست نه‌دات.
- هیچ وه‌لامی‌ک یان قسه‌یه‌کی نه‌بوو..
- بێ‌ده‌نگی‌که‌ دروست بوو ...
- له‌و کاته‌دا وێنه‌ی پیاوی‌ک هاته‌ به‌رچاوم که‌ رێ‌گایه‌کی وه‌ها پێشان ژنه‌که‌ی ده‌دات، چۆن واده‌کات و داوا له‌ ژنه‌که‌ی ده‌کات که‌ خۆی روت بکاته‌وه‌ بۆ که‌سانی چاوه‌برسی بۆ گور‌گه‌ برسیه‌کان ... باشه‌ ئەمه‌ ره‌وا‌یه‌؟! که‌سی‌ک موس‌لمان بێت و ئەوه‌ بکات؟! لا‌حول ولا‌قوه‌ الا‌ بالله
- شارستانی‌ه‌تی ئەم چه‌رخه‌ نه‌وه‌ی موس‌لمانان یه‌ک به‌ یه‌ک ده‌دزی و ئێمه‌ش لێیان بێ‌ ئاگاین.. به‌ل‌کو له‌ نه‌فسی خو‌شان بێ‌ ئاگاین .
- به‌گه‌یشتنمان بۆ فرۆکه‌خانه‌ دوا‌ی ئەو گه‌توگۆ گه‌رمه‌ مه‌راسیمی گه‌شته‌که‌مان دوا‌یی هات، کاتی‌ک هاسه‌ره‌که‌ی پێشوازی لێ‌ کرد نه‌مبێنی، به‌ل‌کو ده‌نگ و ره‌نگی چووه‌ ناو جیهانی بێ‌چونه‌وه‌ و هه‌زاره‌ها خه‌ڵک و

روداوو و هه‌لۆیست که رۆژانه به‌سه‌رماندا دیت..

رۆژێک له نوسینگه‌که‌م سه‌رقال بوم به‌ خویندنه‌وه‌ی کتییی (المراة العربية و ذکوریة الاصاله) ی (منی غضوب) ، سه‌رسام بوو بوم به‌و تیکه‌ل کردن و سه‌فسه‌ته و سه‌رلی شیواوییه له بیر و زماندا.. که ئەم کتییه‌ بچوکه ده‌یگرته خۆی، له‌و کاته‌دا هه‌ستیکی قول دا‌یگرتم له‌خه‌م و له‌ نازار له‌سه‌ر واقیعی ئەم گه‌له‌.

له‌و کاته‌ ته‌ماوی و تاریکیه‌دا که‌سیک نامه‌یه‌کی بۆ هینام به‌سه‌ر قالیه‌وه‌ لیم وه‌رگرت، ده‌مویست له‌ ده‌ست ئەو نازاره‌ رزگارم بی‌ت که‌ له‌ناو دلمدا هه‌لگیرسابوو به‌هۆی ئەو کتییه‌ ره‌شه‌ی که‌ خاوه‌نه‌که‌ی هه‌ولی ده‌دا ئافره‌تی پی له‌ مییه‌تی خۆی به‌سپێته‌وه‌، کاتی‌ک نامه‌که‌م کرده‌وه .. ده‌بی‌ت کی‌ ناردی‌تی .. نوسرابو خوشکت بۆ خوا دا‌یکی محمد – دو‌عای خیرت بۆ ده‌کات .. دا‌یکی محمد کی‌ بی‌ت؟

که‌وته‌ خویندنه‌وه‌ی نامه‌که‌ به‌راستی شتیکی کۆتوپر و خوش بوو.. ئەو کچه‌یه‌ بوو که‌ له‌ناو فرۆکه‌که‌دا و تو‌یژه‌ که‌مان کرد، که‌ چیرۆکه‌که‌ی چوو بوه‌ باری بیر چونه‌وه‌!

باشترین رسته‌ که‌ له‌و نامه‌یه‌دا خویندمه‌وه‌ (له‌وانه‌یه‌ ئەو کچه‌ت له‌یاد بی‌ت که‌ رۆژێک له‌ گه‌شتی فرۆکه‌یه‌که‌دا له‌ کورسی ته‌نیشته‌ بووه‌ دراوسی‌ت، مژده‌ت ده‌ده‌می رینگای خۆم زانی به‌ره‌و چاکه‌.. هه‌لۆیستی من کاریگه‌ری هه‌بو له‌سه‌ر هاوسه‌ره‌که‌م .. تۆبه‌ی کرد له‌ زۆریک له‌و تاوانانه‌ی که‌ ده‌یکرد.

بی‌ت ده‌لیم چهند جوانه‌ پابه‌ند بون له‌سه‌ر بنه‌مای تیگه‌یشتن بۆ ئەم ئاینه‌ گه‌وره‌یه‌، هۆنراوه‌ که‌شتم خوینده‌وه‌ : ضداه‌ یا اختاه‌ .. تیگه‌یشتم چیت ئەوی‌ت!

والسلام.

دوای تەواو بونم لە خویندەووی نامە کە نەمتوانی وینە ی ئەو خۆشیه
بنەخشینم کە چەندە دلخۆش بوم ، چەندە مژدەیه کی خۆش بو.

کتیبە کە ی دەستم هەلدا و ئەم ئایەتەم خویندەو:

{يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ

الْكَافِرُونَ} التوبة ٣٢

نامەیه کم بۆ دایکی محمد نوسی و خۆشی خۆم بۆ دەربری، لە بەرامبەر ئەو
نامەیه ی بۆی ناردبوم.. هەر وەها بۆ ئەو مژدەیه ی کە بێی دابوم چەند دێرینکم
لەو هۆنراوێه بۆ نوسی :

ضداه یا اختاه ما اجتماعا الهدى والفسق والصد

والله ما أزرى بأمتنا الا ازدواج ماله حد

بەلام کە ویستم نامە کە بنێرم بۆم دەرکەوت ناو نیشانی نەنوسیوو، بۆیه لە
نیوان پەرە کاتم هەلمگرت بەلکۆرۆژیک بێی بگات.

سبحانك اللهم و بحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرک و اتوب اليك.

کچه خویندکاریکی زانکۆ

بەردەوام خەونم بەو هوه دەدی که بچمه زانکۆ و بیمه خاوەن بۆچونی خۆم و گوی بە خەلکی نەدەم، بەو جوړه توانیم قوناغی ئامادهیی تهواو بکەم و بەهۆی نمره باشه کائمه وه بچمه زانکۆ.

یه کەم سالی خویندنی زانکۆ دەستی پیکرد بەلام مەبەستی من تەنها خویندن نەبوو، بەلکو گەرێان بوو بە دواي هاوێلانیک که بیر کردنەوه یان وهك خۆم بیته ، کهسانیک که له خەمی کرانه وه و هاوچه خیتیدا بژین و وهك خۆم کار بۆ سەر بهستی بکەن .

له ناو دەسته خوشکه کائمه هەندی هاوێلم پەیدا کرد و پەيوه ندیەکی باشم له گەلدا گرتن، قسه کائمان له سەر بابەتی یێ کەلک و ساده بوو وهك مۆده و جل و بەرگ ، کەرەسهی جوانکاری ، که نالە ئاسمانیه کان و فلیم و ئەو زنجیره نواندانەهی که هەبون، کلیپ و سی دی و گۆرانی ، پرۆپاگەنده و درۆ، غەیبەت و دوو زمانی کردن، گالته کردن و بە کەم زانیی کهسانی تر و کۆمهلی شتی تری له م جوړه.

پەيوه ندی نیوانمان له ماله وه هەرچی باوکم بوو سەرقالی بازرگانی بوو، براکام هەرکەس بە جوړیک و بەرپیکای خۆی، هەرگیز ووشه یهکی نامۆژگاری یان رەخنەم لی نەبیستون، له جیهانی کدا دەژیام خۆم دروستم کردبوو، نەمەو یست لی ی دەرچم، وام لیک دەدایه وه که من هیچ کاریکی هەلە ناکەم هەتا له گەل دەسته خوشکه کائمه بچم.

رۆژیک له بەر دەرگای زانکۆ چاوهر وانی شوفیره کەم دە کرد، کچیک بەرهو روم دەهات، شیوهی ئاکار و پۆشاکه کەمی دەچوو ه سەر ئەو جوړه ی که دایکم

و نەنکم پەپرەویان لێ دەکرد، جلەکانی پۆشته بوو و هیچ بەشیکی لەشی دیار نەبوو.

- سالاو ..

پاشان دەستی درێژ کرد و منیش دەستم برد بەلام خێرا گێڕامەوه سەرنجمدا دەستکێشی لە دەستدا بوو، پێم ووت:

- وەك ئەوێ پێویستیه كت هەبێت؟

- لە راستیدا جلەكانت سەرنجی راکێشام .. ویستم پرسیار لە مۆدێلەكەى بكەم.

منیش زۆر بە دلناییهوه و وتم : فەرەنسیه، ئیستا تازەترین مۆدێلە كە هاتیبته بازارهوه.

بێى و وتم: واگومان دەبەیت، ئەوانەى دیزاینی ئەم جۆره پۆشاکانه دەكەن موسلمانان؟

پێم ووت: مەبەستت چیه؟

- ئەى نازانى كە جلی شەرعى مەرجى هەیه، دەبێت هەمو لەش داپۆشیت، مەبەست لە پۆشینی دەرخستنی جوانی نەبێت، تەسك نەبێت و لە جلی پیاوان نەچیت، لە پۆشاکى بى باوەران نەچیت، بۆ خودەرخستن نەبێت، تەنك نەبێت و نەبێتە هۆى سەرنج راکێشانی كەسانى تر، ئەگەر سەرنج بەدەیت جلەكانت پێچەوانەى زۆربەى مەرجە شەرعیه كانه و پڕیەتى لە نەخش و رازانهوه، تەسكەو تەنكە و لە پۆشاکى بى باوەران دەچیت وەك دەبینى مەچەك قۆلت دياره .

پێم ووت: بەسە بەسە.. ئیوه بەردەوام لەسەر بۆچونە توندەكان كاردەكەن، لەناو زانایاندا هەیه كە ئەم جۆره پۆشاکە بە دروست نازانى.

- خوشکی من مهسه له که قسه ی فلان و فیسار نی یه چونکه راستی به پیاواندا نانسارپتهوه، ههموان قسه یان وهرده گیری و بهرپه رچ ده درپتهوه جگه له پیغه مبهری خوا (صلی الله علیه وسلم) ئه وه تا پیغه مبهری خوشه ویست (صلی الله علیه وسلم) ده فهرمویت (صنغان من اهل النار لم ارهما، قوم معهم سیاط کاذناب البقر یضربون بها الناس، و نساء کاسیات عاریات، میلات مائلات، رؤوسهن کأسنمة البخت المائله، لا یدخلن الجنه، ولا یجدن ریجها و ان ریجها لیوجد من مسیره کذا و کذا) رواه المسلم.

زانایان ده لێن: هه رکه سیك له م پۆشاکه ی تو له بهر بکات له کۆمه لێ دوو هه مه که له فهرموده که دا باسکراوه، ههروه ها ده فهرمویت (صلی الله علیه وسلم) (أیما أمراء تطیبت، ثم خرجت الى المسجد، لم تقبل لها صلاة، حتی تغتسل) رواه ابن ماجه

ئهم بۆنه خوشه ت منی که مه ندکیش کرد! ئه ی ده بیته بۆ پیاوان و لاوان چون بیته؟

بالاپۆشی.. خوشکی من پاکیتی یه و پاراستنی ژنه له چاوی کهسانی داوین پیس.. کهسانی بێ شهرم وحه یا، بالاپۆشی خوشکه کهم...

ئا له ویدا قسه کانم بێ بری و به توندی و وتم:

- بهسه .. بهسه .. تهواو .. دوایی لهو بابه ته ده کۆلمه وه، پاشان توژیک لێ ی دورکه وتمه وه .. ئهم هه لئویسته زۆر کاری تینه کردم، وهک هه ر یهک لهو هه لئویستانه م دانا که بهرده وام توشی ده بوم له خویندنگاکه م له لایه ن مامۆستاکان و هه ندی له خویندکاره کانی وهک ئهم کهچه.

جاریک له نزیك کافیتزیادا له گه ل هاوڕێکانم دانیشتبوین، سه رقالی و توژیژ

بۆین بە دەنگی بەرز و پێدەکنین، لەوەش زیاتر تۆماریکی بچو کمان لە تەنیشت
خۆمان دانا بوو، گۆرانیەکی قەرەباڵغان خستبوو سەر لەوانەیی که بەلامانەوه
خۆش بوو، بەلام ئەم جارە وا دیار بوو که دەنگی تەسجیلە که بەرز بوو .

کچێک هات بۆ لامان، سەلامی لێ کردین، داوای کرد که دەنگی تۆمارە که
کز بکهین.. بۆ ئەوەی بتوانی قسەمان لە گەڵ بکات، ئێمەش کزمان کرد،
کچە که زۆر جوان بوو، جلەکانی ئاماژەیی بە هەستیکی بەرز دەدا، لە گەڵ
ئەوهشدا هیچ رازاندنەوه و دیاردەیه کی سەرنج راکێشی پێوه دیار نەبوو، بەلام
ئەوپەری ووردی و ناسکی و گونجان بە رەنگەکانیەوه دیار بوو.

لە کاتی کدا که سەرسامی جوانی خۆی و جلەکانی بوو بووم چاوه‌ڕوانی
قسەکانی بوم، دەستی کرد بە سەرزەنشست کردغان لەسەر گوی گرتن لە
گۆرانی.. ئامۆژگاری کردین که گوی لە کاسیتی قورئان و شتی بە سوود
بگیرین.

سەرسام بووم که چۆن ئەم کچە هاوچەرخی لەم باسانە دەدوی، بەلام ئەم
جارە کاریگەری هەبوو لەسەرم بۆیه بریارمدا بەهیمنی بیر بکه‌مه‌وه و بەدوای
زانباریە ئاینیە پیشووه‌کانمدا بگه‌ڕیم، پیم ووت:

ئێمە هەندی جار گوی لە قورئان دەگرین، بەلام ئەمە نایبته ئەوهی که بوار
نەدەین بە دەرومان و گوی لە گۆرانی و موسیقا نەگرین..

ووتی: رێگری زۆر هەیه قورئان و گۆرانی نایبته لێهە ک دلدئا کۆبیتەوه،
ئەگر هەر لایهک لەناو دلدئا جیگای بۆوه ئەویتر دەکاته دەر.

وتم: ئەمە بۆچونی خۆته، نایبته بۆچونه‌کانت بەسەر خەلکدا بەسپیتی، ئێمە
هەمان لە قورئان هەیه و حەزیشمان لە گۆرانی هەیه.

ووتی: بۆ ئەوهی راستی قسەکانم بەسەلمینم، دەمه‌وێت هەوالم بەهیتی یان

ههركامتان بێت، دوا جار كهی بوو كه گهراڻ به دواى ئیزگهى قورئانى
پیرۆزدا و گویتان لیگرت؟

هیچ وهلامان نهبوو، ههموو نهمان له خویمان بری.. له گهلا نهوهشدا دهنگی
خو به زل زانین و خو گهوره كردن له ناوماندا بهرز دهبووه .. یه كيك له ئیمه
بێ ووت:

- بۆت نی یه سهرزهنشتمان بکهیت لهسهه نهوهی دهیکهین، خو ئیمه
هیچمان له کۆلیژی شهریعه نین ههتا ئهم ئامۆژگاریانهمان بکهیت.

له وهلامدا وتی: ئایا یاساکانی ئیسلام تابهته به کارمندان و خویندکارانی
کۆلیژهکانی شهریعه.. ئهوانی تریش چی دهکهن به کهیفی خوایان؟
ووتم: نهخیر مهبهست نهوه نهبوو، بهلكو مهبهستی لهوه بوو كه بلی
گۆرانی حهرام نی یه و بهلگهش نی یه لهسهه حهرام بونی.

- نهخیر بهلگه زۆره خوای گهوره دهفهمویت { وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي
لَهُوَ الْحَدِيثَ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ يُتَنَجِّدَهَا هُزُؤًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ
مُّهِينٌ } لقمان ۶

ئین مهسهود دهفهرمویت: مهبهست له هو الیدیپ: گۆرانی یه، ههروهها
پیغهمبهری خوشهویست (صلی الله علیه وسلم) دهفهرمویت (لیکونن من امتی
اقوام یستحلون الحر (الفروج ای الزنی) و الحریر و الخمر و المعازف) رواه
البخاری.

معازف بریتی یه له گۆرانی و موسیقا.

کاتیک هاورپیکانم سهیریان کرد ناتوان وهلامی بدهنهوه، یه کیکیان وتی: واز
له قسه کردن بینن له گهلا نهماندا، پاشان روی تیکرد و وتی: قسه کانت بێ

برین، وایزنام ئامۆژگاریه کەت کۆتایی هات، ئیستا وازمان لی بهینه و برۆ به لای کاری خۆتهوه...

"داوای لیبوردن ده کهم .. به لām بیرتان نه چیت که ئەم کارهی ئیوه پیچەوانهی یاسای زانکۆیه، پاشان رویشت ...

هەزم نه ده کرد ئەم کچه جوانه بهم وشکیه بهر په رچ بدریتتهوه که به لنگه بوو له سه ر لاوازی ئیمه له بهردهم به لنگه به هیژه کانیدا، هەزم ده کرد گفتوگۆی له گه ل بکه م و بیسه لیم که گۆرانی هه رام نی یه، به لām چۆن له کاتی کدا که ئەو به لنگه ی پی یه به نایهت و فه رموو ده له سه ر هه رام بوونی؟!

کچه که رویشت، یه کیک له هاورپکانم دهستی برد و دهنگه که ی زیاد کردهوه، پیکه نین جارێکی تر دهستی پیکردهوه.

له روژانی داهاتودا له کۆلیج له گه ل ئەم کچه یه کتریمان بینیهوه، هات بو لام و سه لامی لیکردم، ویستی داوای لیبوردن بکات به لām من داوای لیبوردنم کرد له سه ر کاری هاوه له کهم، داوای ئەوه زانیم که له هه مان ئەو به شه ی من ده خوینیت، سه رسام بوم پیم ووت : وامزانی له یه کیک له کۆلیژه کانی شه ریعه ده خوینتی.

- بوچی؟

- چونکه زانیاری و روشنیری شه رعیت له ئاستیکی بالادایه، ئایا ئەمه

کارناکاته سه ر ئاستی خویندنت؟

- هه رگیز، چونکه کاته کام ریک ده خه م، ئەمه ش وای لیکردووم که نرخ و گرنگی کات بزنام، هه روه ها ئینگلیزی ده زانم و له زانستی کۆمپیوتەر شه رهام، که باشترین وانەن له پسرپۆریه که مان.

هه روه ک هه ندیک وانە به خویندکاره کان ده لیمه وه، ئەگەر پیویستیت هه بوو

پیم بلی.

بهو پهری سه رسامی و گه وره بیهوه لیم دهروانی، خۆم به بچوک دههاته بهرچاو، ئەو ده توانی وانە ئینگلیزی و کۆمپیوتەر بلیتهوه.. بهلام ئیمه خه ربکی پیکه نین و گۆرانی وتین، ئەمه ئەو هاوچه رخیتی یه که خه وم پیوه ده بیی؟!

وام هه ست ده کرد که ئەم کچه به شیوه یه کی تاییدت گرنگیم پی ده دات و ده یه هویت په یوه ندی دۆستانه م له گه لدا بگریت، له ده روغدا و وتم: چۆن بتوانم ئەو په یوه ندیه دروست بکه م، له کاتی کدا که ئەو به رده وام باس له حه لال و حه رام ده کات، ئەمه ئەو هه سته ی لا دروستکردم، که من هیشتا خویند کارم له ناوه ندی یان ناماده یی .. واز له مانه بهینه ئەوانه نازان که وا رۆژگار گۆراوه و مرۆڤ پیوسته به پیی ئەو چه رچه بژی که تیایدا هاوتوته بوون.. به سه دوو باره کردنه وه ی ئەم قه وانه سواوه .. هاوچه رخی .. مه ده نی .. پیشکه وتن .. به رز بونه وه، وه لاهی ئەم دیمه نه هاوچه خانه ی که تیایدا ده ژین.. جگه له پانتۆلیکی ته سک و ته نوره یه کی کراوه و پیلاوی پیاوان و ده موچاویک که له به هله وانه کان ده چیت هه یچی تر نییه.

ئەو زمانی ئینگلیزی و کۆمپیوتەر ده زانی، ئەو له من مه ده نی تره .. شاره زاتره .. پیشکه وتوتره .. له وهش زیاتر پابه نله به رینمایه دینه که یه وه، توایوه تی هه ردوو باشه که لای خو ی کۆبکاته وه، ئەوه چی یه من چی ده لیم ؟ به م ئاسته که وتومه ژیر کاریگه ری ئەو کچه وه؟ کوا بوچونه کام له سه ر داها توو؟ بیر کردنه وه تایبه ته کام، ئەو سه ره به سته ی که به رده وام به داویدا ده گه رام؟ نه خیر، نه خیر ده بیی خۆم له م کچه رزگار بکه م هه تا ژیا م تیک

نەدات.

دوای ئەوە لە هەولێ ئەوەدا بوم کە نەبیینم و نەمیییت، ئەگەر لە دورەوێ بەمینیایە بەرپێگایەکی تردا دەرۆیشتم بۆ ئەوەی نەمیییت، بەم جۆرە پەییوەندی جارێم وەک خۆی لە گەڵ کچەکانی ھاوڕێم بەردەوام بوو، لە گەڵ ئەوەی کە وینەیی ئەم کچە و باوەر بونی بە خۆی و رۆشنبیریە زۆر و جۆراو جۆرە کەیی، ھەر وھا بونی ھەستی ھاوچەرخییتی تیایدا، بەردەوام و لەتیوان ماوێیەک و ماوێیەکی تر دەھاتەوێ بیرم.

کات و ساتی راستەقینە ھاتە پێش، نەخۆشیەکی گرانم گرت، بەھۆیەوێ لە نەخۆشخانە خەواندیانم و ماوێیەکی زۆر مامەوێ، لەو ماوێیەدا زۆر بیری ھاوێلە کانم دەکرد.. حەزم دەکرد بە بینینیان دەکرد.. بە مەبەستی زانیی دوای ھەولێ کۆلیژ و ئەو وانانەیی کە لە کیسم چوو بون.

دوای تییەر بونی ھەفتەییەکی یەکیکیان ھاتە لام، داوای لیبوردنی ئەوانی تری پێگەیاندم کە ناتوانن بین بۆ لام.. منیش داوام لیکرد کە وینەییەک لە وانەکانم بۆ کۆپی بکات و بۆ بەییتی، ئەویش بەلینی ئەو کارەیی بۆ دام.

بەو پەری ئارامیەوێ چاوەروانی ھاتنی وانەکانم دەکرد، بەلام ھیچ کام لە ھاوڕێکانم نەھاتن بۆ لام لە دوای ئەو داوا کردنەوێیەوێ!!

ھاوڕێیەتی سوودی چی یە ئەگەر بەرھەمی نەبییت، بە تاییەت لە کاتی نارەحەتی و تەنگانەدا؟ ئەی ھاوڕێ بۆ تەنگانە نییە؟ ھەفتەیی دوای ئەو ھەس چاوەروان بووم، بەلام بۆ سوود بوو.. پاش دوو رۆژ ھەوالیان بۆ دام کە کچیک دەبێھەویتی سەردانم بکات واتێگەبێشتم کە یەکیک لە دەست خۆشکە کانمە و وانەکانی بۆ ھیناوم.

داوام لە پەرستارە کە کرد بییتە ژوور، شتیکی چاوەروان نەکراو بوو! ئەوەی

هاته ژوور ئەو کچه بوو که له بهردهم ده رگای زانکۆدا گفتوگۆی له گهڵ کردم له سه ر پۆشاکه کهم، سه رسام بووم به هاتنه کهی، چۆن زانیویه تی که من نه خۆشم و له بیمارستانم، کاتیك په چه کهی لاداو له ته نیشتمه وه دانیشته زانییم ئەمه هه مان ئەو کچه بوو که له نزیك کافیتریاکه ئامۆژگاری کردین ئەو کاتهی دهنگی تۆماره که مان بهرز کردبووه، هه مان ئەو کچه یه که له به شه کهی خۆم ده خوینی.

ئەو کچه یه که جوانیه کهی له لایهک و رۆشنبیرییه کهی له لایه کی تره وه سه رسامی کردبووم، ئەو کچه ی که خاوه نی ههستیکی جوان و ناسک بوو له هه لبژاردنی جله کانی و له هه مان کاتدا خاوه نی که سایه تییه کی به هیز بوو.. باوه ریم نه ده کرد ئەم کچه مه ده نیه به م بالا پۆشیه وه له بهردهمدا داده نیشیت، به سه رسامیه وه ووت:

- تۆ تۆ؟

- به لئ، پرسیا ری تۆم له هاوه له کانت کرد، بیان و وتم که تۆ نه خۆشی، بۆیه ناوی خهسته خانه و ژماره ی ژوره که تم له وان وه رگرت، هه تا بتوانم سه ردانت بکه م چونکه له سه ردان کردنی نه خۆشدا خیر و پاداشتی زۆر هه یه.

- نازانم چۆن سوپاست بکه م له سه ر ئەم ههسته پاکه .. دوای لیبوردن ده که م له سه ر ئەوه ی که له لایه ن منه وه رویدا.

- هه یچ نی یه، گرنگ ئەوه یه تۆ به سه لامه تی ده رجیت .. چونکه تاقیکردنه وه کان نزیك بۆته وه ..

پاشان له جاناکه یدا کۆمه لئیک په ره ی ده ره ینا و ووتی:

ئەمه ئەو وانانیه که له کیست چوه، له کۆتایی هه ر وانیه کهدا پوخته کهی

دەبینی.. ئینشائەللا هەفتەى داھاتوو دیمەوہ بو سەردانت و وانە تازە کانت بو دینم.

ئیتەر خوّم پینەگیرا دەستم کرد بە گریان .. ئەوہم بیرھاتەوہ کہ لە بەردەرگای زانکو و ناو کافیتزیا چۆن بە توندی بەرپەرچم دەدایەوہ .. لە گەڵ ئەوہشدا ئەو بەم نەرمی و جوانی یە و بەو پەری خوۆشەویستییەوہ مامەلەم لە گەڵ دە کات، لە بەرامبەر ئەوہدا ھاوڕیکانیشم بیر کەوتەوہ، کہ ئەو پەری چروکی و رەزیلیان نواند بەرامبەر بە سەردانیك یان بە ھاوآل پرسینیک لە رینگای تەلەفونەوہ، ئەوکاتە ھەموو بیرو بوچونە کام لەسەر سەربەستی و ئازادی و ھاوچەرخى تیکشکا و روخا.

تیکگەیشتم کہ سەربەستی بریتی نی یە لە پشتکردنە بە ھا بالاکان.. پشتکردنە عادت و رەوشتە جوانە کان.. ھاوچەرخى بریتی نی یە لە وەستان لە دژی دین و شوپن کەوتنی کۆمەلێک بیرو بوچون کہ لە ئیمەوہ دوورە.

ئێستا تیکگەیشتم کہ سەربەستی بریتی یە لە جەلەو کردنی نەفس.. ملکەچ نەبوون بو حەزوو خواستەکان و خو بە دەستەوہدان بو ئارەزووہ کانی .. سەربەستی بریتی یە لە ھەستکردن بە کەسانی دەور و پشت.. یارمەتی دانیان و کەمکردنەوہی ئازار و ناخۆشیەکانیان .. تیکگەیشتم کہ ئیسلام سەربەستی داوہ بە ژن.. ئەو مافەى پێداوہ کہ بتوانی ژيانیکى شەرەفمەندانە بەریتە سەر.

بە ھاوڕیکەم وت: ئێستا دان بەوہدا دەنیم کہ من دۆرام.. بۆیە بپارم دا لەم ساتە بەدواوہ ژيانى خوّم بگۆرم بە پێى شەرعى خوا.. تا بیمە کچیکی باشی وەك تۆ.

لە کاتیکدا دەموچاوی بە زەر دەخەنە دەدرەوشایەوہ وتی:
ئای خوشکم لە پەيوەندیماندا سەرکەوتوو و تیکشکاو نییە.. گرنگ ئەوہیە

هموو بگهینه که ناری ئارامی و سه رکه وتنی راسته قینه و به خته وه ری
هه تا هه تایی. وتم:
به لئ نه وه گرنگه ..

فرمێسکی بالا پۆشیک

بەم جوۆره بۆمان دوا:

کچیکى لاو بووم، تازه پیگه‌یشتوو، تامه‌زۆرى ژيان بووم، رقم له مردن بوو ...!! هه‌ركات له‌ناو ده‌سته خوشكه‌كاندا باسى رووداوێكى خه‌مناك يان مردنیكى كوتوپر يان نه‌خۆشیه‌كى به‌رده‌وام بكرايه هه‌لده‌ستامه سه‌ریی و ئەو ناوهم به‌جێ ده‌هێشت! زۆر گرنگیم به‌ هه‌والی مۆدیلات ده‌دا و چاودێریم ده‌کرد، ده‌مویست هه‌یچم له‌ ده‌ست ده‌رنه‌چیت و ئاگاداری بابته‌ نوێیه‌كان بچ، ئەمه به‌ جوۆریك بوو كه‌ عه‌با ره‌شه‌كه‌م به‌پێى مۆدیلا بوو، مۆده‌ ئه‌ویشی وه‌ك خۆی نه‌هه‌یشتبووه‌ ده‌بوو له‌ له‌به‌ر كردندا هونهر به‌كاربه‌یتم، زۆر جار ده‌مخسته سه‌ر شام نه‌ك سه‌رم هه‌تا جوانی له‌ش و لارم ده‌ربخه‌م..

هه‌رچى په‌چه‌كه‌م بوو، به‌ جوۆریك دام ده‌نا كه‌ له‌ گه‌ل مۆده‌ و باودا بگونی، ئەوه‌شم ده‌كرده‌ بیانوو كه‌ ناتوانم شت به‌ جوانی بیستم، چاوه‌كانم جوان ده‌رشت.

ساده‌ی و بێ ئاگاییم له‌وه‌دا بوو له‌كاتی هاتوچوی سه‌ر رینگا و باندا به‌رده‌وام سه‌رنجی ئەو چاوانه‌م ده‌دا كه‌ به‌ لامدا تێبه‌ر ده‌بوون، هه‌ركات هه‌ستم بگردایه‌ كه‌ ریبواران و سوالكه‌رانی سه‌ره‌ رى به‌سه‌رسامیه‌وه‌ سه‌یرم ده‌كه‌ن زۆر دلخۆش ده‌بووم.

له‌ یه‌ كێك له‌ گه‌شته‌كانم بۆ یه‌ كێك له‌ ولاتانی رۆژئاوا، به‌وه‌نده‌وه‌ نه‌وه‌ستام كه‌ جله‌كانم به‌ پێى مۆدیلا برازیمه‌وه‌ به‌لكو به‌رگه‌ بالاپۆشه‌كه‌م له‌سه‌ر كورسی ئەو فرۆكه‌یه‌ی كه‌ سواری بوو بوم به‌جێ هه‌یشت!

له‌و ولاته‌ نینگام به‌ر ژنیك كه‌وت كه‌ هه‌یچ شوێنێكى به‌ دیاره‌وه‌ نه‌بوو، بالاپۆشیکى درێژ و فراوانی له‌به‌ر كردبوو، سه‌رپۆشیکى جوانی له‌سه‌ر

کردبوو، لێ ی نزیك بومهوه به زمانیکی بیگانهی پاراو قسهی ده کرد !!
 سه رسام بووم واهات به دهر وندا كه ئەم ژنه عه ره به و له وی نیشه جی
 بووه، فیڕی زمانی ئەوی بووه، بۆیه به و په ری له خوڕازی بونه وه لیڤم پرسی تۆ
 عه ره بیت؟

نه خه یر من كه نه دیم، ئەوه سال و نیویكه موسلمانم، وهك ده مبینی له و كاته وه
 ئەم پۆشا كه له به رده كه م، زۆر شانازی ده كه م به م ئاینه نوی یه وه.

له و كاته دا وهك ئەوهی تام لیهاتیبیت دهستم خسته سه ر سه رم، بالا پۆشه كه م
 له كوئی یه ..؟ گه رام به دواید! به لام نه مدۆزیه وه، بیرم كه وته وه كه له سه ر
 كورسی فرۆ كه كه به جیم هیشت.

له گه ل دهرونی خویدا كۆمه لێك رازو نیازم كرد، ئەهی خودایه بیگانه بهك
 بیشت تۆی نه ناسیوه، ئەوه بۆ سال و نیویك ده چیت گه راوه ته وه بۆ لات و بۆ ته
 بالا پۆش! كه چی منی موسلمان، له كاتێكدا باوك و باپیره م موسلمان .. دایك و
 خوشكم موسلمان .. كه سو كارم هه موی موسلمان!

له سه ر به ندایه تی و گوێرایه لێ تۆ گه و ره بووم، له فه زایه كدا پیگه یشتروم
 كه هه موو باوه ریان به تۆیه، كه واته چۆن به م ئاسانیه واز له بالا پۆش به ینم و
 ئەم ژنه ش ئاوا له به ری بكات!

ئەهی كچی ئیسلام:

بالا پۆش جوانترین و گه و ره ترین هاو كاره بۆ پارێزگاری كردن له سه ر چاکی
 و جوانی ژن، بۆی ده بیته قه لغان له چاوی خراب و سه رنجی تا وانکاری.
 ئەوانه ی تالی خو ده خستیان چه شتو وه ئەو راستیه باش ده زانن، به تایهت
 ئەوانه ی به ناگری تاوانی تیكه لاوی ناشه رعی و سیكسی سوتاون.

دوژمنانی ئەم ئاینە دەریکیان بەم راستیە کردوووە و دانیان بەو راستیەدا ناوە. دوای بەسەربردنی چەند هەفتەیەک لە پایتەختی یەکیک لە وولاتە عەریبەکان رۆژنامەی ئەمریکی (هیلسیان ستاسنبری) کە گەڕایەووە ولاتی خۆی بەم جۆرە باسی لە گەشتەکەی کردبوو:

"کۆمەڵگای عەریبی کۆمەڵگایەکی سەلامەتە ئەمەش بەهۆی دەست گرتیان بە نەرتی خۆیانەووە باشترە کە ئەمەش لە هەرکارێکی تر باشترە، وەک هێشتەووی کچان و لاوان لە سنوورێکی دیاریکراودا.

ئەم کۆمەڵگایە جیاوازی لە کۆمەڵگای ئەوروپی و ئەمریکی چونکە هەلگری رەوشتیکی جوانن کە لە لە پیشیانەووە بۆیان ماوەتەووە کە سنوورێک بۆ ژنان دادەنێت.

رێژ گرتی دایک و باوک دەبێتە پێوستی لە سەریان، لەوێش زیاتریان لێ داوا دەکات ئەویش نەکردنی ئەو بەرەلایەیه کە لە ئەوروپای ئەمڕۆدا هەیه کە کۆمەڵگا و خێزانی ئەمریکی و ئەوروپی بەرەو هەلۆشان دەبات.

گۆفاره کە داوا دەکات:

" بوازی تیکەل بون مەدەن.. سەر بەستی کچان سنورداریکەن، بگەرێنەووە بۆ سەردەمی بالاپۆشی، ئەمە باشترە بۆتان لەو بەرەلایی و شیتییە ئەوروپا و ئەمریکا" (لەنامەی ژن و فیلی دوژمنان)

ئەو خوشکم:

ئەمە گوتاری ژنیکی ئەمریکی، داوای بالاپۆشی دەکات ئەمەش پاش ئەوێ بە کردوووە هەستی بەووە کردوووە کە هەلۆشانی خێزان و نەمانی رەوشت دەبێتە هەرەشە بۆ سەر کۆمەڵگا.

رۆژنامەنوسیکی ئەمریکی نامۆزگاریمان دەکات کە دەست بە رەوشتی

رهسه نی ئیسلامی و نه ریتی جوانی خو مانه وه بگرین.
 رۆژنامه نویسیکی ئەمریکی ئاگادارمان ده کاته وه.. له بی ئاگایی تیکه لاوبونی
 نیر ومی و به ره لایی، که ده بیته هوی جله و کردن و بردنی کۆمه لگا به ره و
 هه لدیو.. وهك چون ئەمرۆ کاریگه ریه که ی له سه ر کۆمه لگای ئەوروپی و
 ئەمریکی دیاره .

مژده ئە ی کچی ئیسلام .. چاوت رۆشن به به رگه بالا پۆشه که ت ، بزانه که
 داها توو بو ئەم دینه یه .. سه رکه و تووی و پاشه رۆژ بو که سانی له خوا ترسه
 هه رچه نده بیباوه ران پیا ن ناخۆش بی ت.

{يُرِيدُونَ لِيُطْفَؤُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ
 الْكَافِرُونَ} الصف ٨

نیعمەتەکان و تاوان

راوی بەم جوۆره دوا:

له یه كێك له كه ناله كانی ته له فریۆنه وه گویم له وانهیه كی مامۆستا عه مر خالید بوو كه ووته به پێزه كانی سه رنجی راكیشام كه تیایدا باسی ته و به و ته و به كارانی ده كرد .. نه وه بوو له كۆتایی وانه كه یدا چوو ه سه ر با به تێکی دیاریکراو كه رایچله كاندم و بووه هۆی جو لانی ههست و سوۆزم كه تا ماوه یه كی زۆر هه لۆیسته م له سه ر كرد ..

مامۆستا باسی له نه نجامدانی ته جرو به یه ك كرد و دلنیا یی نه وه یدا كه كه به ره مه كه ی جو شان دنی ته و به و گه رانه وه یه بو لای خوا ..

منیش بریارمدا نه وه هه نگا وه بگرمه به ر ، چوو مه ژوره كه ی خوۆم و دوو په ره و پینوسیكم هینا ، له سه ر په ره ی یه كه م نوسیم لیستیك به ناوی نه و نیعمه تانه ی كه خوا بێی داوم ..! وه له سه ر په ره ی دوو ه م نوسیم : لیستی تاوان و هه له و گونا هه كام ..!

دهستم به نو سینی نه و به خه ششانه كرد كه خوا رشتویه تی به سه رمدا ، هه موو نه وانه ی كه له چوارده وره من و په یوه ندیان هدی به ژیاغه وه .. به رده وام بووم ده منوسی و ده منوسی له كاتێكدا به خه ششه كانی خوا به به رچاومه وه تیه پرده بوون ، هه رچه نده به خه ششیكم بنوسیایه دانه یه كی تر ده هاته به رچاوم ، زۆر له و نیعمه تانه په یوه ندیان به یه كه وه هه بوو یان له سه ر یه ك بنیات نرابوون ، له و نیعمه تانه :

به خه ششی عه قل و ژیری ، توانای شی كردنه وه و ده ره یانی نه نجامه كان ، توانای خه سته روی بیه و بوچونه كان ، توانای قسه كردن و رو نكردنه وه به جوانی و له زۆر كاتدا به هۆی نیعمه تی گه وره ی زمان .. نیعمه تی چاو ، به بی پپو یستی

به کارهینانی چاویلکه، .. ئه ویش نیعمه تیکی تره... نیعمه تی خویندنه وه نو سین .. هتد، بهم جوړه پهړه ی یه کهم ته واو بو به لام مهرجی زانین و ده رخستنی نیعمه ته کانی خوا ته واو نه بوو، بۆیه پهړه یه کی ترم هینا و بهرده وام بوم له سهر نویسنی نیعمه ته کان ..

نیعمه تی بون و ته ندروستی و سه لامه تی لهش ولار و ته واوی نه دامه کان .. نیعمه تی زانست و توانای فیربون ، نیعمه تی بۆن و بیستن و جو له و ... هتد دوای ته واو بونی پهړه ی دووهم بی توانا و بی ده سه لات وه ستام له بهرام بهر نیعمه ته کانی خوا دا.. خو م بینی له که سیکی نیمچه نقوم بوو ده چم له ناو ده ریایه کی گه و ره دا.. سه ره نجام به و هه نله ی نیعمه کانی خوام نویسی وه ستام و نه و ئایه ته م ده و ته وه {وَإِنْ تَعْلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ} النحل ۱۸

چومه سه ر لیستی دووهم له کاتی کدا دلم ده له رزی و پر بوو له ههستی شهرم کردن له بهرام بهر په و ره دگار .. بهم جوړه بهرده وام بوم له نویسنی نه وه ی ده مزانی له تاوان و گونا ه و له خوا یاخی بون که کرد بوم و هیشتا هه ر تو زوای بوم به زوړیک له وانه ..

هه و ره ها نه و ته مه لی و که مو کورتی و خه مساردیانم نویسی که له فه رزه کاند هه مبوو.

له وانه ی که نویسیم : نه و تاوانه زوړانه ی که به زمان کرد بوم له غه بیهت و گالته کردن به خه لک و درۆ، تاوان کردن به چاو له سه یر کردنی بو نه و شتانه ی که خوا پی ناخو شه، به سه ر بردنی چه ندین کاتژیر به به تالی که جگه له زیان هه یج سو دیکی نه بوو .. کردنی گونا ه به گو یکان له ری ی بیستنی نه و

شتانه‌ی که خوا پێی ناخۆشه وهك گوی گرتن له گۆرانی .. ههروهها ئەرك و مافی دایك و باوك و هتد بهمجۆره بهردهوام بوم له نوسین، ئەمه‌یان به‌خێرای زیادی ده‌کرد، کاتیك ئەم هه‌موو هه‌ل‌خه‌لیسكان و لادان و کاره ناشه‌رعیانه‌م بینی ترسم لێنیشته ، پاشان په‌رپه‌یه‌کی ترم هه‌ینا تا گه‌شتی گه‌رانه‌که‌م ته‌واو به‌که‌م .. به‌م جۆره له نیوان دوو لیستدا بوم لیستی یه‌که‌م نیعمه‌تیکی زۆر و پزژاو که ژیاغی له‌سه‌ر وه‌ستاوه .. به‌لێ هه‌ر له ته‌وقی سه‌رم هه‌تا قوله پیم نوقم بووه له‌و به‌خششه خواپیه‌دا و به‌ چوار ده‌ورمه‌دا پزژاوه ، هه‌ر له ساتی له دایك بونه‌وه‌م هه‌تا ئەم‌رۆ، هه‌موو ئەم دیاریانه‌م وه‌رگرتوه به‌ی ئه‌وه‌ی داوام کردیته‌ .. خوا خۆی ده‌زانێ که چه‌نده پێویست و به‌سو‌دن بۆ من

...

به‌لام لیستی دووهم : لیستی‌که به‌هۆیه‌وه له ئاست په‌روه‌ردگارا له‌شه‌رمه‌زاریدا ده‌له‌رزم ..

لیستی‌کی ره‌شی قه‌ترانی یه‌.. هه‌موی تاوان و گوناخ و هه‌ل‌خه‌لیسكان و که‌موکورتی یه‌ له‌به‌رامبه‌ر خۆی په‌روه‌دگار ... !

هه‌ستم به‌و دڵۆپه فرمێسکانه نه‌ده‌کرد که به‌سه‌ر رومه‌تمدا ده‌هاتنه‌ خوار، که بۆ جاریکی تر سه‌یرم ده‌کردن و جاریک له‌م ورد ده‌بومه‌وه جاریک له‌ویته‌.

ئهو فهرموده قودسیه پیرۆزه‌م هاته‌وه یاد که خۆی گه‌وره ده‌فهرمویت (انی و الجن والانس فی نبأ عظیم ،أخلق وبعبد غیري وأرزق ویشکر غیري) ضعیف رواه الحکیم والبیهقی.

ئهو کاته هه‌ستم به‌ شه‌پۆلیکی به‌هێزی شه‌رم کرد که نوقمی ناوخۆی ده‌کردم، به‌لکو هه‌ستم به‌ هه‌ل‌چونیکی خۆشه‌ویستی ده‌کرد که بۆ لای خۆی گه‌وره‌ی ده‌بردم .. چون دلم خۆشی نه‌ویته له‌ کاتی‌که‌دا ئهو به‌و جۆره جوان و

سه رنج راکیشه مامه له م له گه له ده کات، منیش به م جو ره نامۆ و ناشیرینه مامه له ی له گه له ده که م .!

که وتمه سه رزه نشت کردنی نه فسم، خورپه یه که به ده روندا هات .. وای لیکردم ده ست به گریان بکه م، ئه وه م به بیردا هات چۆن مامه له له گه له منداله کام ده که م .. چۆن فه رمانیان پی ده که م که گو پرایه لیم بکه ن و له فه رمانم ده رنه چن، ته حه مولی سه ریچی کردیان ناکه م و به محو ره خراپترین وتون دترین سزایان ده ده م که زۆر جاریش گونجاو نی یه بۆیان !

له ده رونی خو مدا وتم: چۆن ده بوو ئه گه ر خوای گه و ره به و جو ره ی که من مامه له له گه له مناله کام ده که م مامه له ی له گه له بکرده مایه ...! بیگومان تیاده چوم ..

به راستی ئه محه لوه ته ی که کیشام له گه له خوای په روه ردگار ته نها ته نها کاتژۆریک بوو، به لام باشتین ساته کانی ته مه نم بوو، به جو ریک هاتمه ده ر دلیم ههستی به سو ز و ئارامی ده کرد، ترس و هیوا و شه رم و خو شه ویستی .. خوایه دلیم پر بکه له خو شه ویستی خو ت .. خو دایه ... خو دایه .. ئامین

پزیشکیکی ژنی ئەمریکی

بەم جۆرە بەسەرھاتی خۆی باس دەکات:

بۆ هەشت ساڵ دەچیت لە یەکیەک لە خەستەخانە ئەمریکیەکان کار دەکەم، پەسپۆرم لە بواری ژنان و منالبووندا، سالی رابردوو ژنیکی عەرەبی موسلمان هاتە لامان هەتا لە خەستەخانە منالی بییت، ژان گرتبوی بە دەم نازارەو دەینالاند بەلام نەمدی بگری و هیچ فرمیسکیکم بە چاویەو نەدی، ماوەی کارکردنم لە خەستەخانە بەرەو کۆتایی دەچوو، هەوالم پێدا کە من دەچمەووە مال. دکتۆریکی تر جینگە من دەگریتهووە بۆ تەواو کردنی ئەرکی منال بونەکە، بە بیستنی ئەم هەوالە دەستی کردە گریان.. هاواری دەکرد و ئەوێ دووبارە دەکردهو: نا.. نا پیاوم ناوی.

سەرسام بوم لەو مەسەلەیه، پرسیارم لە مێردەکە کرد کە بۆچی؟ هەوالی پێدام کە نایههویت پیاو بیته لای و بیینی، چونکە بە درێزایی ژبانی کەس دەموچاوی نەدیو.. جگە لە باوک و برا و خوشک و مامەکانی واتە ئەوانەیی کە پێی مەحرەمن.

پێکەنیم و بەسەرسورمانیکی زۆرەووە وەلامم دایهو: باوەرناکەم پیاویک ماییت لە ئەمریکا دەموچاوی منی نەدییت!

لەبەر ئەو وەلامی داواکەیم دایهووە و بریارمدا کە لەبەر ئەو دانیشم هەتا تەواو دەبییت، ئەوانیش سوپاسیان کردم و دوو کاتژێر مامەووە هەتا منداڵەکە لەدایک بوو.

دوای لەدایک بونی منالەکە و بۆ رۆژی دوایی بە مەبەستی دلنیابوون لە باری تەندروستی سەردانم کرد، پاشان ئەوهم بۆ باسکرد کە زۆر لە ژنان توشی نەخۆشی و هەوکردنی ناو لەشیان دەبن.. بەهۆی پشت گۆی خستنی ماوەی

دوای منال بون (نفاس) و پارێزنه کردن و گوی نه دان به خوێان به هوی تیکه له بوون له گه له پیاوه که ی ، پاشان ئه و بوی باسکردم که له ئیسلامدا و له و ماوه یه دا هه تا ژن پاك نه بیته وه تیکه له بوون له گه له پیاو دا دروست نییه و ئهم ئایه تی هینایه وه که خوای گه و ره ده فرمویت (وَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَأَعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ) البقرة ٢٢٢

ههروه ها پیغه مبه ر (صلی الله علیه وسلم) فرمویه تی (هه ر که س چوه لای ژنه که ی له کاتی حه یز (سو ری مانگانه) دا، یان له پاشه وه چوه لای ئه وه ی باوه ره به وه ی که ها تو ته خو ار بۆ محم د) تو رمزی ریوایه تی کرد وه .

زۆر سه رسام بوم له وه ی که بۆی باسکردم، له کاتی کدا که سه رقالی و تو یژ بوم له گه لیدا دکتۆریکی تاییه ت به منال ها ته لای تاد لیا بی ت له ته ندروستی مناله که، به ژنه که ی وت: باشتر وایه که مناله که بجه یته سه ر لای راست ئه مه ش بۆ ئه وه ی لیدانی دلێ ری ک بی ت ..

باو که که له و کاته دا وتی: ئی مه هه ر له سه ر لای راست دا یده نی ی به بی تی سو نه تی پیغه مبه رمان محم د (صلی الله علیه وسلم).

به مه ش زۆر سه رسام بوم ..

ئی مه ته مه نی کمان به سه ر برد هه تا گه یشتینه ئه م زانسته .. به لام ئه وان له دینه که یانه وه زیاتر له هه زار و چوار سه د ساله ئه وه ده زانن، بۆیه بریارم دا خو م به م ئاینه ئاشنا بکه م و ئه م دینه بنا سم، بۆ ئه و مه به سه ته مو له تی مانگی کم وه رگرت.

چووم بۆ سه ردانی ناوه ندی کی گه و ره ی ئی سلامی له شاری کی تر ، کاتی کی

زۆرم له پرسیار و لیکۆلینهوه و بینینی موسڵمانان به سه‌ر برد هه‌ر له عه‌ره‌ب و ئەمێریکیه‌کان، پاشان ئەوێم به‌جی هه‌شت و له‌گه‌ڵ خۆمدا هه‌ندی له‌و بلاوکه‌وانه‌م هه‌لگرت که باس له ئیسلام ده‌که‌ن ، ده‌ستم کرد به‌ خۆیندنه‌وه‌یان.. په‌یوه‌ندی به‌رده‌وامم هه‌بو به‌ هه‌ندیك له‌و که‌سانه‌ی که له‌ ناو ناوه‌نده‌ که کاریان ده‌کرد.

سوپاس بۆ خوا دوای چه‌ند مانگیك موسڵمان بونی خۆم ئاشکرا کرد.. دوای ئەوه‌ی بۆم ده‌رکه‌وت که ئەم دینه‌ هه‌ق و راسته‌ و جگه‌ له‌ویش به‌تاله‌.

پروفسور و لیام چۆن موسلمان بوو

"تَسْبِحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا" (الإسراء ٤٤)

زانای ئەمریکی و لیام براون چۆن موسلمان بوو؟ له بمر چی موسلمان بوو؟ هەندێ رووهك شه پۆلی سەرو دەنگیان دەردەکرد که دوایی دەرکەوت شه پۆله کان مانای "الله" دەبەخشن ..

یه کێک بوو لهو په رجوانه ی که زانایانی ئەمریکی سەرسام کرد، توێژینه وه که له گوڤاری زانستی Journal of Plant Molecular Biology گوڤاریکی بەناوبانگه بلاو کرایه وه، کۆمه لێک له زانا ئەمریکیه کان تیینی ئەوه یان کرد که هەندێ له رووه که ئیستیوائیه کان شه پۆلی سەرو دەنگ دەردەکەن، که له کۆتاییدا توانرا ئەو شه پۆله دەنگیه هەستیشان بکریت و به نوێترین ئامیری زانستی توومار بکریت .

دوای ئەوه ی زانایان نزیکه ی سی سالیان له له چاودیری کردن و لیکۆلینه وه ی ئەم دیارده سه ی ره دا به سه بر برد، ئەنجام توانیان ئەو شه پۆله دەنگیانه شیکار بکەن بۆ هیما ی کارۆ تیشکی به هۆی ئامیری نیشان کردنی ئەله کترۆنی oscilloscope، که سه ره نجام زانایان توانیان ئەو شه پۆلانه بیسن که له چرکه به کدا ١٠٠ جار دووباره دەبنه وه !

به مه بهستی لیکۆلینه وه له و بواره دا پروفسور و لیام براون سه ره په رشتیاری تیمیکی تایه تی زانایانی کرد و باسی له وه کرد که دوای ده ستکه وتی ئەو ئەنجامانه، هیچ لیکدانه وه یه کی زانستیمان نه بوو بۆیه ئەو خستمانه به رده م کۆمه لێک له زانکۆ و ناوه نده تایه تمه نله کان له ولاته یه کگرتوه کانی ئەمریکا،

بەلام ئەوانیش دەستهوسان بون له لیكدانهوهی ئەو دیاردەیه و توشی سەرسامی بون

دوایین جار ئەم تاقیکردنەوهیه له بەردەم تیمیک زانای بەریتانیدا ئەنجامدرا.. له نیوانیاندا زانایەکی بەریتانی ڕەگەز هیندی هەبوو که موسلمان بوو، دواي بەسەر بردنی پینج رۆژ لەو شیکاریه که ببوه جینگە ی سەرنجی تیمه بەریتانیه که تا سەرەنجام زانا بەریتانیه موسلمانە که ووتی: له ١٤٠٠ لەمەوبەرەوه ئیمە موسلمان لیكدانهومان بو ئەم دیاردەیه هەیه ، زاناکان بەمە سەرسام بون و داویان لیکرد که بۆیان رۆن بکاتەوه.. ئەویش ئەم ئایەتە ی بەسەردا خویندنهوه:

وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسْحَبُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنَّ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا {الإسراء ٤٤}

ئەم لەره کارۆ تیشکیانە ی سەر شاشە ی ئامپەرە که ناوی خوایه ! بیدەنگی و سەرسامی ئەو هۆلە ی گرتەوه که زانا موسلمانە که قسە ی تیا دە کرد. سبحان الله بەو جوۆره ی که خوی گەوره خۆی هەوالی پیداوین هەموو شتیک لەم بونەوهردا یادی خۆی دە کات، ئەو هەش پەرچویە کی تره له پەرچوووە کانی ئەم دینه پاکوخواینی بو تۆیه خوایه.

ئەمە ویستی خوایه و گەورە یی قورئان دەردەخات که لەلایەن زاتی خۆیەوه بە خەلات نیردراوه بو پیعەمبەریکی نەخویندەوار بەر له ١٤٠٠ سال. لیڕەدا ولیام براون سەرۆکی تیمی تایبەت بەو توێژینه وهیه که و ته گفتوگو له گەل زانا موسلمانە که، زانا کەش که و ته باسکردنی ئیسلام و پاشان قورئانیکی بە دیاری پێدا که وەرگیردرا بووه سەر ئینگلیزی.

دواي چەند رۆژێک پرۆفیسۆر ولیام براون له زانکۆ ی کارنیک (میلون)

کۆرپکی گرت، له ناو قسه کانیدا وتی " لیکۆلینه وه له م دیاردهیه نزیکه سی سالی خایاند که من خۆم له تهمهندا له نمونهی ئه و دیاردهیه م بهرچاو نه که وتوو و هیچ کام له و زانیانهی که له تیمی توێژینه وه که دا بون نه یان توانی ئه م دیاردهیه لیک بده نه وه ، وه له ناو سروشتدا دیاردهیه ک نه بوو که بۆمان لیک بداته وه، هه تا ئه وه بوو تا که لیکدانه وه بۆ ئه م دیاردهیه له قورئاندا دۆزرایه وه .

بۆیه ناتوانم له بهرامبهر ئه مه دا هیچ بلییم جگه له "اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمدا رسول الله"

به م جوړه و ليام براون له نیوان سه رسورمانی ئاماده بواندا موسلمان بونی خوئی راگه یاند.

له گۆڤاریکی زانستی ئه مریکی وه رگه یاره

موسلمان بونی کچیکی ئینگلیزی

لهوێ کچیك دهژیا، ههنگری رهگهزنامهی بهریتانی بوو، ئەم کچه نیشتهجێی شاری لهندهن بوو، هیشتا له تهمهنی لاوێتیدا بو که باوکی بێی وت: ئیتر لهمه و دوا دهتوانی پشت به خۆت بیهستی ..

(سه یه بکهن برا کاتم ئەمهیه ههلهوهشان و لیکتازان ، ئەمهیه نزمی و بێ ریزی که لهم شارهدا بهرامبهه مرۆف پهیره و ده کریت .. به چهشنیکه که دهست بهرداری خو شه ویستین کهسی خۆی ده بیئت)

بەم جووره ئەم کچه که نائومییدی له ناوچه وانیدا ده خوینرایه وه سه ری خۆی ههنگرت، به لام بو کوی و بو لای کئی؟ چی بکات و روو له کوی بکات ؟ وهک خۆی باسی کرد رویشت بو ئەوهی بگه رپیت و کهسیک بدوژیته وه تا بیکاته شه ریکی ژبانی ئەگه ر بو چه ند روژیکیش بووه، ده گه را به دوا ی لاویکدا تابیکاته هاوړی، گرنگ نه بوو چ لاویک ییت، مه به ست ده ست که وتنی خو شه ویستی و ئاره زوو نه بوو وهک خۆی باسی کرد به لکو بو ده ست که وتنی شو ئیکی نیشته جێ بوون بوو.

کهسیکی ده ویست بو ی بیته پشتیوان و کۆله که یهک تا پشتی بی بیه ستییت، پیوستی به کهسیک بوو که دلی پر بیئت له به زه یی و خاوه ن سنگیکی فراوان بیئت، کهسیک گوی بو ناوات و ئازاره کانی بگرت، به لام ده ستکه وتنی کهسیکی وه ها و له و وولاته دا له ئەفسانه ده چوو.

چه ند سالیک تیپه ر بوو، له و ماوه یه دا لهم هاوړییه وه ده چوو بو هاوړییه کی تر ، به م جوړه چه ند هاوړییه کی گوړی، تا له ئەنجامی ئەو په یوه ندیا نه وه بووه خاوه نی دوو کچ و کوړیک. به لام دونیای لا ته نگ و ته سک بوو، زۆر له ژبان بیزار بوو، هیچ ئاره زوو و خو شه یه کی لی نه ئەدی.

خه مه کانی دهروونی داگیر کردبوو وای لی کردبوو که بیر له خۆ کوشتن بکاتهوه، له بهر ئه وهی که سیکی بی لانه و جیگا بو، وهک پئویست خواردنیشی نه بوو.. هه رچهنده حکومهت بۆ کهسانی وهک ئه و موچهی مانگانهی دابین کردبوو به لām بهشی نه ده کرد ..

بۆ دوا جار ئه م دایکه به بی هیوایی روی کرده که نیسه به لکو چاره به کی دهست بکه ویت .. کاتیک چوو و چیرۆکی خۆی بۆ باسکردن.. چاره سه ر لای قه شه کان ته نها ئه وه بو که دوعا و نوێژی بۆ بکه ن ..

دوای بی هیوا بونی بریاری خۆ کوشتنی دا، هه ندیک مادهی زه رنیخی ژه هراوی هیئا و له کۆلانیکی ته سکدا که به که می نه ییت کس پیایدا تیپه ر نه ده بوو، ده یوست بیخواته وه ..

به لām ویستی خوای گه وره جوړیکی تره له م کاته دا گه نجیک تیپه ر بو، ههستی به وه کرد که ئه م ژنه ده یه وه ییت خۆی بکوژیت له بهر ئه وه به جی ی نه هیشت و بریاریدا که رزگاری بکات و هه ولی له گه لدا بدات که واز له م کاره بهیتی .

ئه م کوره گه نجیکی موسلمانانی به ره گه ز عه ره ب بوو، که چه که به قسه ی گه نجه که ی کرد و وازی له خۆ کوشتن هیئا و شوشه زه رنیخه که ی فری دا.

دوای ئه وه گه نجه که ئه م دایکه ی بانگه یشت کرد بۆ شوقه که ی خۆی بۆ خوانی ئیواره، چونکه ئه مه یه که م جار نییه بانگه یشت ده کریت و له بهر ئه وه ی گورگه چاو برسیه کان وهک نیچیر چه ند جار ئه م دایکه یان راو کردوو و دوای تیر کردنی حه زه کانی خۆیان پشتیان تیکردوو به بۆیه به گو مانه وه سه یری ئه مه شی کرد و زۆر به توندی به رپه رچی دایه وه و بی ی ووت: تۆ چیت له من ده ویت؟

ئەتھەوی ئەو بەکەیت کە گەنجانی تر دەیان کرد! بەلام گەنجە کە بە هیمنی
 وەلامی دایەو و پێی وت: نەخێر خانمە کەم ئاینە کەم رینگەم پێ نادات کە تاوان
 ئەنجام بەدم و کاری ناشەرعی و خراپە کاری بەرامبەر کەسانی تر بەکم.
 ئەم گەنجە چەند جار دووبارە ی کردەو و سور بو لەسەر داواکە، بە
 تاییەت دوا ی ئەو ی لە چیرۆکی ئەم دایکە تیگەیشت.

دوا ی ئەو ی لە هەلۆیستی ئەم لاو دلتیا بو، رازی بو بەلام بەو مەرجه ی
 مندالەکانیش بەریت، پاشان پیکهوه چون بو شوقە ی لاو کە، دوا ی نان
 خواردن، داوا ی لیکرد بە شیوەیەکی تیر و تەسەل باسی ژبانی خۆی بو بکات..
 ئەویش لە کاتی کدا دلی پر بو و فرمیسک لە چاوەکانی دەهاتە خوار بە
 شەرمەو بەسی لەو کرد کە ئەو تەنھا کچێک نی یە کە بەم جۆرە
 نارەحەتیانەدا تێپەر بییت.. بەلام ئەم لەو زیاتر نەیتوانی لەسەر ئەو بارە
 بەردەوام بییت بە پێچەوانە ی زۆریک لە کچان..

بە کورتی باسی لەو کرد کە چۆن هەستی بە نارەحەتی و سزای و یژدانی
 کردووە، باسی لەو کرد کە ئەو باوەری بەو سەربەستیه درۆیه نییە کە
 ئاوا ژبانی تیکشکاندووە.. لە کۆی قسەکانیدا باسی لەو کرد کە منالەکانی
 وەک وتراوە لە هەر باخی گولیکن (پەنا بەخوا).

لاو کەش بانگی کرد بو لای ئیسلام، بو سەر شارینگە ی بەختەوهری، باسی
 ئەو ی بو کرد کە رزگاری هەمیشە یی لەناو ئاینی ئیسلامدا یە و لەهیچ شتیکی
 تر دا نییە..

کچە کە بە بیستی ئەم هەوالە زۆر دلخۆش بو، لە لاو کە ی پرسی چۆن
 موسلمان بم لە کاتی کدا من وەهام؟

لاو کە پێ ی وت: دەرگای تەوبە و پەشیمانی هەردەم کراو یە، بە تەوبە ی

راست خراپه کان ده بن به چاکه و خوای گه وره دوو جار پاداشتته داته وه ..
 بهم هه والته خو شه و بهم قه ده ره زۆر به خته وه مر بوو، له گه ل لاوه که دا چوو
 بۆ گه ره کیلک که زۆر بهی موسلمان بون .. بێی ناساندن .. پاشان بهرگی
 بالاپۆشی کرده بهر و شوی کرد به پیاویکی موسلمانانی له خوا ترس که به
 ره گهز بهریتانی بوو، نه و پیاوهش به دواي ژنیکی ئینگلیزی موسلماندا ده گهرا

..

له کاتیکدا ئەم ژنه له وپه پری روخان و تیکشکاندا بوو به لام به موسلمان
 بونی هیوایه کی گه و ره ی تیا دا دروست بوو که سنوری نه بوو، ئیتر که وته
 ژیانیکی به خته وه ره وه که پری بو له خو شه ویستی و رێژ.

گه‌رانه‌وه‌ی خه‌زانیه‌ک بۆ لای خوا

ئه‌وان خه‌زانیه‌کی موسڵمان بوون، ژیان و گوزهرانیان به‌ ته‌واوی له‌سه‌ر
حه‌رام بوو، حه‌رامیان ده‌خوارد، ده‌نۆشی، ده‌پۆشی.

ویستی قه‌ده‌ر و ابوو که ئه‌م خه‌زانه‌ له‌سه‌ر حه‌رامخۆری به‌رده‌وام نه‌بن و
بگه‌رپه‌وه‌ سه‌ر سه‌ره‌ی خواناسی و گه‌ران به‌ دوا‌ی حه‌لالدا.

خوای گه‌وره‌ رۆشنایی ئیمان ده‌خاته‌ دلێ کورپه‌کیانه‌وه‌، نه‌ویش کاربگه‌ری
دروست ده‌کات له‌سه‌ر سه‌رجه‌م خه‌زانه‌که‌ی و ده‌بیته‌ هۆکاری هه‌دايه‌تیان.

ئه‌م لاوه‌ خۆی چه‌ڕۆکی هاتنه‌وه‌ی بۆ ناو باوه‌شی باوه‌ر ده‌گه‌رپه‌وه‌ :
گه‌نجیه‌تیم به‌ ده‌وله‌مه‌ندی به‌سه‌رده‌برد، ماڵمان له‌ یه‌که‌یک له‌ گه‌ره‌که‌
ده‌وله‌مه‌نده‌کانی قه‌هیره‌ بوو، هه‌یچ کات سه‌ر سه‌ره‌ و خوانی ئیمه‌ به‌بێ عه‌ره‌ق و
خواردنه‌وه‌ نه‌بوو، له‌ کاتیکدا سه‌ره‌که‌مان پری بوو له‌ هه‌موو رۆزه‌یه‌ک که‌ دل
ئاره‌زووی ده‌کات.

چا‌ک ده‌مزانێ که‌ کارو کاسه‌ی باوکم حه‌لال نه‌بوو سوو خۆریه‌که‌ی له‌ولاوه
بوه‌ستێ.

رۆژێک له‌سه‌ر باله‌کۆنی خانووه‌که‌مان دانبه‌شتبووم له‌ مزگه‌وته‌که‌ی
دراوسه‌مانه‌وه‌ مامۆستا ئیبراهیم که‌ مامۆستای مزگه‌وته‌که‌ بوو ووتاری ده‌دا،
به‌جوانی گویم له‌ ووته‌کانی بوو، ووته‌کانیم چه‌و به‌دلا ، ووتاره‌که‌ی زۆرخۆش
بوو و توانی کاربگه‌ری له‌سه‌ر ده‌روونم دروست بکات به‌جۆریک خۆم بۆ
نه‌گیرا و هاتمه‌ خوار و چه‌م بۆ مزگه‌وت، هه‌ستم به‌ ده‌ورووبه‌رم نه‌ده‌کرد وه‌ک
ئه‌وه‌ی له‌ هه‌موو شته‌یه‌ک دا به‌رپه‌یتیم وامده‌زانی بومه‌ته‌ مروڤیه‌کی تر.

مامۆستا به‌م جۆره‌ ده‌دوا و باسی له‌ فه‌رموده‌یه‌کی پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه
وسلم) ده‌کرد (ایما جسد نبت من حرام فالنار اولی به) (رواه‌ الترمذی) واته‌ هه‌ر

له شیک له سه ره حه رام گه شه ی کرد بیته باشتره بچیته ناگره وه .
 ئە ی چۆنه ئە گه ر دلێک هه ر له سه ره تاوه لیوانلیو بویت له حه رامی دونیا ،
 هه ر ئە و حه رامه ژهنگی به ره لایی و نه فامی له ناو ئە و دلانه دا ده چییت ، پاشان
 و له پله ی دواتر دا به هۆی گۆرانی و بالۆره وه کاته کانی به فیژده دات، له
 قوناغی چواره میشدا سه رقالی هه واو و ئاره زوو ده بیته ، به دوا ی ئە ویشدا و
 له ههنگاوی پینجه مدا سه رقالی ده رچون ده بیته له سنوری شه رع و شوین
 که وتی ههنگاوه کانی شه یتان، له ئەنجامی ئەم کارانه وه ده ریایهک له پیسی و
 قیژه ون ده رژیته ناو کۆمه لگاوه ، سه ره نجام وهک جورنه ی گه رماو له شوین
 برینداری و درزه کانی که له شاخه وه دیته خوار ..

گۆرانیکی سه یرم به سه رداهات ماله وه م له به ر چاو بوو به دۆزه خ حه زم
 نه ده کرد بچمه وه ، حه زم نه ده کرد له و نانه بچۆم که له و ماله دا هه یه ،
 ده مویست دوور له خیزانه که م دانیشم، تا والیهات ده هاتمه ژوور و ده چوومه
 ده ر ، سه رباری ئە و هه موو ناز و نیعمهت و خۆراکه خۆشه ی که له
 ماله که ماندا هه بوو حه زم ده کرد پارچه یهک په نیر و هه ندی فله لافل بکه مه ژمه
 خۆراکی نه فسم .

دایکم زۆر ناره حهت بوو و خه فه تی له و باره ی من ده خوارد له تاوا
 خه ربیک بوو گیانی ده رده چوو، ده یویست له گه لیان بچۆم به لام من ئە وه م رهت
 کرده وه، تکای زۆر لیده کردم منیش تیم گه یاند که مالی باوکم حه رامه و
 ئە وان حه رام ده خۆن .. حه رام ده خۆنه وه، چاره نویسی هه مومان بو ناگره ئە گه ر
 به مجۆره ی ئیستا بکه ین و بمیینه وه .. خواش به ره کهت ناخاته سامانمانه وه ،
 ههروه ها به ره کهت ناخاته خواردن و خواردنمانه وه، سه ره نجام دایکم هاته پال

من، ئیتر ئیمە بەردەوام بوین لەسەر نوێژکردن.. پاشان خوشکە کەم هاتە پالمان، بەلام باوکم بە ئینکاری و خۆبەزل زانینەووە سوور بو لەسەر کاری خۆی.

بە ئەوپەڕی ریز و خۆشەویستیەووە مامەلەم لە گەل باوکم دەکرد.. هەریەک لەمن و دایکم و خوشکە کەم بەردەوام لە خوا دەپاراینەووە باوکم بچاتە سەر رینگە ی راست ، شەوانە بەدەنگی نالە و هاواری دایکم و خوشکە کەم خەبەرم دەبوو کە لە خوا دەپارێنەووە هیدایەتی باوکم بدات و واز لە خواردنی حەرام بهێنێ.

هەتا ئەو بوو بەیانێک هەستام سەیرم کرد باوکم هەرچی عەرەقیکی هەبوو لە مالددا هەمووی فریادی داو و گریانێکی بەکۆل دەگری، منی نا بە سنگیەووە و وتی:

کورم هەر شتیێک خوا تۆرە بکات لەناوی دەبەم.

کاتی نوێژ هات، لە گەل باوکم پیکەووە چوین بۆ مزگەوت، گۆی لە وتاری مامۆستا گرت، سوپاس بۆ خوا.. وازی لە سوو و لە عەرەق هێنا.. ئیتر ماله کەمان سوپاس بۆ خوا بوووە مالتیک لیوانلیتو لە بەندایەتی کردن بۆ خوا.

تهوهی حاجیهك

له سه ر لوتكه ی یه كێك له شاخه كانی مینا كه ۳۰۰ مه تر له سه ر ئاستی روی ده ریاهه به رزه به ته نها دانیشتهوو، ده روونی گه رم بوو چاره كانی فرمیسکی گه رم و گوریان ده باراند...

لبی چوینه پێشه وه و پرسیمان لی کرد ناوت چی یه؟ هۆی چی یه و ا به ته نها ماویته وه؟، بۆ به و جوړه به كوڼ ده گریته؟ وه لامي دایه وه و ووتی: (ناویك بوخوم نازام چونكه من له رۆژی عه ره فه دا له دایك بوم؟ ... ئەمهی به وه لامیکی زۆر گه و ره زانی و به گه و ره ییه وه له ده می هاته ده ر ...

پاشان به رده وام بو له سه ر قسه کردن:

سه رسام مه بن له وه لامه كه م چونكه بۆ ماوه ی سی سال من كو یله ی ماده سپه ره كان بوم، له و ماوه یه دا تامی هیچ خوار دنیكم نه كرده جگه له حه ب و ده رمانی كه بتاجون و حه شیش و ماده ی سه رخۆشكه ر...

ئهمه چیرۆکی (خ. م. حه ربی ته مه ن ۴۰ سال) ه ئه و له وئ دانیشتهوو و چیرۆكه كه ی بۆ (عكاظ) ده گێرایه وه، چیرۆكێك كه پری بوو له بابه تی خه مناك و به بیستنی مرۆفی سه رسام ده كرد، باسی له وه كرد كه چۆن هاوه لانی خراب به ره و داروخانیان برد و بۆ بنی زه لكاو په لكیشیان كرد.

حه ربی ده لیت:

من باوکی پێنج منالم (رامی وریم وره یان و روان و ره هام)، له گه ل باوكم له ناوچه ی قه سیم ده ژیام، لۆریه كم بی بوو له نیوان شاره كانی مه مله كه دا خه ربیکی شو فیری بووم، رۆژیک یه كێك له هاوه له شو فیره كام بیرۆكه ی خوار دنی حه بی تلیاکی بۆ باسكردم كه گوايه ده بیته هۆی زیاد كرنی ووزه و

چالاکى و ئارامى زياترت بى دەبەخشىت، بەهۆیەوه دەتوانى بەرگەى شەونخۆنى بگریت بەدریژایى گەشتەكەت.

هەرچەندە لە سەرتادا رەتم كردهوه بەلام ئەو كۆلى نەداو چەندجار ئەو داواىەى دووبارە كردهوه، رۆژانە وبەبەردەوامى زۆرى لى دەكردم .
زانيارىم لەسەر ئەو حەبە نەبوو كە چەندە مەترسىدارە لەبەر ئەوه بەلامهوه ئاساىى بوو كە وەك تاقىكردنەوه بەكاربەهێنم كە ئەمەش بووه سەرهتای تىكەوتنم، سەرهنجام و بەدریژایى بیست سال رۆژانە هەزارجار دەمردم و زیندوو دەبومهوه.

ئەم ژەهرە هاتە ناو خوین و جەستەمهوه و كارىگەرى لەسەر هۆشم دروستكرد، بومه درنده و بەبەرچاوى مندالەكانمهوه لە خىزانەكەم دەدا، ئەوانىش سامیان لى دەنىشت كاتىك باوكیان بەو شىوهیه دەبىنى پەلامارى داىكیان دەدا.

لەبەرامبەردا ژنەكەم كۆلى نەدەدا و بەردەوام هەولى لەگەل دەدام كە واز لە تلىك بەهێنم بەلام بى سوود بوو چونكە لەوساتەوهى كە فیری كىشانى بوبوم هەموو هەستىكم لەدەستدا بوو.
بۆ ماوهیەك بىدەنگ بوو ...

فرمىسك بە تاو لەچاوهكانى حەربى دەهاتنە خوار كە هەستى پەشىمانى لى دەخوینرایهوه، لەكاتىكدا سەرى شۆر كردهبووه بەسەر زهوبىدا و خەرىكى سړینى فرمىسكەكانى بوو ، خیرا خیرا هەناسەى قولى هەلده كىشا...

ئىستاش ئەو رۆژەم لە بیره وەك ئەوهیه دوینى بىت كاتىك هەندىك لە دراوسىكان ميوانم بوون، رامى كورم هاتە ژوور لە كاتىكدا پارچەیهك حەشىشى بەدەستهوه بوو كە لە یەكێك لە ژوورەكان دۆزیویهوه.. بەپرسىارهوه روى

تیکردم (باوکه ئەمڕۆ حەشیشت نەخواردۆتەو!)!

چەندە خۆش بوو بۆمن ئەگەر لەو کاتە زەوی شەقی بەردایە و بکەوتمایە ناوی، بەوەندەو نەوہستا رامي (۱۵ سال) و ریم (۱۴ سال) هاتنە ژورەوہ بۆلام بۆ گلەیی کردن (باوکه هەتا کە ی ئیمە ناتوانین لە لات دانیشین و قسەت لە گەل بکەین.. تۆ کە ی واز لەم ژەھرە دەھیتی؟ کە ی واز لە لیدانی دایکمان دەھیتی؟ دوا ی ئەوہی کە ئەم ھەموو سالە لە گەلتندا دەژی؟ باوکه ئیمە گوناھمان چییە؟

کەوتمە سەرزەنشت کردنی خۆم بە جوړیک لەو شەوہ بەدواوہ لەزەتم لە خەو نەکرد.. لە مل ملانییەکی توندا ژيام، لە نیوان ئارەزوویەکی راستەقینەدا بۆ دەرجون لە دۆزەخی تلیک و ھەولێ بەردەوامی ھاوڵە خراپە کاتم بۆ مانەوہ تیایدا بە بیانوی ئەوہی کە ئەمە قەدەری ئیمەیە و ناتوانین لکی دەرجین. بەم جوړە لەناو ئەم کیشە دەرونیەدا مامەوہ کە زۆر تال و ناخۆش بوو ھەتا ئەوہ بوو خوا ی گەورە لە گەرە کەماندا دوو کەسی لە ئەھلی خیر و چاکە بۆ ناردم کە دەستیان گرتم بۆ سەر رینگە ی ھەق و راستی و بەختەوہری دونیا و قیامەت.

ئەوہتا ئەمڕۆ من لە سەر خاکی پیرۆزم و ئەرکی حەج جی بەجی دەکەم و لە خوا دەپارێمەوہ کە لەو تاوانانەم خۆش بی ت کە بەھۆی بیئاگایمەوہ تووشم بوون.

ئەم فرمیسکانە جگە لە پەشیمانی و تەوہی راست ھیچی تر نی یە، داواکارم لە خوا ی دلۆقان بییتە ھۆی سڕینەوہی ئەو ژەھرانە ی کە بەردەوام و بە درێژایی بیست سال بەناو خوینمدا ھاتوچۆی کرد.

دوای ئەم وتوێژە دوو خوازیمان لە حەری کرد .. وازمان لێهێنا هەتا بە
 زەلیلی بگری .. درێژە بە پارێنەوه کانی بدات و دەست بەرز بکاتەوه بۆ ئاسمان
 بۆ لای عەزیز و غەفار .. وه ئیمەش لە دڵمانهوه دوامان بۆ کرد که تەوبە
 نەصوح بکات.

پێغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) راستی فەرموووە "انما مثل الجلیس الصالح و
 الجلیس السوء كحامل المسك و نافع الکیر، فحامل المسك اما ان یحذیک و اما ان
 تتباع منه و اما ان تجد منه ریحا طیبة، و نافع الکیر اما ان یحرق ثیابک و اما ان
 تجد منه ریحا خبیثة" متفق علیه .

سەرچاوه: محمد مداری (بعثة عکاظ – المشاعر) الاثنین ١٤/١٢/١٤٢٥ .

خۆشترین چیرۆک

خوای گهوره دهفهرمویت "انک لاتهدی من احببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو اعلم بالمهتدين" القصص ٥٦
 خاوهنی ئەم چیرۆکه سەیره خەلکی شارەکهی پێغه مبه ره (صلی الله علیه وسلم) ، ئە گەر خۆی بۆی نه نوسیمایه ئەوا به ئاسانی باوهرم نه ده کرد که شتی وه ها رو به دات.

به م جوړه بۆمان باس ده کات:

من گه نجیکم پیم ناو ته به هاری سی و جهوت ، خاوهن مال و خیزانم ، خۆم له و کاره حه راما نه ی که خوای گهوره قه ده غه ی کردوو ده دووره په ریژ نه ده گرت، ته نانه ت نوێژه کانیشم به جه ماعت نه ده کرد مه گەر له کاتی بۆنه کاند و ئەوه ش له بهر ده و رو پشتم، هه موو ئەمانه ش له بهر ئەوه بوو که تیکه لاوی و هاوڕییه تی که سانی خراپم ده کرد و بوو بوومه هاو له ی شه ی تان .
 خوای گهوره کورپکی پیدابووم به ناوی مه روان، ته مه نی جهوت سالان بوو ، که رولال بوو ، هه تا لێی خواناس بوو له بهر ئەوه ی به شیر ی مه مکی دایکه ئیمانداره که ی گو ش کرا بوو.

شه وینک دوای نوێژی ئیواره بیرم له وه ده کرده وه له گه ل هاو له کاخ چی بکه ین و بچین بۆ کوی، ئەو شه وه هه ر من و مه روان له مال ه وه بوین، مه روان به کۆمه لیک هیما که هه ر خۆم و خۆی تیده گه یشتین قسه ی له گه ل ده کردم ، ئاماژه ی بۆ ئەوه ده کرد باو که بۆچی نوێژ نا که ی ت؟! پاشان دهستی به رز کرده وه بۆ ئاسمان و هه ره شه ی ئەوه ی لێ کردم که خوا ده تبینیت چونکه هه ندی کات منی به کاری خراپه وه ده بین، سه رسام بوم به قسه کانی،

له بەردهمدا دەستی کرد بە گریان، منیش هینامه لای خوومهوه به لآم رایکرد له دهستم، دواى ماوهیه کى کهم چوو دهستنوێژى هه لگرت، هه رچه نده دهستنوێژى باش نده زانى به لآم له دایکيه وه فێر بوو بوو، هه موو قورئانى پیرۆزى له بهر بوو، به ردهوام نامۆزگارى ده کردم به لآم بى سوود بوو.

پاشان هاته ژوره وه بو لآم و به هیما ناماژه ی پیدام که ماوه یهك چاوه رپوانى بم، دهستی کرد به نوێژ، پاشان قورئانه کەى هینا و له به ردهمیدا داینا و راسته و خو کردیه وه به بى ئەوه ی پەرە کانی ئەمدیو و ئەو دیو بکات، یه کسه ر په نجه ی خسته سه ر ئەم ئایه ته له سوره تی مه ریه م:

{ يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ

وَلِيًّا } مريم ٤٥

پاشان دهستی کرد به گریان، منیش زۆر گریام له گه لیا، هه ستا و فرمیسه که کانی له چاوم سه رى پاشان دهست و سه رى ماچ کردم، دواى ئەوه به هیما بیه ی و وتم (باوکه نوێژ بکه بهر له وه ی بخزیته ناو گه وه .. پاشان گه رۆده ی سزا بیت ..) منیش سویند به خواى گه وه که هه ر خو ی ده زانی له ترسدا هۆشم نه بوو، یه کسه ر هه ستام و هه موو گه لۆپه کانی ماله وه م هه لکرد، مه روانی کورپشم ژوراو ژوراو به دوامه وه بوو و به سه رسورمانه وه سه رنجی ده دام به هیما بیه ی ده و وتم (واز له گه لۆپه کان بهینه و بچۆ بو مزگه وتی گه وه) مه به ستی له مزگه وتی پیغه مبه ر بوو (صلی الله علیه وسلم)

پیم ووت ده چین بو مزگه وته که ی دراوسیمان .. جگه له حه ره می شه ریف هیه چی تری قبول نه بوو، منیش بردم بو ئەوی له کاتی که دا ئەو به ردهوام سه رنجی ده دام و منیش ترسیکی زۆر به سه رمدا زال بوو بوو، به و جو ره چوینه مزگه وتی پیغه مبه ر (صلی الله علیه وسلم) پاشان چوینه ره وه ی شه ریف که پری بوو له

خه لک، کاتی نوێزی خهوتنان بوو.. ئیقامه ی نوێز کرا، ئیمام ئهم ئایه تی ده خوینده وه:

{ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ { النور ۲۱

له بهر زۆری گریان خۆم بۆ راگیر نه ده کرا.. مهروانیش که له ته نیشتمدا بوو وهک من ده گریا، له کاتی نوێزه که مده مهروان ده سپړکی له گیر فام ده رهینا و فرمیسه که انگی ده سپړی، دوا ی نوێزیش بهردهوام فرمیسه که کانی بۆ ده سپړیم، کاترێکی تهواو له حه ره مده دانیشتم ههتا مهروان بێی و وتم "تهواو باوکه مه ترسه.." ههستم کرد که ئه وه خه می منیه تی له بهر زۆری گریان.

پاشان که راینه وه بۆ ما، ئه وه شه وه یه کیک بوو له شه وه که وه ره کان ههستم کرد له وه شه وه دا جارێکی تر له دایک بوو.. ژنه کهم و مناله کانم هاتن.. هه مویان ده گریان به لام نه یانده زانی که چی رویداوه.. ههتا مهروان به هیما بێی وتن که باوکم له حه ره م نوێزی کردووه.

خێزانه کهم بهم هه واله زۆر خۆشحال بوو چونکه ئه وه به ره ه می پهروه رده ی خۆی بوو، رووداوه کهم به تهواوی بۆ گیرایه وه، پاشان سویندم داو لیم پرسی که تۆ نامۆژگاری مهروان"ت کردبوو ئه وه قورئانه بهیئێ و ئه وه ئایه ته م نیشان بدات؟

ئه ویش سێ جار له سه ره که سویندی خوارد که شتی وه های نه کردوه، پاشان سوپاسی خوا ی کردم که هیدایه تی بێ به خشیم، ئه وه شه وه خۆشترین شه بوو له ژیا مدها.

ئێستا بە کۆمەڵ نەبیّت لە مزگەوت نوێژ ناکەم، وازم لە هاوێڵە خراپە کانم
 هێناوە و ئێستا چیژی باوەرم نۆشیوە، هەرکەس بمینی لە دەموچاومدا هەست
 بەو دەکات، لەمەش زیاتر هەست بە خۆشیه کی گەرە دەکەم، خۆشه ویستی
 لەیهک گەشتن لە نیوان من و خیزانم و مندالە کاندا بەتایبەت کورە کەم مەروانی
 کەرولال کە زۆرم خۆشویست.. چون خۆشم نەویّت لە کاتی کدا هیدایەتی من
 لەسەر دەستی ئەو بوو.

نامهیهك له كچیكى ئەمیریکیهوه

نامهیهك له كچیكى ئەمیریکیهوه بۆ كچانی موسڵمانی هاوڕه گهزی خۆی

چیرۆكه كهم له گهڵ ئیسلامدا

له نامه كهیدا نوسیوی:

السلام علیکم خوشکه موسڵمانه کام، ئەی ئەوانه ی هه لگه ری ئیسلامی

جوانن، بزانی که ئیسلام تاکه ئاینه...

چیرۆکی من لێره وه دهست پێده کات کاتێک ویستم ئاینیک هه لگه ری

لێکۆلینه وه له سه ر ۱۲ ئاین کرد به لام ته نها ئیسلام هه لگه ریارد، هه ر

له سه ره تادا ئەو ههسته م هه بوو که ئیسلام به ره و لای خۆی کێشم ده کات.

له کاتێکدا ئەم نامه یه دنوسم چاوم پره له فرمیسک بۆ بیست سا ل ته مه نی

رپۆشتوو م که له بیهوده یی و دوور له خوا به سه رم برد، دهمه وی ئەو راستیه

بلییم : بهر له موسڵمان بووم ههستم به گرنگی ئاین ده کرد له ژیا نی

مرو فه کاندای ، به لام ئیمه ی ئەمیریکی نامانه ویت گه واهی ئەو راستیه بده یین.

چیرۆکی من له گه ل ئیسلامدا به م جو ره دهستی پێکرد: کچیکی موسڵمانم

ناسی که خه لکی سعودیه بوو ته مه نی له بیست سا ل تێپه ر نه بوو بوو، ئەوهش

به و هۆیه وه بوو که هاته لام و به زمانیکی پاراو داوای لێکردم که یارمه تی بده م

له زمانی ئینگلیزیدا.

هه رچه نده سه رسامی ئەو په یوه ندیه خێزانی یه بووم که موسڵمانان هه یانه و

کهسانی وه ک منیش له ته مه نی یه ک رۆژه وه لی بی به شن، له مانگه کانی سه ره تای

وانه کاندای هه یج گرنگیه کم به ئاینه که ی نه دای له گه ل ئەوه ی خو شه ویستیه کی

زۆرم بۆ خو و نه ریته ی موسڵمانان هه بوو.

بۆ ماوهی پێنج مانگ لێ ی دابرام تهنها لهو ماوهیهدا و له کاتی تاقیکردنهوه کاندایه هندی بابه تدا یارمه تیم ده دا.

به درێزایی ئه و ماوهیه به قوڵی بیرم له و ده کردهوه، بالا پۆشیکێ رهشی له بهر ده کرد به جۆریک که هه موو له شی داده پۆشی هه تا ده موچاوه جوانه که ی .. دوو خوشکی هه بوو زۆر گرنگیان پێ ده دام و ریزیان لێ ده گرتم به جۆریک هه ندیک جار شه رمه زار ده بووم له ئاستیاندا .. هاوڕیکانم له زانکۆ پێیان ده وتم: موسلمانان نه زانه کانت چۆن بینه زیاتر خه مبار ده بووم به هۆی تینه گه یشتنی ئه وانهی چوار ده ورم و ئه وهش که له ناخدا بوو، ئه و هه ستم لا دروست بوو که موسلمانان خاوه نی شتیکن له که سانی تریان جیا ده کاته وه، له گه ل بونی ئه و هه موو پرۆیا گه نده و چه و اشه کردنانه ی که که ناله کانی راگه یاندن به رامبه ر موسلمانان ده یکه ن، به لام ئیمه ی ئه مریکی سه رسامین به روخساری ده ره وه ی موسلمانان ئه گه ر ئه م هه سته ش ئاشکرا نه که ین.

روژی یه که شه مه بوو باران ده باری چووم بۆ که نیسه بۆ ئه وه ی وه لام یکم ده ست بکه ویت؟! وه لامی راستی خوا، چووم هه تا نه یی ده رونی خۆم لای که چه ره به نیکی هاوڕیم هه لپێژم، خۆم کرد به ژووریکێ به تالدا که تهنها خاچیکێ پێوه هه لئو اسرا بوو:

"خودایه هه رتۆ ناگاداری نار هه تیه کانی ناودلی منی، یارمه تیم بده خودایه تۆ کورپ هه یه؟! پاك و خاویتی بۆ خوا له وه ی وتم).. تۆ فرمیسکه کام ده بینی و سه رسامی من ده زانی.. دوای کام له و ١٢ ئاینه بکه وم؟

هه ز ده که م بیه موسلمان.. بالا پۆشیکێ درێزی رهش له بهر بکه م و به ناو شه قامه کاندایه پرۆم.. شو بکه م به پیاویکی عه ره ب هه تا به ریزو ئازادیه وه بژیم.

زۆر گریام هه تا ئه وه بوو هاوڕیکه م هات وتی:

ئهوه بو یهسوع ده گريت كه چۆن له خاچياندا؟
 ههستم به هيلاکي و ماندوو بونیکي زۆر کرد، ههستم ده کرد دهروخيم و
 تيادهچم .. لهوه زياتر خۆم بو نهگيرا كه و تهمه سهر زهوی و دهستم به گريان
 کرد.. له کاتيکدا دهستم به رهو لای خاچه که دريژ کرد بوو و وتم:
 jane قسه بکه ئايا ئهوهی که باوهرمان پييه تی له باره ی ئهم خاچه وه راسته؟
 من سه رسامم! کي خوايه؟ تو باوهرت وايه که خوا سي دانیه (ثالث ثلاثة)؟
 لهوه زياتر بهرگه ی ئهم درۆيه ناگرم.. راستيم بي بلي.. پيويسته شوين چ
 دينيک بکهوم؟ وه بۆچی شويني بکهوم؟
 Jane قسه که ی بي بریم له کاتيکدا سه رسام بوو وتی:
 خوشه ويستم مافی خۆته که ئهم پرسيارانه بکهیت، ههزاران جار ئهم
 پرسيارانه له خۆم کردوه! پاشان دهستی گرتم و وتی:
 بهلام من دواي ئهم ههموو گومانه ئينجيل ههله گرم و ههموو ئهم پرسيارانه
 له ياد ده کهم که شهيتان ده یخاته درونمه وه..
 سه یرم کرد و پيم وت : ئای که چهنده فيلبازيت ..
 جيگا کهم به جيھيشت و نهمدهزانی به رهو کوي بچم و روو له کوي بکهم،
 ههنديک پياوم بينی به پۆشاکه کانيندا له موسلمان دهچون.. به پهله چوم بو
 لايان.. و وتم "تکا ده کهم.. تکا ده کهم"
 گريان بهری قورگی گرتم:
 له کوي ئه توانم موسلمانان بينم؟
 به گه رميه وه که پر بوو له خوشه ويستی پييان وتم (وه ره له گه لمان ئيمه بو
 نويز دهچين بو ئهوي)

لەبەر ئەوەی پەلەم بوو ووتم "نەخێر ئەتوانم بە تەنھا بچم، تەنھا پێم بلێن ناوەندی ئیسلامی لە کۆی یە؟"

بەگەشتتم بۆ ئەوێ و چونە ژوورەوهم ئارامیدک دەروونی گرتم، هەستم بە هێمێ دەکرد، هەستم بە شەرمەزاری دەکرد ئەویش بە بێنیی ئەو خوشکە بالا پۆشانەیی کە لەوێ بوون لەکاتی کدا کە من پۆشاکێ کورتەم لەبەردا بوو . miniskirt

لەوێ پۆشاکێ تاییەتی نوێژم بینی کە دانرابوو، لە دەرونی خۆمدا ووتم "بۆ دانەبەکیان نەدەم بەسەر قاچمدا".

خوشکێک هاتە لام دواي ئەوەی بەخێرهاتنی کردم ووتی:

حەز دەکەیت شتیێک لەبارەیی ئیسلامەو بەزانیە؟"

ووتم "بەلێ، حەز دەکەم ئیسلامم بێ بناسینی .. تکایە"

ووتی "زۆرم پێخۆشە، بەلام هیچت لەسەر ئیسلام خۆیندۆتەو؟"

بە دودلیەووە وەلامم دایەووە "بەلێ زۆرم خۆیندۆتەو، من مامۆستایەکی

مალەووم و وانەیی تاییەتی بە کچیکی موسڵمانی سعودی دەلێمەووە"

ووتی "زۆرباشە، پێم خۆشە کە سەردانم بەکەیت بۆ مالەووە، تا شتیێک لە

بارەیی ئیسلامەووە فێر بەکەم"

لە خۆشیا گریام .. ووتم "سوپاس .. سوپاس"

بە زمانیکی عەرەبی نارێک و بەشیوہیەکی ناتەواو ئەو ووشانەم دەربری.

بۆ ماوەی دوو مانگ بەردەوام بوم لە سەردان کردنی مالەوویان، هەتا

هەوالێکی ناخۆشم پێگەشت .. کە مامۆستا کەم خۆی ئامادە دەکات بۆ سەردان

کردنەووی ولاتەکەیی، لەبەر ئەوە نەیدەتوانی لە گەلمدا بەردەوام بێت.

ئەم سەردان کردنە دوو مانگی خایاند، هەوالم زانی کە مامۆستا کەم خۆی

ئاماده ده کات بو سەردانی کەسوکار و ولاتە کەوی ، بەم هۆیەوه لەیە کتر دادەبڕاین کە ئەمە هەواییکی ناخۆش بوو بەلامهوه.

کاتی جیابونهوه بو من زۆر سەخت بوو ، بە گریانەوه دوعا خوازیم لیکرد .
لەبەر سەرنجی هەریەک لە هاوڕێکانم و کەسوکارە کەم توانای ئەووم نەبوو بەردەوام سەردانی ناوەندی ئیسلامی بکەم..

گەرآمەوه مال.. وەك چۆن موسلمانەکانم بینی بوو بەو جوۆره سوجدەم برد..
سەرم خستە سەر زەوی ، دڵم پڕ بوو لە گریان و ووتم "خوایه کەسیک بنێره یارمەتیم بدات.. خوایه من ئیسلامم خۆش ویست و بڕوام پێهینا فورسەتی موسلمان بوونم لە دەست مەدە، ئەگەر بوو ڕۆژێکیشت بێت بەر لەوهی بمرم .."
ڕۆژێک زەنگی تەلەفونی مالهوه لێیدا، هاوڕێ کۆرە کەم بوو boyfriend
ووتی "تاهەنگیکمان هەیه ئەمڕۆ لە گەلما دێیت"

ووتم "حەزم دە کرد بەلام ناتوانم"

لە دواى ئەو ڕۆژهوه نەمدیهوه تەنانت گۆیم لە دەنگیشتی نەبوو، لە
هاوێله سعودیه کەم بیستبوو کە boyfriend لە ئیسلامدا بەیج بونی گری
بەستی هاوسەری حەرامه..

دواى داخستنهوهی تەلەفونه کە چومە ژوره کەم.. دیاری هاوڕێ سعودیه کەم
بیر کەوتەوه کە بالاپۆشیك بوو، چووم دەرم هینا ، بەو جوۆرهی ئەو لەبەرم کرد،
پاشان خستمهوه شوینی خۆی .

پاش مانگیك دواى خۆیندنهوهی هەندیک کتیب لەبارەى ئاینی ئیسلامهوه
دڵم پڕ بوو و گریام، بەو جوۆره لەسەر قەنەفەى ژوری دانیشن خەوم لیکەوت..
کاتزیم هەشتی شهو بوو بەهۆی زەنگی تەلەفونهوه بە خەبەر هاتم، هاوڕێ

سعودیه کەم بوو بێی ووتم "سارا نوستیوویت؟"
 "بەلێ، بەلام گرنگ نی یە.. تۆ چۆنی؟" کوتوپر گریام .
 "سارا چیتە .. هیچ شتیەک هەیه ئازارت بدات ؟ ئەوە چی یە؟"
 " ھاوڕێ گیان گوێم لێگرە، من ماندووم بەدەست ئەم دلەراوکیەو،
 هەست دەکەم شتیکی نامۆ بە ناخدا دیت و دەچیت.. ئەتوانم ئەمشەو بێم بۆ
 مالهوتان؟ هەست دەکەم ئەمڕۆ دواڕۆژمە."
 "سارا گیان ئەوە کە قسەیه مال مائی خۆتە، هە کات دیت بەخێر بیت ."
 هەستم بە دلتهنگی دەکرد ، ئازاری سەرم زیادی دەکرد و تاکەم بەرز
 دەبوو بە جۆریک لە تیاچونەو نزیك بووم ، بەلام ئەمجارە جیاوازه چونکە هەر
 کات بەم ئەندزیه هەستم بە روخان بکردایە بیرم لەخۆکوشتن دەکردهو،
 بەلام ئەمجارە تەواو جیاوازه ...!
 هەستم کرد کە من دەمههویت شتیکی لەو گەورەتر بکەم ئەویش
 (گۆرانە).. سوار ئوتومیبلەکەم بووم لەبەر زۆری ئەو دلتهنگیە کە پێوی
 دەمنالاند وەخت بوو خۆم بەم بە زۆر ئوتومیبلێ تردا..
 لەگەڵ ئەو دەرون بلاویەم کە بۆ چوار مانگ دەچوو تەواو شانی گرتبووم
 گەیشتمە مائی ھاوئەلەکەم، برا گەورەکە ی دەرگاکی کردەو و وتی
 "سەلاموعەلەیک سارا"
 وەلامی سەلامەکەیم دایەو وەک چۆن ئەو ھاوڕێیەم کە گەشتی کرد فیری
 کردبووم، بەلام هەرچۆن بوو ئەو وای هەست کرد کە لە شتیەک دەترسم...
 دەنگی ھاوڕێکەم بێدەنگیە کە شلەقاند وتی "بەخێر بیت سارا، فەرموو"
 چومە ژورەو لە کاتی کدا زۆر شت لە ناخدا بوو.. لە ناخدا ناگریک
 هەلایسابوو کە بۆ ماوەی چەند هەفتەیک بەلکو چەند مانگیک دەبوو

نه کوزا بووه .. به لکو ده توانم بلیم لهو کاتهوهی که گهشتی ئهم دونیایم دهست
پیکرد بو!

پیکهوه دانیشتین ، قاوهی عه ره بی پیشکەش کردم که جوانترین شته له
میوانداری سعودیده دا .. قاوه کهم خوارده وه .

لهو کاتهی هاتبومه نیو ئهم ماله گهرمه ههستم به ئارامیهک ده کرد که به
دریژی زیاچی عه ودالی بووم .. له گه ل هاره له کهم کهوتینه وتووێژ له باره ی
ئه وهی له ناخدا ههیه ، دوای وتووێژیکی دووردریژی بی و وتم :

"تۆ ئاماده بیت موسلمان بیت؟"

"به لئ .. به لکو ئیستا ئه وهم ده ویت"

"په له مه که له بریاریکی وه ها گه وه ."

"ئه وه ههستم ههیه که ئهم دینه دینیکی راسته ، به لکو له وه دلنیام .. په له

بکه خوشکم ، پیم بلی چون موسلمان بيم؟"

"ئیستا ده توانی موسلمان بیت ، ته نها بلی اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان

محمد رسول الله"

"باشه وشه وشه فیرم بکه"

به دهنگی بهرز به دوایدا ده مووته وه له کاتیکدا لیدانی دلّم به خیراییه کی زۆر

زیادی ده کرد و فرمیسک له چاوم ده هاته خوار .. "اشهد .. ان .. لا اله الا الله

.. و اشهد .. ان .. محمد رسول الله"

سهیریکی هاوړیکه م کرد و به دهنگی بهرز پیم ووت:

من موسلمانم .. من موسلمانم .. من موسلمانیکی نویم .. ئه مرۆ له نوێ له

دایک بومه وه .. ئه مرۆ ناوم "موسلمانه" .. له مرۆ به دواوه به "سارا" بانگم

ناکەن .. بەلکو بە موسلیمە بانگم دەکەن .. بە دوعا (سارا)ی کۆن ..
 خواحافیز دلەپراوکی و سەرگەردانی .. لەمڕۆ بە دواوە پێویستیم بە بیرکردنەوە
 نی یە لە تەسلیس .. لەمڕۆ بەدواوە من تاوانبار نیم .. من موسلمانم!
 دواى ئەوە گەپامەووە مان .. دەروونم ئاسودە بوو .. بەلام نەمتوانی بنوم
 ئەوەش لەبەر دلەپراوکی نەبوو .. بەلکو لەبەر ئەوەی دلخۆش بووم.
 بە قیبلەنماکەم ئاراستەى پروگەم دۆزیه‌وه .. بەرمالی نوێژم راخست و
 یەکەم نوێژم لە ئیسلامدا کرد که نوێژی خەوتنان بوو چونکه کاتەکەى هێشتا
 تێپەر نەبوو بوو .. لە سوجدەى کۆتاییدا بۆ ماوەى سى (٣٠) خولەك مامەووە،
 لە کاتیکیدا که زۆر بە دلخۆشیه‌وه دەگریام .. لە خوا دەپارامەووە که یارمەتیم
 بدات و لەسەر هەق دامەزرانم بکات.

ئەمڕۆ میژووی لە دایک بونم بوو ١٦/٧/١٩٩٩م، ناوم "مسلمه"یە و
 وینەى پێناسە کەم گۆری بە وینەیه‌کی بالاپۆش ..
 بە رۆژگاریکی سەخت و دژواردا گوزەرم کرد ئیتر کاتی ئەوە هاتوووە پشوو
 بەدم .. بیمە کەسیکی پروادار .. دواى بیست سال لە سەرلێشیواوی و تیاچوون.
 تەلەفونم بۆ ئەو هاوڕێیەم کرد که چوو بۆوە بۆ سەردانی کەسوکاری،
 هەوالی موسلمان بونی خۆم پێدا .. زۆر دلخۆش بوو.
 لێرەدا چیرۆکە که تەواو نەبوو .. ناره‌حه‌تیه‌کی تر هات ئەویش چۆنیه‌تى
 گەیانندی هەواله‌که‌ بوو بە کەسوکارم .. بەلام خۆم گرت هەتا کاتی جەژنەکانی
 لە دایک بوون هاتنە بەرەو .. بالاپۆشه‌کەم لەبەر کرد و دایک و باوکم و تاقە
 براکەم هاتن بۆ لام ..

"سارا .. ئەوە چی یە؟" براکەم هاواری کرد ..

لە کاتیکیدا فرمیسک بەر چاوی گرتبوم پێم ووت " ئەمە بالاپۆشه .. ئەمڕۆ

من موسلمانم .. ناوم (موسلمه) یه نهك سارا.
 دایکم سه رسام بوو .. رهنگی ده موچاوی گۆرا ووتی "نازیزه کهم تیکچویت؟
 چۆن رازی ده بیت ئیسلام بکهیت به دینی خۆت؟!"
 پیم ووت "ئیسلام دینی منه و موحه مه د (صلی الله علیه وسلم) پیغه مبه رمه
 و الله خوا و پهروه ردگارمه، قورئان کتیبمه، و خه دیجه و عائشه پیشه وامن،
 ئەمریکا ولاتمه، تۆش هیشتا ماری دایکمی، تۆش ههروه ها جۆنی باوکمی و
 نهوش مارک برا خو شه ویسته کهمه .. ئیوه خیزانه خو شه ویسته کهی منن، هیهچ
 شتیکی تازه نی یه جگه له وهی که من گۆراوم و بوومه ته موسلمان .. من ئیستا
 زۆر خۆم به بهخته وهر و ئارام ده زانم .. ههست ده کهم که من مروقم .. ههست
 ده کهم سه ره بستم ..

دایک و باوکم زۆر به گهرمی گرته باوهش له کاتی کدا که نیشانهی
 سه رسورمان به ده موچاویانه وه دیار بوو .. دایکم ووتی: خو شه ویستم خه مبار
 مهبه به لām پیم بلێ ئەمه چی یه که له بهرت کردووه؟

"ئهمه پۆشاکى منه .. خوشم ئەوێت و هه رگیز ناتوانم دایکه نم .. ناتوانم .."

"به لām خه لک چی ده لێن؟ ده لێن ئیتر قژه جوانه ئالتونیه کهی سارا نابینن"

"دایه ئه وه گرنگ نی یه .. گرنگ ئه وه یه من موسلمانم"

به م جۆره تاقیکردنه وه کهم بری و سوپاسی خوا م کرد له سه ری .. دواى
 رۆیشتنی ئەوان بۆ جه زنی له دایک بوون نامه یه کم نوسی له گه ل سێ چل گۆلی
 سپی .. تیایدا نویسیم:

"دایکه، باوکه، براکه م .. هه موتانم خوش ده ویت و هیشتا من هه ر کچی ئەم

خیزانه م .. هیشتا ئەمریکم .. تکا ده کهم وهك موسلمان وه رم بگرن، زۆر

سەرسام بووم بەو دیاریانەی کە بۆتان هینابووم .. بەلام دەمەهویت هەوالتان
 بدەمی کە من بۆ سالی داهاوو ناتوانم ئاهەنگتان لە گەلدا بگێرم .. دەزانم ئەمە
 وەك هەوالتی ناخۆش دەردەكەویت بەلام ئەو دیاریانە قبول دەكەم کە بۆم
 دەهینن.. دایکە بزانه هیشتا تۆم خۆش دەویت ..

باوکە بزانه هیشتا تۆم خۆش دەویت .. بڕام بزانه هیشتا تۆم خۆش دەویت

..

خۆشه‌ویستیم بۆتان

موسلمە

ئەمە چیرۆکی منە چیرۆکی لە دایک بونەوهی نوێ.. تەکا دەكەم لە
 خوشکام لەرێ خوادا لە کاتی دوعا کردنا منتان لەیاد نەچیت .. تەکا دەكەم لە
 دلەوه نزام بۆ بکەن..

بەر لەوهی ئەم نوسینە دوایی بهینم هەوالتان دەدەمی کە دایکم ئەمشەو
 شەهادەتی خۆی راگەیاندا .. ئەویش موسلمان بوو!

بەلێ شەوی رابردوو دایکم موسلمان بوو! ئەمەش کاتێک رویدا کە دایکم
 داوی لیکردم لە گەلدا بچم بۆ سەر رۆبارێکی نزیك .. لە گەلدا چووم بەلام
 توشی سەرسامی هاتم کاتێک سەیرم کرد دایکم بەرەو ناوەندی ئیسلامی مل
 دەنیت! لێم پرسی: دایکە .. لێرە چی دەکەیت؟

وہلامی دامەوه: مەترسە .. کارێک دەكەم ..

فرمیسکم بینی لەسەر رۆمەت و کۆلمە جوانە کە دەکەوتە خوار لێم
 پرسی: دایکە ئەوه چیتە؟

بێی و وتم: دەی خیراکە .. بابچینە ژوور بۆ ناوەندی ئیسلامی..

وام دەزانی کە دایکم دەمارگیر و بە وه‌فایە بەرامبەر تاینە کە (مەسیحی)،

به لّام ئەمشه و به ته وای پێچهوانه بوو .. سه رسام بووم کاتیک دایکم بینی
 سه رپۆشیکی رهنگاورهنگی له جانتاکه ی دهستی ده رهینا و دای به سه رید! ..
 چاوم تیریبوو! به هیواشی دوا ی که وتبووم .. چوو بۆ ژووری ئافره تان ..
 به کیك له خوشکان به ره و لای دایکه جوانه کهم هات و پێشوازی لی کرد
 و پێی ووت: به خێرییت .. تۆ نه و ژنه ی که دوو کاتژێر له مه و بهر په یوه ندیت
 کرد؟

دایکم وه لّامی دایه وه: به لّی من نهوم

"زۆر باشه .. ئیستا ئاماده یته که شه هاده بدیت؟

دایکم ووتی: نه ی چۆن .. به لّی

له خۆشیدا ده له رزیم و گریانم ده هات .. شانی دایکم جولاند و پیم ووت:
 دایکه .. ده بیته موسلمان وهك من؟ تۆ دلنیایت له وه؟!
 ووتی: به لّی سارا .. واده کهم .. واده کهم .. ههر ئیستا.

دایکم له به رده م و هستا و شه هاده ی هینا! پاشان وتی: من چه ند به خته وه رم.
 پیم ووت: خوا ی گه و ره نزا ی نه و خوشکانه ی وه رگرت که بۆ تۆیان
 ده کرد. نه مرۆ دایکم له لای منه و فیری ده کهم که چۆن بۆ یه که مچار نوێژ
 بکات .. له راستیدا هه ز ده کات نه م هاوینه بجیت بۆ مه که بۆ نه نجامدانی عه مره
 ئینشائه لّلا ..

تکا ده کهم نزا بۆ باوکم و برا کهم بکهن چونکه دایکم نه مرۆ هه وائی
 موسلمان بوونی خۆی ده دات به باوکم. من ده زانم که گرانه تین کاتی
 هه لّبار دووه بۆ را گه یاندنی موسلمان بوونی، به لّام له وه زیاتر نه ینوانی چاوه روان
 بیت! داوا ی ته لّاق ده کات له باوکم نه گه ر ئیسلام وهك دین قبول نه کات.

تكا ده كه م نزا بو منيش بكه ن چونكه له و كاته وهى كه موسلمانیه تی خوّم
پاگه یاندوه باوكم قسه م له گه ل ناكات، هه رچو ن بی ت له خوا ده پاریمه وه كه
هیدایه تی بدات بو ریگه ی هه ق و ئیسلام وهك چو ن منی هیدایه تدا.

کۆچی خیر

﴿اللهم اجعل اخر كلامنا لا اله الا الله و خير ايامنا يوم نلقاك فيها﴾

✓ له سه ر جیگای مردن

• من و کچی گه ره که که مان

• ئەو کچه ی که پله ی خۆی له به هه شتدا دیاری کرد

• له شهوی بو کینیدا

• گه نجیگی لاسار

• کۆتایی هاوړیکه م

• کۆچی نورا

من و کچی گەرەکه کهمان

مرۆڤ سەرسام دەبێت کاتیەک رابردووی خووی بە بیردیتەوه، رابردوویەك که تال و شیرین تیکەل بێت، ئەو کاتە ی که دوو رەوشتی دژ بەیەکی هەبویبێت، تەمەنی مندالییم وەك هەرکەسیکی تر پڕپەتی لە پاکیتی کاتیەک یادم دەکەوێتەوه بێی دلخۆش دەبم بەلام چی لە تەمەنی لاویتی بکەم که پڕپەتی لەخەجالەتی و دەمەهویت لە بیری بکەم.

لەتەمەنی پازرە سالییدا کەوتە مەملانییەکی دەروونی سەختەوه کاتیەک نەفسی بەدکارم هەولێ دەدا بەرەو رینگای شەرم بات و لەهەمان کاتدا لایەتی باشی دەروونم هانی دەدام رۆو لە رینگای چاکە بکەم، تا ئەوه بوو رینگای خراپەم هەلبژارد و بوومە پیشەنگی شەیتانەکان و باشترین مەدالیای ئەوانم بە خەلات وەرگرت.

بە جوړیک لە گەل شەیتانەکان دەستم تیکەل کرد که ئێز من لە ئەوان یاخی بووم و لییان هەلگەرامەوه تا ئەوان بونە شوین کەوتە ی من و بە تەواوی کەوتە سەر رینگای خراپە و خراپە کاری و لەسەرچاوه تالە کهیان تینویەتیم شکاند، که سویند بەخوا زۆر لە (علقم^٢) تالتر بوو.

بەمجۆرە رۆژیک لە رۆژان درێغیم نە کرد لە هەولێدان بۆ لە ناو بردنی رەوشت و ئاکاری بەرز و جوان، هەتا بومە نیشانە و هیما ی گومرایی و سەرلیشیواوان.

لەسەر پیشەنگی کردنی خراپە بەردەوام بووم تا کچیەک لە کۆلانی کهمان

² علقم: لە زمانی عەرەبیدا بە داریکی تال دەلێن، یان هە رشتیک تالیە که ی زۆر بێت.

بووه جینگه‌ی سهرنجم ، ئەو زۆر جار سهرنجی ئەدامی بەلام من له واتاکه‌ی
 نه‌ده‌گه‌یشتم .. هه‌رچه‌نده‌ ئەو سهرنجانه‌ سهرنجی عه‌شق و خو‌شه‌ویشتی نه‌بوون،
 له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی من عه‌شق و دلداریم نه‌ده‌زانی خاوه‌نی دل نه‌بوو ..

ئەو سهرنجانه‌ هۆشی منیان تێکدا بوو به‌جۆریک بوون هۆکاری له‌ دایک بونی
 بیروکه‌یه‌ک به‌لام چۆن ؟

ئەویش دانانی داویکی خو‌شه‌ویستی بوو ئەو کچه‌، سه‌ره‌تا کارم بوو ئەوه
 ده‌کرد که‌ چۆن ئەو کچه‌ بخرمه‌ داوه‌وه ..

هۆنراوه‌یه‌کم هێنا (ده‌یانوت هۆنراوه‌یه‌کی دلداریه‌) له‌ ریگه‌ی
 ده‌رگا که‌ یانه‌وه‌ بۆم ره‌وانه‌ کرد، به‌لام هه‌یج وه‌لامی‌کم ده‌ست نه‌که‌وت.

ئهمه‌ زیاتر رقی توند کردم و هه‌ستی تاوانکاری تبادا جولانم و سویندم خوارد
 که‌ سه‌ری لێ بشیوینم، بێی خو‌ش بێت یان نا، ئەگه‌ر ئەو کاره‌ قوربانی دانیشی
 پیوست بێت ..

هۆنراوه‌یه‌کم له‌سه‌ر کچه‌ که‌ هۆنیه‌وه‌ به‌بێ ئەوه‌ی ناوی تبادا به‌ینم، به‌لام
 که‌ هه‌واله‌ که‌ی پێگه‌یشتم هه‌ل‌ویستی‌ک و به‌رپه‌رچ دانه‌وه‌یه‌کی له‌وه
 باره‌یه‌وه‌ نه‌بوو ..

کاتزمیر چواری به‌یانی بوو تازه‌ ده‌چومه‌وه‌ مال ، کتیبیک له‌به‌ر ده‌رگای
 ماله‌وه‌ دانرا بوو، ناوه‌رۆکه‌ که‌ی بریتی بوو له‌ زیکرو ئەو نرایانه‌ی که‌ پێغمه‌بری
 خو‌شه‌ویست (صلی الله علیه وسلم) خویندبووی.

که‌ زانیم ئەو کچه‌ بۆی ناردووم زۆر تو‌ره‌ بووم ، ده‌موچاووم سوور
 هه‌لگه‌را، ده‌ماری شه‌ره‌نگیزیم ته‌واو جولای و بریارمدا که‌ هه‌موو تواناکانی خۆم
 بخرمه‌ گه‌ر له‌دژی ئەو.

چونکه ئەمه کاره راگه یاندنی شهر بوو له لایه ن ئەوه وه .. بیرم له وه کرده وه ئابرووی بهرم ئەمهش به دروستکردنی چیرۆکیکی خوشه ویستی که له نۆنماندا روویداوه و پاشان بیکه مه هۆنراوه یهك و له ناو گه ره کدا بلاوی بکه مه وه .

چاوهرپی کۆمهك و یارمه تی شه ی تانه کانم کرد بو ئەو کاره نه شیاوه "نوسینی هۆنراوه که"، به ته واوی بونی پیلانه کهم یه کسه ر بۆم نارد و هه ره شه ی ئەوه م بێ گه یاند که ئەمه لای هه موو ناسیاو ئاشناکانی بلاو ده که مه وه .

چاوهرپی ئه نجامی کاره کهم بووم ، به لام ئەوه ی به بیرمدا نه هاتبوو روویدا کاتیك خزمه تکاره کهم هاته وه چهند دهنکه خورمایه کی بێ بوو، بێی راگه یاندم: که ئەو چهند دهنکه خورمایه دیاری ئەو کچه یه له جیاتی ئەو هۆنراوه یه ی که بۆت ناردوو ه.

ههروه ها ووتبوی: له بهر ئەوه ی کاتی به ربانگ نزیکه و ئیستا به رۆژووم ، کاتیك رۆژووم شکاند نزی بۆ ده کهم که خوا هیدایه تی بدات.

دهنکه خورماکانم لی وه رگرت و فریمدایه سه ر زه وی، چاوم ئەوه نده ی تر سوور هه لگه را و شه ریان لی ده باری .. په یماندا که زوو یان درهنگ تۆله ی خۆمی لی بکه مه وه و ئەگه ر زیندوو بمینم گو مرای بکه م و نه هیلم له سه ر رینگای چاکه وخه یر بمینیته وه .

گیانی تۆله سه ندنه وه م گه شه ی کرد بو ئەوه ش به دوای کاتیکی گونجاودا ده گه رام و به رده وام له که مین دا بووم و ده چومه سه ره پیی .

ئەو کاتانه ی ده چوو ه مزگه وت و ده گه رایه وه به رده وام تانه و توانم لیده دا به جۆریك ئەو کچانه ی که له گه لیدا بوون بێی پیده که نین، به لام ئەم کاره م نه بووه دروست بوونی هه یچ به رپه رچدانه وه یهك تیایدا .. نایشارمه وه وهك شاخ

که باو زریان ناتوانی زه فەری یی بیات خۆراگر بوو و به بهردهوامی جیگیر و دامه زراوو بوو..

به تیپه ر بوونی کات هه موو هه وله کاهم به فیرۆ چوو، نه متوانی ئه وهی دهمه وی جی بدجی ی بکه م و ئه و کچه وه ک خۆم گومرا بکه م ، به لایم ئه و هه موو دوو شه مه و پینج شه مه مه یه ک به رۆژوو ده بوو ، به نارذنی نامیلکه و خورما وه لایمی منی ده دایه وه ، به زمانی حال یی ده و وتم که من سه رکه وتوو بووم، ئه و برۆای ته وای به خو ی هه بوو ئه مه ش له هه لسه وکه وتیدا دیار بوو .

به مه به ستی ده ست که وتنی له زه ت و خو شی زیاتری دونیا بریارمدا گه شتی ک بکه م بۆ ده ره وه ی وولات ، به ره و ولاتی ک بچم که به ره لایمی و سه رگه رذانی لی یه ، بچم بۆ ولاتی ک که ئه و کاره حه رمانه ی ئاره زوی ده که م تیدا ئاوه لایه و له ولاته که ی خۆم به ئاسانی ده ستم ناکه ویت، بۆ ماوه ی چوار مانگ رۆیشتم به لایم له ویش هه ر بیرم لای ئه و کچه بوو ، چۆن ئه و توانی هه موو نه خشه کانی من له بار بیات و سه رکه وتوو بی ت به سه رمدا ، زیاتر سوور بوو له سه ر ده سترتن به ئاینه که یه وه و به رده وام منی شی بانگه یشت ده کرد بۆ دینداری و هه ولی ده دا له سه ر ئه و رپچکه یه ی که گرتومه ته به ر لامبدا ت .

کاتی گه رانه وه بۆ نیشتمان هاته به ره وه ، بریارمدا به گه یشتنه وه م شیوازیکی نو ی په ی ره و بکه م .. ده بی ت له دینه که ی په شیمانی بکه مه وه و بیخه مه سه ر رپگه ی به ره لایمی و خرا په کاری بۆ ئه مه ش نه خشه یه کی ناشیرین و پر فیلم دانا . له کاتی گه شته که مدا خزه تکاری فرۆ که که قاوه و خورمای بۆ هی نام ئه مه ش خورمای کچه که ی بیر هینامه وه که بۆی ده ناردم بۆیه به مه توره بووم و ته نه ا قاوه که م خواره وه و خورما که م فریدا که نیشانه ی رۆژوه وانان بوو و به رده وام

ئەو کچەیی بیر دەخستەمەو .

ئەو رۆژەیی گەیشتمەو پینج شەمە بوو ، ئەمە ئەو رۆژیە کە ئەو تیایدا بەرپۆژوو، لە فرۆکەخانەیی ئەو شارەیی تیایدا نیشتەجیم دابەزیم ، کاتژمێر یەکی نیوهرۆ بوو بە سواری تەكسیدك چوومه مالهو، هاوڕێكانم بۆ بەخێرهاتنەو سەردانیان کردم ، ئەوان چاوه‌روانی دیاریه‌کانیان بوون منیش هیچیانم نائومید نەکرد، هەریه‌کە دیاریه‌کی قیزه‌نم پیدان چونکە هەمویان ئەهلی خراپه‌ بوون ، بەلام دیاریه‌کی گرانم بە تابه‌ت هینابوو کە لە هەمویان قیزه‌نتر بوو دامناوو ره‌وانه‌یی بکەم بۆ ئەو کچە تابزانم چی لێدەکات.

نزیکی بانگی ئیواره‌ هاتمه‌ سەر رێگای کچە کە چونکە ئەو بەرده‌وام نوێژی بە کۆمه‌ل و لەم‌گه‌وت ده‌کرد ، مزگه‌وته‌کەش قوتابخانه‌یه‌ک و په‌یمانگایه‌کی تیدا بوو تابه‌ت بە ئافره‌تان بۆ له‌بەر کردنی قورئانی پیرۆز، کاتی نوێژ هات و بانگ درا .. کاتی قامه‌ت هات و نوێژ کرا بەلام ئەو دیار نەبوو، زۆر سه‌یر بووم لام چونکە ئەمە خوی ئەو نەبوو ، له‌دلی خو‌مدا و وتم: تۆ بلی‌ی له‌کاتی گه‌شته‌کەیی مندا گۆرانی بەسه‌ردا هاتییت و وازی له‌ مزگه‌وت و دینداری هیناییت، ئەمە ده‌چینه‌عه‌قله‌وه!

بە ئومیدی ئەوه‌ی بۆچونه‌کانم راست بی‌ت به‌ره‌و مال گه‌رامه‌وه ، سه‌رقالی کتیبه‌کانم بووم قورئانیکم له‌ناویاندا بینی کە له‌سه‌ری نوسرابوو ئەمە پێشکەشه‌ به‌ تۆ به‌لکو خوی گه‌وره‌ رینمویت بکات و بتخاته‌ سه‌ر رێگه‌ی راست، ئیمزا/ ناوی کچە کە

له‌ خو‌مم دورخسته‌وه و هاوارم له‌ خزمه‌تکاره‌کەم کرد ئەو کاته‌ی من لێره‌ نەبووم کێ ئەم قورئانه‌ی هیناوه‌؟ وه‌لامی نه‌دامه‌وه.

بۆ رۆژی دووهم چومه‌وه نزیك ده‌رگای مزگه‌وت و چاوه‌روانی هاتی

کچه کهم ده کرد .. قورئانه کهشم به دهسته وه گرتبوو ده مویست بیده مه وه و
 پی ی بلیم که پیوستیم پی ی نی یه، ههروه ها ده مویست ئه وه ی پی بلیم که من
 سوورم له سه ر ئه وه ی به م نزیکانه تۆش دور بجه مه وه لی ی هه تا وه ک من و زۆر
 له لاوانی ئه م رۆژگاره ت لی بیته ..
 چاوه پروان بووم هه ر نه هات ..

ئهمه م چهند رۆژیک دوباره کرده وه به لام سوود بوو ، چومه نزیک مالیان
 چهند مندالیک له گه ل براکانی ئه و کچه یاریان ده کرد، پرسیارم له مندالیکیان
 کرد: فلان کهس له وئی یه؟

پیان و وتم: سهیره، ئه م پرسیاره بو ده کهیت؟ دیاره تو خه لکی ئه م گه ره که
 نیت؟

و وتم: با به لام نامه یه کم بو هیناوه له هاوه لیککی خو یه وه ده مه وی بچن بو بوی
 به رن ..

پیان و وتم:

ئه و کهسه ی که تو پرسیاره له باره وه ده کهیت ئه وه زیاده دوو
 مانگه گه راوه ته وه بو لای خوا، ئه و له نوێژدا و له مزگه وت له کاتی کدا
 سو جده ی برد بوو رۆحی سپارد، له و کاته دا نازانم چیم به سه ر هات دونیا
 له بهر چاوم ده سو را ئه وه نده ی نه ما بوو بکه وم، قاچه کاخ نه یانده توانی جه سته م
 هه لگرن.

خۆم بو نه گیرا و ده ستم به گریان کرد، هه رگیز نه مزانیبوو گریان چی یه
 مه گه ر له مندالیدا و ته نها له و کاتانه دا که برسیم ده بوو، هه ستم به نیانی و

بەزەبێهك كرد له دڵمدا، دەروونم هەژا بۆ ئەم كچه هەژاره .. بەلكو سویند بەخوا ئەو كاته زانیم كه من هەژارم ..

پرسیارم له خۆم كرد ئەم گریانە بۆچی؟ ئایا لەبەر مردن و كۆچە بەخێرە كەبەتێ؟ یان لەبەر شتیکی ترە كه من نایزام؟
دەبی راشكاوانە ئەو بەدر كێم بیستنی ئەو هەوالە و بەو كوتوپرپیه زۆر سەخت بوو لەبەر ئەو هیهچ توانای لێكدانەوهم نەبوو.

هەر وەها هیهچ هۆ و تەفسیریكەم بۆ ئەو خەمباریه نەبوو، بەبێ بەرەو مەل بەرێ
كه وتم له كاتیكدا خەمباریه كی زۆر بە دەموچاومەو هە دیار بوو نەمەدەزانی چ
ئاراستهیهك بگرمه بەرو بۆ كوی بڕۆم؟

بیستنی هەوالی كۆچی دوایی ئەو كچه تووشی شوکی كردم كاتیك
گەیشتمە مەل له دەر گامدا .. هۆشی ئەوهم نەبوو كلیله كه له گیر فامدايه،
هەموو شتیكەم بێر چو بۆو .. بێرم چو بۆو من كێم ..

ئەوهم هاتەو هە یاد كه چۆن سەرئەكە كانی ئەو كچه بەردەوام و لەهەموو
شوینیكدا بە دوامەو هە بوون ، بەلام من هەلە تیگەیشتیووم و امەدەزانی مەبەستی
خراپەیه، بەلام له راستیدا ئەوانە سەرئەكە سۆز و بەزەبێ بوون بەرامبەر كەسێك
كه ژبانی له گومرايیدايه، ئەو هیوای دەخواست و نزای بۆ دەكردم كه له
خراپە دور كه و مەو هە.

سەرەنجام نزاكانی شوینی خۆیان گرت چونكه بپارمدا كه بچم بەدەم
بانگەوازه كەبەو هە و ئەو خواستەنه جێ بەجێ بكەم كه لەبەر من و بۆ من بوون
.. بپارمدا ..

ئەو بۆ سالیك زیاترە من مەروڤیكی ترم، ئیستا له كه سوكار و له خەلك
دور كه و تومەتەو هە له شوینیكی دوور له و گەرە كه نیشته جیم ، بەردەوام هەست

ده کهم که چاودیریم ده کات و لیم جیا نایه وه، هه ردهم شیوهیم له بهرچاوه
چۆن ده چوو بو مزگهوت و چۆن ده گه رایه وه.

زۆر له هاوه له کام ههولتی ئه وه یاندا که هۆی دور که وتنه وه م بزانه له
کۆمه لگا و دا پراخ له دونیا.. هۆی هه لبرادنی ژیا نی ته نهایی، به لام بی سسود
بووه و هه رگیز هۆ که یم بی نه وتون، سه بارهت به ئه وان ئه مه به نه یی ده میته وه
هه تا هه تایه.

ئه و قورئانه ی که دیاری ئه و بوو بو منی نارد به رده وام له گه لمدایه،
هه رچنده ماچی بکه م ده گریم .. ئه وه م بیر ده که و یته وه چۆن ئه و هیدایه تی بو
من نارد و منیش خراپه م له گه ل کرد.

له یه که م هه نگاوی به ره و خوا چوندا کاتیک ده ستوێژم گرت و ویستم نوێژ
بکه م خۆم به پێوه بو نه گیرا و که وتم هه رچه نده هه ولتی هه ستانه وه م بدایه
ئه که وتمه وه .. چونکه من له نوێژ که ران نه بووم، به درێژی ژیاخ یه ک رکات
نوێژم نه کرد بوو، به رده وام بووم له هه ولدان.. هه تا خوی گه و ره یارمه تی دام
و ناوی په روه ردگارم هیئا و شایهت و ئیماخ هیئا.

گریام و له خوا پارامه وه که له نه فسی به دکارم ببوری و له هه مان کاتدا
به زه بی فراوانی خۆی به سه ر ئه و کچه دا برێژی، ئه و کچه ی که به رده وام
هه ولتی ده دا به ره و چاکه م ببات به لام به پێچه وانه وه من هه ولتم ده دا به ره و
خراپه ی به رم، هیوام ده خواست که نه مر دایه هه تا منی بدایه له سه ر ریگه ی
راست که زۆر ئاره زووی ده کرد.

به لام هه ر شتییک که ویستی خوی له سه ر بوو ده بیته بیته، هیه چ هیژیک

نەییە رەتی بکاتەو، بۆ ساتیکیش ئەوم لە بیرناچیت و لەناخی دڵەو لای خوا
 نرای بۆ دەکەم.. لە کاتی نوێژ و لەدوای نوێژ هەردەم نزا دەکەم کە خوای
 گەورە رەحمی بێ بکات، لەسایە بەزەبی خۆیدا لە گەڵ ئەودا بیکەو و لە گەڵ
 بەندە چاکەکانی کۆم بکاتەو و لە گەڵ ئەوان حەشرم بکات ..
 خوا رەحمی بێ بکات بە بەهەشتی فراوانی خۆی شادی بکات .. نامین ..

کچیک پلهی خوی له بهههشتدا دیاریکرد

ئهو له کاتیکیدا قسهی ده کرد فرمیسک بهری چاوانی گرتبوو، گریان بهری قورگی گرتبو ههندی جار قوتی ده دایه وه و ههندیك جار توانای بهسه رییدا نه ده ما و دهستی به گریان ده کرد .. بهو جوړه باسی هاوریکیه ی خوی بو کردم: هه ر له و کاته وهی بینبوم خو شه ویستی چوو بووه دل مه وه .. زه رده خه نه شیرینه کانی .. ووشه ناسکه کانی .. رۆشنایی ئیمان له ده موچاوبدا رهنگی ده دایه وه .. روونی و پاکیه که ی .. هه موو شتیکی ئهو وای لیکردم بیکه مه هاورییه کی خو شه ویستی خۆم ..

کاتیك خه مه کاخ بو ئهو هه لده ریژم ئهو دل نه وایم ده کات .. سکا لای لاوازی ئیمانم بو ئهو ده به م و ئه ویش ئامۆژگاریم ده کات و فیرم ده کات. زۆر سه رنجی ده ده م ئهو به رده وام ئهو ئایه تانه ده خو ییته وه که له به رییه تی، له به رامبه رییدا هه ست به که می و لاوازی خۆم ده که م .. هه موو گوئی لی ده گرن ، هه موو خو شیان ده ویت، ئهو مه شخه لی هیدایه ت بوو بو هه مووان.

توانی پشتی بکاته دونیا و نه هیلی فیتنه کانی ئه م رۆژگاره سه رقالی بکات، له ئه هلی قیامه ت ده چوو، مۆده و مۆدیله تازه کان لای ئهو هه یج نه رخه نه بوو ..

ئهو ساده بوو له جلوه بهرگ و خواردن و خواردنه وه دا، ووشه و ووته کانی یادی خوا و خویندنی قورئان بوو، فه رمان بوو به چاکه و بهرگری بوو له خراپه، ووشه کانی جوړیک بوون دل له کانی ئارام ده کرده وه .

ئیمانداران به پیی ئاستی ئیمانیا ن ده که ونه بهر تا قیکردنه وه ی پهروه ردگار، ئه ویش توشی تا قیکردنه وه یه ک هات که نه خو شییه کی مه ترسیدار بوو، هه ر زوو

بە زوو بەناو خانەکانی لەشیدا بلا و بوو و زال بەسەریا، بەراستی پێیان ووت کە
نەخۆشیه کە ی شێر پەنجەیه .

پێغەمبەری خۆشەویست (صلی الله علیه وسلم) فەرمویه تی:

"أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل يبتلى الناس على قدر دينهم، فمن
تحن دينه اشتد بلاؤه ومن ضعف دينه ضعف بلاؤه، وان الرجل ليصيبه البلاء
حتى يمشي في الناس ما عليه خطيئة" رواه ابن حبان وهو حديث حسن

بەو جۆرە نارەحتیه کان دەبنە هۆی پاك بونەوهی مرۆڤه کان له تاوان و
گوناه، چونکه گه‌وره‌یی پاداشت له گه‌ل گه‌وره‌یی نارەحتیه‌کانه، ئەگەر خوای
گه‌وره کۆمه‌لێکی خۆشەویست تاقیان ده‌کاته‌وه هه‌رکەس رازی بوو ئەوه بەر
رەزاهەندی خوا ده‌که‌وێت و هه‌رکەس بێزار ی ده‌بری ئەوه توره‌یی به‌شیه‌تی ..

پێغەمبەری خۆشەویست (صلی الله علیه وسلم) فەرمووی "بەرده‌وام بە‌لا و
نارەحتی تووشی موسلمان ده‌بێت، خۆی و مال و منالی هه‌تا ده‌گاته‌وه لای
خوای گه‌وره هه‌یچ گوناھێکی پێوه نه‌ماوه"³

اللهم اني اعوذ بك من جهد البلاء و درك الشقاء و سوء القضاء و شامة
الاعداء.

بەم جۆرە تەندروستی هاوڕێ قورئان لەبەرە کەم رۆژ له دواى رۆژ خراپتر
دەبوو ، بە‌لام ئەم نەخۆشیه نه‌یدا له دلی و هه‌ر به زیندویتی مایه‌وه و تێکی
نەشکاند، ئەو بەرده‌وام دلی پر‌بوو له ئیمان و باوهر .. ئارامگر بوو و
چاوه‌روانی پاداشتی خوا ده‌کرد، رازی بوو به قه‌زای خوا، زمانی پاراو بوو به

³ "مايزال البلاء بالمؤمن والمؤمنة في نفسه و ولده وماله حتى يلقى الله تعالى و ما عليه
خطيئة" رواه الترمذي و قال حديث حسن صحيح.

یادی خوا ، ئەو که ئایه ته کانی قورئانی ده خوینده وه ئارامی و فینکی و دلنه وایی خوی تیا دا ده بینیه وه .. چون ناییت له کاتی کدا ئەو ووشه پیرۆزه کانی خوای گه وهی ده خوینده وه .

کاتی یه کالایی کردنه وه هات ، کاتی گیان کیشان و غه رغه وهی مردن ، کاتی هه ناسه برکی و ئازار هات "خوا په نامان بدات" ، ئەو به رده وام چه ند ووشه یه کی ده وته وه ئەوانه ی له ده وری بوون لی ی تینه ده گه یشتن ، له و کاته دا زه رده خه نه ی ده کرد و ده موچاوی وه ک په ره ی قورئان روناک بو .

ده یوت .. نه خیر .. په ی به رزترم ده ویت .. نا .. په ی به رزترم ده ویت
 که سوکاره کی له قسه کانی سه رسام بوون ده یانوت : ئەوه "تا" یه ..
 غه رغه وهی مردنه .. بیگومان ئەو ورینه ده کات .

ئەویش به رده وام ده یوته وه .. نا .. په ی به رزترم ده ویت .. له کۆتاییدا
 زه رده خه نه یه کی گه وهی کرد و پاشان جه سته ی به ته واوی ئارام بووه ، دوا ی
 ئەوه رۆحی پاکی به رز بووه بو لای په روه رداگار .. ئەو مرد دوا ی ئەوه ی په ی
 خوی له به هه شتدا دیاری کرد ..

داوا کارم له خوای گه وه که هاوړی ئیمانداره کهم له به هه شتدا بخاته
 فیره وه سی بالاوه ، هاوړی خو شه ویسته کهم که قورئانی پیرۆزی له سنگدا بوو
 به ئارامگریه وه مرد ، ئەویک که بانگخواز بوو بو لای ئیمان ، خه مخۆری
 نوێزه کانی بوو ، به رده وام بوو له سه ر به ندایه تی ، دونیا به شه هوه ت و چیژ و
 خو شیه کانیه وه هه لی نه خه له تاند .. وه ک چون قورئانی پاراست له سنگیدا به و
 جو ره خوای گه وه پاراستی .. هه روه ک چون کاری ده کرد به فه رمانه کانی
 خوای گه وه به و جو ره ش به رگری له خرا په کان ده کرد ..

خۆشه‌ویستان ئەم چیرۆکه‌ی روداویکی راسته‌قینه‌یه و شیخ (علی باقیس)
باسی کردووه و له‌چهند کاتژێریکی که‌مدا نوسیویه‌تی.
داوا ده‌که‌ین له‌ خوای بالاده‌ست ره‌حم بکات بده‌م کچه‌ و کۆتایی ئیمه‌ و
سه‌رجه‌م موسلمانان به‌ چاکه‌ بگێرێ .. ئامین.

له شهوی بوکینیدا

بهو جوهری بلاو کهرهوهی ئەم چیرۆکه بۆی باسکردین ئەم رووداوه راسته قینهیه و ئەندیشه نییه، پیشکەشه بهو کهسانه ی که خاوهنی دڵن یان گوێده گرن⁴ بۆ ئەوهی پهندی لێ وەرگرن، ئەو کهسانهش که خاوهن ژیرین سوودی لێ وەرگرن و له خاوهنی چیرۆکه که په ندیک فیڕبن.

خاوهنی چیرۆکه کهمان کچینکی بروادار و راستگوێه له گهڵ خوای پهروهردگار .. ئەمهش چیرۆکه که یه تی:

ئاههنگی گواستنهوهیه، ئەمشه و ئاههنگی گواستنهوهی بوکه، هه موو پیدایستیه کان ئامادهن، ئەوانه ی ده وروپشتی هه موو به یه که وه گرنگیان پیده دا.. دایکی و خوشکه کانی و هه موو نزیکه کانی پیکه وه چاوه روانی ئەو که سه بوون که دیت و بووک ئارایشت ده کات و رپکی ده خات، بریار بوو دوا ی عه سر بیت ، به لام دوا که وت و کاتیش به خیرایی تیپه ر ده بوو، هه رچۆن بوو هات و دهستی به کاره کانی کرد، به رده وام بوو هه تا نزیکه بانگی ئیواره .

بوک داوا ی کرد که په له بکه ن و به ر له بانگی ئیواره کاره که ته واو بکه ن .. چونکه ئەو هه ر له مندالیه وه وا راهاتوه که نوێژ له کاتی خویدا دوانه خات، ساته کان تیپه ر ده بوون .. له ناکاو دهنگی هه ق و راستی به رز بووه .. الله اکبر .. الله اکبر .. ئەوه بانگی ئیواره یه .. شله ژاوی و بیتاقه تی به ده موچاوی بوکه خانه وه دیار بوو، به لکو خه مبار بوو چونکه ده یویست نوێژه که ی بکات، له بهر ئەوه ووتی: تکا ده کهم خیرا بکه ی، کاتی نوێژی ئیواره کورته، له

⁴ {إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ} ق ۳۷

و ئەلامدا ئەو ژنەى ئارایشتی بۆ دە کرد بێى ووت: پێویستمان بە کاتى زیاترە تکا دە کەم کەمێک ئارام بگرى چونکە ئەمشەو تۆ بو کیت، چى دەبیّت ئە گەر تۆزێک دو ابکە ویت.

کات تێپەر دە بوو و نزیک بوو لە وەى نوێزى ئیوارە نەمیى، بو کە خانیش سوور بوو لە سەر نوێز کردن، هەموو لە هەولێ ئەو دا بوون ئارامى بکە نەو هەتا ئارایشتە کەى تەواو دەبیّت .

پێیان دەووت: ئە گەر دەستنوێز بگریت کارى ئەم چەند کاتزێرەى کە کراو هەمووى لە ناوى دە بەیت.

بۆ ئەو وەى قەناعەتى بێ بکەن نوێزە کەى دو ابجات یان نەبکات لەملا و لاو هەتواى جۆراو جۆرى بۆ دەهات، پێیان دەوت نوێزى ئیوارە لە گەل نوێزى خەوتاندا کۆبکەرەو، یان پێیان دەووت تەیهەموم بکە . بو کى ئیماندار بۆ دواجار سوور بوو لە سەر هەلۆیستى خۆى، بریارى خۆیدا و پشتیوانى بەخوا بەست، وازى لەو قسە و فەتوايانە هینا و کارى پێنە کردن .. چونکە ئەو وەى لە لای خوا یە باشترە و بەردەوام ترە.

بەم جۆرە بە هەستیكى ئیماندارانەى راستەقینەو هەستاو دەست نوێزى گرت .. بەرمالێ نوێزى راخست .. لە روخساریدا ئارامى و هیمنى دەردە کەوت بە چەند قاتى ئەو کاتەى کە لە بەردەست ئارایشتکەرە کەدا دانیشتبوو، بەختەو وەرى ئەو لە کاتى نوێزە کەیدا دەردە کەوت بە بەراوورد لەو ساتەى کە بۆ رازاندنەو دانیشتبوو و چاوەروان بوو بیکەنە بووک بۆ هاوسەرە کەى .

الله اکبر .. بەلێ خوا گەوریه لە هەموو شتێک .. لە هەموو فەرمانێک .. ئەو بووک دەگاتە ریکاتى سى هەم و لە تەحیاتی کۆتایى نوێزدا یە ..

که سوکاره که ی به ده وریدا سه رنجی سه یری ده ده نی، سه رنجی پر له توانج، له گه ل ئه وه ی به ئاره زوویه کی زۆره وه چاره پروانن له نویتز بیته وه هه تا بگه ریته وه شوینی خو ی.

هه ر ئه وه نده ی سه لامی لای راستی دایه وه و پاشان سه لامی لای چه بی دایه وه پۆحی له شه قه ی بالیدا و گه یشته وه لای پهروه ردگار .. ئه م دونیا یه ی به جیه یشت به گو ی پرایه لی کردنی خوای پهروه ردگار و ملکه چ نه کردن بو شه یتان .

داواکارین له پهروه ردگار له وانه بیته که به ره و به هه شت به ری ده کرین له کاتی که نیشه جی بوانی هیه چ ناره حه تیه ک نابین .
ته واو به حه مدی خوا

قورئان خوین

ئاسایی ئوتومیپلە کە ی دەئاژوو، ئاراستە ی بەرەو شار بوو، رینگاکە چەند تونیلی تبادا بوو لەناو یە کێک لەو تونیلانە ئوتومیپلە کە ی لە کار کەوت بۆ چاکردنی ناتەواوی یە کێک لە تايە کان لە ئوتومیپلە کە ی هاتە خوار، کاتی لە دوا ی ئوتومیپلە کە یەو وەستا بۆ داگرتنی تايە ساغە کە، کوتوپر ئوتومیپلە کە ی خیراییە کێ زۆر هات و لە دواوە خو ی پێداکێشا .. لاوە کە ی بە بەرینداری خستە سەر زەوی.

یە کێک لەو کرێکارانە ی کە چاودێری رینگاویان دە کەن بەم جوۆرە ی چیرۆکە کە ی گێرایەو:

من و هاوڕێکەم هاتین و بە یە کەو و لاوە بریندارە کە مان هەل گرت و خستمانە ناو ئوتومیپلە کەو و پە یووە ندیمان کرد بە نەخۆشخانەو بۆ پیشوازی کردن لە لاویک کە لە سەرەتای تەمە نیدایە.

روخساری لە کەسیکی ئیماندار دەچوو، کاتی کە هەلمانگرت گویمان لیوو ونگە ونگی دە کرد، لە بەر پە لە کردنمان نەمانزانی چی دەلیت و هیچی لی تی نە گە یشتین، بەلام کاتی کە خستمانە ئوتومیپلە کەو و کەوتینە رویشتن .. گویمان لە دەنگیکی ئاشکرا بوو کە بە هیواشی قورئانی دەخویند .. سبحان الله نالی ی ئەمە بریندارە (تۆ بلی ی ئەمە دەنگی ئەم بریندارە بیست) .. خوین جە لە کانی داپۆشیو و ئیسقانه کانی شکاوه، بەلکو ئەو لە سەر لیواری مەرگە ..

ئەو بەردەوام بە دەنگیکی هیواش و جوان قورئانی دەخویند .. قورئانی بە تەرتیلەو دەخویند، لە ژیاغدا بەو شیو یە سەرنج راکێشە گویم لە قورئان نەبوو .. هەستم بە راجلە کینی ک کرد کە بەناو لەشم و پەراسوو کاندا گوزەری دە کرد، دەنگە کە ئەم، ئاورم دایەو بۆ دواو پەنجە ی شەهادە ی بەرز

کردبووه و شایه تمانی دهده.. پاشان سهری نهوی بوو بازم دایه دواوه دهستیم گرت .. دلیم پشکنی .. هه ناسه ی هیچ نه ما بوو دونیای به جی هیشتبوو .. زۆرم تیروانی ،خۆم بۆ نه گیرا به هیمنی دهستم به گریان کرد به لام نه مهیشت هاوه له کهم بزانیته ، به هیواشی پیم ووت که لاوه که مردوو به لام نه ویش خۆی بۆ نه گیرا و دهستی به گریان کرد ، ئیتر به ئاشکرا دامه پرمه ی گریان و فرمیسه که کامه جوگه لیهان بهست .

دیعه نی ناو ئوتومیله که زۆر کاریگهر بوو، کاتیك گه یشتینه نه خوشخانه چیرۆکی ئهم لاوه مان بۆ نه وانه ده گیرایه وه که له وی بوون، زۆریان به و روداوه و وهفات کردنی ئه و لاوه نیگه ران بون، وهك ئیمه نه وانیش دهستیان به گریان کرد، پروومه تیان فرمیسه کی تهر بو بو، یه کیك له وانه به بیستی چیرۆکه که چوو ناوچه وانی لاوه که ی ماچ کرد .. هه موو سور بون له سه ر ئه وه ی که نه رۆن و چاوه پروان بن بۆ ئه وه ی به شداربن له نوێژ کردن له سه ری ..

فه رمانه بریکی نه خوشخانه په یوه ندی کرد به مالی لاوه که وه، کاتیك برای لاوه که هات باسی له ژیا نی کرد:

هه موو رۆژانیکی دووشه مه ده چوو بۆ سه ردانی داپیره ی که به ته نها له دییه ك ده ژی، سه رباری ئه وه ی که سه ردانی بیوه ژن و هه یتوان و هه ژاران دیه کرد، لای دانیشتوانی دییه که ناسراو بوو چونکه له گه ل خویدا کتیب و کاسیتی ئاینی بۆ ده بر و دابه شی ده کرد به سه ریاندا.

له هه موو چونیکیدا ئوتومیله که ی پر ده کرد له برنج و شه کر به مه بهستی دابه ش کردنی به سه ر هه ژاران و بی نه وایاندا.

کرینی شیرینی بۆ منالان و دلخۆش کردنیان به شیک بوو له ئه و ئیشانه ی

لهسهردانه كهيدا دهيكرد.

كاتيک باسی دووری رینگا و نارەحتی ئەو سەفەرەیان بۆ بکردایە دەبیوت زۆرتترین سوودم لە دووری رینگاکە وەرگرتوووە چونکە قورئانی تیا دا لەبەر دەکەم و بەسەریدا دەچمەو، لەگەڵ خۆمدا کاسی دەبەم و گوی لە ئامۆژگاری و وانەی ئایینی دەگرم، ئەمە جگە لەو هی لە هەنگاوه کانددا کۆمەڵیک پاداشتم هەیە.

بەیانێ روژی دوایی مزگەوت پر بوو لە نوێژکەران، لەگەڵ کۆمەڵیک زۆر لە موسلمانان نوێژمان لەسەر کرد، پاشان هەلمان گرت و بردمان بۆ سەر قەبران، کردمانە ئەو چالە تەسکەو.

ئێتر ئەو پیشوازی لە یە کەم روژی دوایی کرد .. وەك ئەو بوو منیش پیشوازی لە یە کەم روژی دونیا بکەم.

﴿الزمن القادم عبدالملك القاسم﴾

گه نجیکی لاسار

ئەم چیرۆکه له بازاره کانی "عهویس" له "ریاز" رویداوه، یه کیک له پیاوچاکان دهلیت: به ئوتومبیله کهم به بازاردا دهرویشتم، کچ و کورپیکی ههزره کارم بهیه کهوه بینی، دوو دل بووم له وهی که دابهزم و ئامۆژگاریان بکهم ؟ بهلام له کۆتاییدا بریارمدا ئامۆژگاریان بکهم.

ههه که ئوتومبیله کهم راگرت و دابهزیم کچه که رایکرد و لاوه کهش ترسی لی نیشته چونکه وایدهزانی من له دهستهی فهومان به چاکه و بهرگری له خراپه.

که لیبی نزیک بومه وه شله ژابوو، سهلامم لیکرد و پیم ووت : من له دهسته نیم و پۆلیسیش نیم، بهلکو براهه کی تۆم و ههز ده کهم توشی خیر بیت له بهر نهوه به باشم زانی ئامۆژگاریت بکهم.

پاشان پیکه وه دانیشتین و باسی گه ورهیی خوام بو کرد، سه رنجمدا چاوه کانی فرمیسیکیان ده باراند، دوای نهوه لهیه کتر جیا بوینه وه و بهلام ژماره ی تهله فونه کاغان بهیه کتردا.

دوو ههفته دوای نهوه رووداوه روژیک گیرفانه کام ده گه پرام ژماره ی تهله فونی نه و لاوه هاته وه بهر دهست به خۆم ووت بو په یوه ندی پنه نه کهم، بزانه چی کردووه؟

نه و کاته ی تهله فونم بو کرد به یانی بو و سه لامم لیکرد و وتم:

من فلان کهسم ده مناسیته وه ..؟

په یی و وتم: چۆن نه و دهنگه نانا سمه وه که روشنایی هیدایه تی لیه دهه کهوت و ریگی راستم په بینی.

بەریارمان لەسەر دانانی کاتیڤدا کە یە کۆری تبادا ببینن کە دوای عەسری
هەمان رۆژی دەکرد.

ویستی خوای گەورە وابوو میوانم هات و توانای مۆلەت وەر گرتنم نەبوو
لێیان، بۆماوەی کاتژێریک دواکەوتم پاشان کەوتمە گومانەووە بچم یان نا.

ووتم: بەلێنە کەم بەسەر بەرم باشترە ئە گەر درەنگیش بێت.

کاتیڤک لە دەر گامدا باوکی دەر گاکەیی کردەووە :

سەلامو عەلەیکوم ..

وہ عەلەیکوم و سەلام..

پرسیاری هاوہلە کەم کرد : لە مألەوہیہ

باو کە کەیی بەسەر سامیہ کی زۆرەوہ سەیری دە کردم ..

ووتم: فلان لەوئیہ؟

بەلام ئەو ھەر بە سەر سامیہوہ سەرنجی دەدامی .. پاشان پئی ووتم: کورم

ئەوہی تۆ پرسیاری لێ دە کەیت مرد .. ئەمەش خوئی قەبرە کە یەتی بەر لە
تۆزێک ناشتومانە .

وتم: مامە ئەم بەیانی یە قسەیی لە گەل کردم ..

باوکی ووتی: دوای ئەوہی نوێژی نیوہرۆی کرد، لە مزگەوت مایەوہ بو

خویندنی قورئان، پاشان ھاتەوہ مال بۆ قەیلولە کردن، کە ویستمان بۆ نان

خواردن خەبەری بکەینەوہ رۆحی بەرەو لای خوا رۆیشتبوو.

باوکی بەردەوام بوو لەسەر قسەکانی: کورە کەیی من لەو جۆرە کەسانە بوو

کە بە ئاشکرا گوناهی دەکرد، بەلام بەر لە دوو ھەفتە گۆرا و ئیتر ئەو خەبەری

دەکردینەوہ بۆ نوێژی بەیانی کە بەر لەوہ بۆ نوێژ ھەلنەدەستا.

ئەو لەناو مألە کەیی خویماندا و بەئاشکرا و بەبەرچاومانەوہ بی فرمانی

ده کرد، پاشان خوای گه وره بهر له ماوهیه کی کهم منه تی هیدایه تی به سه ردا
رشت و گۆرا.

پرسیاری لیکردم: که ی کوره که ی منت ناسی؟

و وتم: بهر له دوو ههفته.

– که واته ئه و که سه ی که ئامۆژگاری کردوو تۆ بویت؟

– به لای

وتی: ریم بده سه ری ئه و که سه ماچ بکه م که کوره که می له ئاگر رزگار

کرد.

سه رچاوه : کاسیتی "نهاية الشباب"

پیغمبه ری خوا (صلی الله علیه وسلم) راستی فه رموو: "اذا اراد الله

عزوجل بعد خیرا، عسله، قیل : وما عسله؟ قال "يفتح الله عزوجل له عملا

صالحا قبل موته ، ثم يقبضه عليه" صحیح رواه احمد.

کۆتایی ھاوڕێکەم

گەنجێک گێڕایەوه ووتی:

ئێمە کۆمەڵێک لاو بوین، لە زانکۆیەک دەمانخویند، ھاوڕێکەم
خۆشەویستمان ھەبوو ناوی موحەمەد بوو.

محمد ئەو لاو بوو کە شەوێکانی بۆ زیندوو دەکردینەوه، توانایەکی باشی
شمشال لێدانی ھەبوو بە جۆریک ئیسقانی لەشمانی دەخستە سەما.

ھەموو ئەو بۆچونەمان ھەبوو کە بەسەربردنی شوو بەبێ محمد ھیچ خۆشی
تیدانی یە و ئەو شەوێک مردوو و ھەبە.

رۆژگار بەم جۆرە تێپەر بوو، ھەتا رۆژێک محمد ھات بۆ زانکۆ، بەلام ئەو
موحەمەدەدی جارێ نەبوو، رەنگ و روخساری تەواو گۆرا بوو، نیشانەکی ئارامی
و ترسان لە خوای پێوە دیار بوو، چووم بۆ لای و قسەم لە گەل کرد و پێم
ووت:

محمد ئەو چیته؟ ئەو ئەو دەموچاوێکی زێڕە کە من و ھاوڕێکانم ئەیناسین.

محمد بە زمانێکی شیرین وەلامی دامەو:

ھاوڕێکی ئازیزم وازم لە بیھودەیی و تیاچوون ھێناو، ئیستا بەرەو لای خوا
گەراومەتەوه و تەوبەم کردو.

پێم ووت: ھەرچۆنت کردوو ئەھەنگی ئەمشەو لە کیس مەدە، میوانێکمان
ھەیە خۆشت ئەوێت ئەویش فلان کەسی گۆرانی بێژ.

—تکایە بمبۆرە ھاوڕێکەم من ئیتر بڕیارم داوێ چیت نەچمە ئەم کۆرە بی
کەلکانەوه، لێم تێگەشتی.

ھاوڕێ لاوێ کە بەم وەلامە شیت و تورە بوو ..

محمد بێی ووت:

گویم لیبگره، دهزانی تهمننت چهندی ماوه؟ ئیستا تۆ ئهوپهری هیژ و توانای لاشهیی و میشتکت ههیه، ئهم توانایه بهردهوام نابیت، ئیستا تۆ لهناو توانستیکی گههناوهدا دهژیت ههتا کهی لهناو تاواندا دهمیتهوه و خۆت له گوناوهدا نوقم دهکهیت؟

بۆ ئهم تهمننه که گهورهترین سهرمایهته به کارناهیینی له کاری خیر وچاکه و بهندایهتی کردندا؟

محمد بهردهوام بوو له ئامۆژگاری کردن و کۆمهلیک ئامۆژگاری و پهند و ووتهی جوان له دله پاک و راسته کهیهوه هاته دهر، داوای لی کردم تهوبهیهکی راست بکهم.

بێی ووت: ئهی فلان ههتا کهی بێ ناگیت؟ نه نوێژ بۆ خوا دهکهیت و نه بهندایهتی؟ ئهی نازانی ئهمرۆ بیت یان سهبی دهمریت، چهند گهنجی لهخۆبایی ههبوون که فریشتهی گیانکیش بهردهرگای بێ گرتن، چهند کهس ههیه بهبی ناگایی چاوهروانی تهواو بونی مانگه بهلام نازانی که کاتی تهمننی له تهواو بوون نزیکه، چهند ههیه که نوقمی خۆشی و رابواردنه بهلام دهرک بهوه ناکات و ههست ناکات که ئاوا بونی تهمننی نزیك بۆتهوه ..

ئهم لاهه دهلیت:

بهو جوړه لهیه کتر جیابوینهوه، رۆژی دوایی ههینی بوو نهچوینهوه بۆزانکو، بهلام بۆ شهمه که دهبووه دووهم رۆژی مانگی رهمهزان چووم بۆ کولێج، بهراستی دیمه نه که زۆر سهیر بوو ههموو ئهو لاهانهی که بهرچاوم دهکهوتن خههبار دیار بوون ههموو دهموچاویان گۆرا بوو.

پێم ووتن: ئەوه چیتانە؟

یەکیان ووتی: دوینی محمد لە نوێژی هەینی هاتۆتە دەر ئوتومبیلێک بە
خێرای لییداوه، ئەو بە زمانی رۆژووه گیانی گەیاندهوه خوای پەروردگار ..
لا اله الا الله ...

چەندە کۆتاییه کی جوانی دەست کەوت، عەسری ئەو رۆژه نوێژمان
لەسەری کرد و بە گل دامان پۆشی، بەراستی دیمەنیکی کاریگەر بوو.
(لە کاسیتی: کل من علیها فان).

کۆچی نورا

جهستهی بهردهوام به رهو لاوازی ده چوو، ده موچاوی رهش داده گهرا ، وهك هه میسه بهردهوام قورنانی ده خویند، کاتیك به دواییدا بگهرایتایه له شوینی نوێزه که ی ده تینی له کړنۆش یان سوجهدا بوو یان دهستی بلنډ کردبوو و خه ریکی نزا و پارانه وه بوو، بدم جوړه کاته کانی ده گوزه راند له به یانیاندا و له ئیواراندا و له ناو تاریکایی شهودا، ئه وه هه رگیز له به ندایه تی بیتاقهت و ماندوو نه ده بوو .

منیش بهردهوام خه مم له گوڤاره هونه ریه کان و ئه و کتیبانه ده خوارد که تایهت بوون به چیرۆک، کاتیکی زۆرم به سهیر کردنی ئیدیۆوه به سه ر ده برد به شیوه یهك که پێی ناسرا بووم، له پال ئه مانده ئه وه ی که زۆر پێی ناسرا بووم به جی نه هینانی ئه رکه کام بوو که له ناویاندا ئه وه بوو نوێزه کام به ته واوی جی به جی نه ده کرد ..

شه ویک بو ماوه ی سی کاتژمیر سهیری فلیمی جوړاو جوړم کرد ، کاتیك ئیدیۆکم کوژانده وه و ویستم بچمه جیگا که مه وه گویم له دهنگی بانگی به یانی بوو ، له و کاته دا نورای خوشکم بانگی کردم ، که چووم له شوینی نوێزه که ی بوو

— به لێ، نورا چیت ئه وی؟

به ده نگیکی تیژ پێی و وتم: هه تا نوێژی به یانی نه کهیت نه خه ویت ..

و وتم: ئوی، هیشتا کاتژیریکی ماوه بو بانگی به یانی، ئه وه ی گویت لیبوو بانگی یه که م بوو ..

به ده نگیکی پر له خو شه ویستی وه لامی دامه وه (ئه وه هه روا بوو هه تا بهر

ووتی: لهوانهیه ئەمسال گهشتیکی دوور بکهم .. بۆ شوینیکی تر .. ههنا
لهوانهیه واییت، تهمن به دهست خواجه ... دهستی به گریان کرد ..
بیرم له نهخۆشیه که ی کردهوه، پزیشکه کان به نهیبه به باو کمان وتبوو ئەم
نهخۆشیه لهوانهیه زۆر بواری نه دات .. بهلام کێ ئەم ههواله ی پێداوه ..
لهوانهیه خۆی پێشینی ئەوه بکات؟

پێم ووت: نورا چیته بیر له چی ده کهیتهوه؟

به دهنگی که به هیزه وه پی ی و وتم:

وادهزانی بۆیه ئەم قسانه ده کهم چونکه نهخۆشم؟ نهخیر .. لهوانهیه تهمنم
لهو کهسانه ی لهشیا ن ساغه زۆر تر ییت .. ئە ی تو ههتا که ی ده ژیت؟ لهوانهیه
بیست سال .. چل سال .. پاشان چی؟

دهستی له ناو تاریکاییدا ده بریسکایه وه که به توندی راپده وه شاندا .. ووتی:
جیاوازی چی یه له نیوانمان، ههمومان له م دونیایه کۆچ ده کهین و دهروین بۆ
به ههشت یان بۆ دۆزهخ .. به خیر خه بهرت بیته وه ههنا ..

به خیرایی دهرویشتم بۆ ناو جیگا کهم له کاتی کهدا گویم له دهنگی بوو، خوا
هیدایهتت بدات .. نوێزه کهت له بیر نه چیت ..

گویم له لیدانی ده رگا بوو، سهیری کاتژیره که کرد ههشتی به یانی بوو،
ئه مه کاتی ههستانم نه بوو بهلام گویم له دهنگه دهنگ و گریان بوو ده بیته چی
روویدا بیته؟

تهندروستی نورای خوشکم تیکچوو بوو .. باو کم برد بوی بۆ نهخۆشخانه
.. إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .. ئەمسال گهشت ناکهین .. له سهرم نوسراوه
ئهمسال له مالی خۆمان بێتمه وه ..

دوای چاوه‌روانیه‌کی زۆر، کاتژێر بوو به‌یه‌کی نیوه‌ڕۆ باوكم له
نه‌خۆشخانه‌وه ته‌له‌فونی بۆ کردین ووتی:

ده‌توانن ئیستا بێن بۆ سه‌ردانی، خیرا وهرن ..

دایکم ووتی: قسه‌ی باوکت ئاشکرا نه‌بوو و ده‌نگی گۆر‌ابوو .

سوار ئوتومبیل بوین، دایکم له‌ ته‌نیشتمه‌وه نرای بۆ ده‌کرد .. به‌ راستی ئەو
کچیکێ صول‌حاو و گوێ‌رایه‌ل‌ بوو .. هه‌ر گیز نه‌مدی بوو کات به‌ فیڕۆ بدات ..
له‌ ده‌رگای ده‌ره‌وه‌ی نه‌خۆشخانه‌ چوینه ژووره‌وه و به‌خیرایی به‌سه‌ر
قادرمه‌کاندا سه‌رکه‌وتین ...

په‌رستاره‌که بچی ووتین: له‌ ژووری چاودێری وورده‌ ده‌تانبه‌م بۆ لای، نورا
کچیکێ باشه‌.

دایکمی دلنیا کرده‌وه که به‌ره‌و باش بون ده‌چیت له‌ دوای ئەو بیهۆشیه‌ی
که به‌سه‌ریدا هاتوو .. پاشان بچی ووتین: رینگا نادریت له‌ که‌سیک زیاتر بچیته
ژووره‌وه چونکه ئەمه‌ ژووری چاودێری کردنی وورده ..

له‌ په‌نجه‌ره‌یه‌کی بچووکی ده‌رگای ژووره‌که‌وه سه‌رنجی ناوه‌وم ده‌دا ، له
نیو قه‌ره‌بالغی پزیشکه‌کاندا چاوه‌کانی نورام بینی ئەه‌ویش سه‌رنجی ده‌دامی
،دایکیشم له‌ په‌نایه‌وه وه‌ستا بوو ، دوای دوو خوله‌ک دایکم هاته‌ ده‌ر چونکه
توانای شارده‌نه‌وه‌ی فرمیسکه‌کانی نه‌بوو.

بواریندا بچمه‌ ژوور به‌لام به‌وه‌ مه‌رجه‌ی زۆر قسه‌ی له‌ گه‌ل نه‌که‌م ..

سه‌لامم لیکرد .. پیم ووت : نورا چۆنی؟ دوینی باش بویت .. چی رویدا؟

دوای ئەوه‌ی ده‌ستی گویشیم وه‌لامی دامه‌وه: سوپاس بۆ خوا باشم ئیستا
باشم، له‌ قه‌راغی جیگا‌که‌یه‌وه و له‌ ته‌نیشتمه‌وه دانیشتم ده‌ستم به‌ر قاچه‌کانی
که‌وت، به‌لام ئەو دووری خسته‌وه، پیم ووت: داوای لیبوردن ده‌که‌م ئە‌گه‌ر

تهنگاوم کردییت .. ووتی: نهخیر .. بهلام فرمودهیه کی خوای گه ورهه بیر کهوته وه که ده فرمویت:

{وَأَلْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ} {إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ} {القیامة ٢٩ ، ٣٠}

ههنا داوات لیده کهم نزام بو بکهیت له وانیه بهم نزیکانه پیشوازی له یه کهم روژی دوا بی بکهه، گه شته کهم دووره و تویشوم کهمه ..

که نه وهه بیست فرمیسک له چاوم هاته خوار و دهستم به گریان کرد، تییبینی نه وهه نه کرد که من له کویم، له سهر گریان بهرده وام بووم، به جوریک باوکم له تاو من نورای بیر چوووه .. پیشتر به گریانی لهم جووره رانه هاتبوین .. له گه له ئاوابونی نه و روژه خه مناکه، بیدهنگیه کی دریش خایه ن بالی کیشا به سهه ماله کهماندا، کچه کانی پورم و خالم هاته لامان .. روداوی خیرا هاته به ره وه .. میوانمان زور بوون .. دهنگه کان تیکه له به یه که ده بوون .. یه که شتم زانی .. نورا مرد.

نه وانهم جیا نه ده کردنه وه که ده هاتن .. نازام چییان ووت .. خوایه من له کویم؟ چی روده دات؟ ته نانه تانای گریانم نه ما بوو .. نه وهه بیر کهوته وه که نورا هاوه له و شه ریکم له ناو منالانی دایکمد، چونکه ئیمه دووانه بووین .. نه وهه بیره که نورا هاوبه شی خه مه کانم بوو و له گه لی بهش ده کردم .. نه و بوو بهرده وام نزای هیدایه تی بو ده کردم .. نه و که سه ی شه وانیک کی دریش فرمیسکی ده رشت و باسی مردن و لیپرسینه وه ی بو ده کردم.

خوا یارمه تیمان بدات .. نه مشه و یه کهم شه وه و نه و بوته میوانی گووره که ی .. خوایه ره چی بی بکه و گووره که ی بو روشن بکه .. نه وه شویتی نویژه که یه تی .. نه وه قورئانه که یه تی .. نه وه بهر ماله که یه تی .. نه وه .. نه وه .. به لکو نه وه

پۆشاکە گۆلیە جوانە کە یەتی کە بێی و تم ئەیشارمەووە بۆ کاتی شوو کردنم ..
 بیرم کەوتەووە و گریام بۆ رۆژە فەتاووە کانم .. گریام بە بەردەوامی گریام ، لە
 خوا پارامەووە کە لێم خۆش بێت و بمبەخشییت .. نزام لای خوا کرد کە لە
 گۆرە کەیدا دامەزراوی بکات وەک چۆن بەردەوام هەزی دەکرد نزا بکات .
 خوا رەحمت بێ بکات.

الزمن القادم عبدالملك القاسم

بلاوکراوهکانی پرۆژهی (تیشک)

ژ	ناوی کتیب	نوسهر
١	به ئیسلامکردنی کورد، ماسته رنامه یان هه له نامه ؟	ن: فازل قه ره داغی
٢	نه زانی و بی شه رمیی، به شیک له چه واشه کارییه کانی مه ریوان هه له بجهیی له کتیبی (سیکس و شرع و ژن) دا	ن: عومه ر که مال ده رویش
٣	ناشتینامه، وه لایمیک بو (خویننامه) ی زه رده شتی	ن: ئامینه صدیق
٤	فه تواکه ی مه لای خه تی، نه فسانه ی میژوونوسیک	ن: حه سه ن مه حمود حه مه که ریم
٥	سه لاهه ددینی ئه ییوبی، گه وره تر له ره خنه گرانی، گفتوگو له گه ل پرۆفیسور دکتور موحسین موحه ممه د حسین	ئا: ئارام عه لی سه عید
٦	به ره و به ختیاری ئافره ت (به رگی یه که م)	جه مال حه بیبوللا (بیدار)
٧	ئازادی راده رپین له روژئاوا، له سه لمان روشدییه وه بو رۆجیه گارودی	ن: د. شه ریف عه بدولعه زیم و: وه رزیر حه مه سه لیم
٨	به جیهانیکردن، دیدیکی ئیسلامی	ن: د. موحسین عه بدولحه مید و: حه مه که ریم عه بدوللا
٩	کوردستان له به رده م فتوحاتی ئیسلامیدا	ن: حه سه ن مه حمود حه مه که ریم
١٠	به ره و به ختیاری ئافره ت (به رگی دووه م)	ن: جه مال حه بیبوللا (بیدار)

١١	میژووی دێرینی کوردستان (کتیبی سێیه م)	ن: فازل قه ره داغی
١٢	سه ده یه که ته مه نه نی نوورین، مامۆستا عه بدولکه ریمی موده پیس به پینووسی خۆی بناسه	ئا: عه بدولدا ئیم مه عرف هه ورمانی
١٣	ده وله تی خیلافه ت، بوژاندنه وه ی کۆمه لگه و گه شه سه ندنی شارستانییه ت	ن: ئیکرام که ریم
١٤	له سه رگوزشته کانی ژیان، ئە ده بی گالته وگه پ، روداوی میژووی، بیره وه ریی	ن: شیخ موحه ممه د خال
١٥	پروژه ی ده ستووری هه ریمی کوردستان رامان و سه رنج و پیشنیار	ئا: پروژه ی تیشک
١٦	بیست و سی سال سه ره وه ریی	ن: ئەحمه د حاجی ره شید دکتۆر سه باح به ررنجی پیشه کی بو نووسیوه
١٧	قورئان وه حی ئاسمانه ، نه ک ره نگدانه وه ی سه رده می خۆی	ن: به کر حه مه صدیق
١٨	ئیسلام و سیاسه ت، لیکۆلینه وه یه که له مه ر په یوه ندی نیوان ئیسلام و سیاسه ت	ن: ئارام قادر
١٩	سوپای ئه ییوبیان له سه روده می سه لاهه ددیندا پیکه اتنی، ریکه ستنی، چه که کانی، هیزی ده ریایی و شه رو چه نگه گرنگه کانی	ن: پروفیسۆر دکتۆر موحسین موحه ممه د حسین و: عوسمان عه لی قادر
٢٠	پوخته یه که ده رباره ی پۆزو	ن: عه بدورپه حمان نه جمه دین
٢١	رۆلی پرشنگذاری زانا موسولمانه کان له پیشه که وتنه زانستییه کاند	ن: د. کاوه فه ره ج سه عدون

٢٢	یه که مین ده ستوری نووسراوله جیهاندا، به لگه نامه یه کی گرنگی سهرده می پیغه مبه ر (صلی الله علیه وسلم)	ن: موحه ممه د حه میدوللا و: شوان هه ورامی
٢٣	ئیسلامناسی یان ئیسلامنه ناسی، وه لامیک بو کتیبی (ئیسلامناسی) عه لی میرفطروس	ن: ئیکرام که ریم
٢٤	به ره و به ختیاریی ئافره ت (به رگی سییه م)	ن: جه مال حه بیبوللا (بیدار)
٢٥	ئیشکردن نه ک ته مه لی	عه بدولعه زیز پاره زانی
٢٦	دوورگه ی بیناسازان، چیرۆکیکی په روه رده ییه بو گوره و بچوکی ئه م نه وه نوییه	نوسینی: د. عه بدولحه مید ئه حمه د ئه بو سلیمان وه رگی پراسی: ئامینه صدیق عه بدولعه زیز
٢٧	زمانی گه رده لولول، خه ونی شنه با کۆمه له دیداریکه له سه ر شیعر، فره نگ، زمان، ته سه ووف، پۆژه لاتناسی، ژن، په خنه ی ئه ده بی، پوونا کبیر و ده سه لات	فهرهاد شاکه لی
٢٨	هه له بجه ١٨٨٩ - ١٩٣٠، لیکۆلینه وه یه کی میزوویی سیاسییه	ن: عادل صدیق
٢٩	به رگری له قورئان دژێ په خنه گرانی	ن: عه بدورپه حمان به ده وی و: وه رزیزر حه مه سه لیم
٣٠	فهرمووده هاوبه شه کانی بوخاری و موسلیم	ئاماده کردن و وه رگی پراسی: حه مه که ریم عه بدوللا
٣١	مه لائیدریسی به دلوسی، رۆلی له یه کخستنی میرنشینه کوردییه کاندای	ن: حه سه ن مه حمود حه مه که ریم

٣٢	شیخ مه حمودی حەفید (١٩٢٢ - ١٩٢٥)	ن: ئومید حەمە ئەمین
٣٣	ئیسلام لە بەردەم دورپاندا	ن: لیو بو لدقایس و: عەبدول حسین
٣٤	پامیاری لە ئیسلامدا	ن: ئەحمەد کاکە مه حمود
٣٥	وەلامی پرسسپارەکان، رەواندنه وهی کۆمه لیک گومان سه باره ت به راستیه کانی ئیسلام	ن: دکتۆر که ریم ئەحمەد
٣٦	مروۆ و په یامداری	ن: قانع خورشید
٣٧	سهید قوتب، له هاتنه دنیاوه تا شه هیدبوون	ن: د. سەلاح عەبدولفەتاح ئەلخالیدی و: تارق نه جیب ره شید
٣٨	عوسمانی کوری عەففان، که سایه تی و سه رده مه که ی	ن: عەلی موحه مەد سه لابی و: حەمید موحه مەد عەبدوللا
٣٩	خوانی رووح، توێژینه وهیه که ده رباره ی گه وره یی و پیرۆزی نوێژ	ن: مه لائەحمەدی شه ریه
٤٠	ئەلفبئی لاتینی.. زمانی ستاندارد	ئاماده کردنی: ره وشت محەمەد
٤١	بنه ماکانی فیهی ئیسلامی (به رگی یه که م)	نوسینی: د. صباح به رزنجی
٤٢	پوخته یه که ده رباره ی راگه یاندن و راگه یاندنی ئیسلامی	ن: ئەحمەد ئیبراهیم وه رتی
٤٣	ده روزه یه که بۆ زانسته کانی قورئان	ن: ئیکرام که ریم
٤٤	بیره وه ریه کان ده بنه گرنگ، دیمانە ی مامۆستای دیرین ئەحمەد سه عید	ئا: ئەحمەد حسین ئەحمەد
٤٥	گه نجینه کانی دوورگه ی بیناسازان	ن: د. عەبدولحه مید ئەحمەد ئەبوسلیمان

و: بوشرا صدیق عه بدولعه زیز		
نوسینی: د. عه بدوللا ناصح عه لوان وه رگیپانی: ناصح ئیبراهیم سازانی	پهروه دهی مندالان له ئیسلام دا	٤٦
نوسینی: مه لا موحه ممه دی جه لی کۆیی (مه لای گه وره) قانع خورشید پيشه کی بو نوسیه و ریکیخستوه ته وه و پهراویزی بو داناوه	فیری فیری قه ل فیری	٤٧
نوسینی: یوسف حاج ئەحمەد وه رگیپانی: کاوه محەمەد شارباژییری	کۆچ کۆمه له چیرۆکیکی واقیعیی کۆمه لایه تییه	٤٨